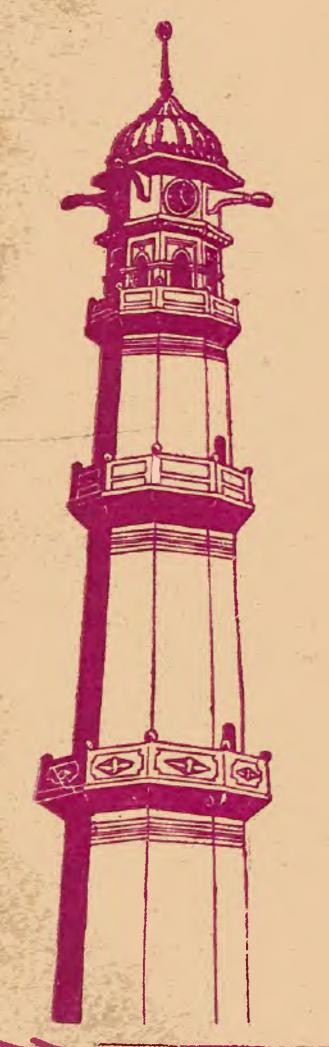








مَرِينَ يُورُونِي يَورُولِينَ وَلِي مُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُ مُرِينَ يُورُونِي يَوْرُونِي مُوعُودًا اللهِ المُعْلِمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ



بہارجاوران بیدا ہے اس برعبارت یں نہوہ فولی تین ہے کا اس بیدا ہے اس برگز اگر کوئی تانی نہیں ہرگز اگر کوئی تانی نہیں ہرگز وہاں قدر بہاں و مان کے میں افرار لا علمی سخن میں اسکے مہاؤ بنا کہ اس بی مقتر میں کرنے کا بشر ہرگز تو پھر کیونر کرنا اور جم اس کے میں کہ بیان کا زبال کو تقام ہوا بال کو تقام ہوا ہوا کو تا کو



#### اخاراه

١٩٤٠ ما ١٥ ما و ١٩٠٠ ما ١٩٠٠ ما ١٩١٨

قادبان - الارشهادت ( ابر بل) ربید احفرت طبیع الله تشده ایده اطرفت نفد فی بخوه الله سندید کا سند می الله معنور کا سند می وسوندا طلاعات اس برجه بی دی جادبی بی - احباب حفور افورک این مفرک برجه بی مفراتردها بی افورک اور حضور کی بخربت مراجعت کید می مفواتردها بی جادی رکهبین -

ربیه - حمنورانورنے دبوہ سے روزنگی پر محرم صاجنران مرزا مضورا صرصاحب کو امیر مقابی اور تحرم - دلانا نذ برامندما حب لائل بوری کو الم الصلوة مقرر فرما با -

قادمان - ۱ ورش دن محزم ما جنرا ده مرزو وسيم احدها حب سلمان تعالى عدم الله وعيسال مفنله نعال خبرت سند من - الحدمثار -

روها نرت کے دنینی مسائل کی تفصیل ۔ افوام و معل کے سروج وزوال کی عبرت انگیر حقیقیں ہوں ، یا مبدا روموادی تفصیلات ، ایک ایک پرسببر حاصل محت موجود ہے۔

باب سمدعلم ان فی کوها مد منہیں بنا و اگیا کہ ایک مفام کا بنیج کرا گے دروازہ بند ہو۔ منہیں بلکہ نزر ان کریم بار باب فاری کو اس بات کی تلقین بری ایت کہ عفل و فکرے کام لو بن بدہ اور نیجر بدکو برا اس بات کی تلقین بری ایت کہ عفل و فکرے کام لو بن بدہ اور نیجر بدکو برا کا کہ اور خدا کی در بندہ اور باکہ سکے برا کی کہ اور باکہ سکے اس مقدمات کو واضح کمیا اور فرنسسر ما با :۔

ایک شال سے اس تقیقت کو واضح کمیا اور فنسسر ما با :۔

رَبِي مَانَ عَدِّرَ مَنْ لِإِ كَلِمَاةً أَلَيْبَاءً كَنْ حَرَاةٍ طَبِيبَةِ اصْلُمَا أَابِنُ رَّ فَرَعَهَا فِي إِسَّا فَوْ أَنْ أَكُلُهَا كُلِّ حِبِنِ مِا ذَنِ رَبَّهَا (ابرُ بِهِم آبِ ٢٥-٢٧)

کر طبیبر دینی فرآن جیدگی شاک منجر وطیبه کی جرح مصبوطی کے مانف فائم ہوتی ہے۔ ادراس کی ہرا کی شاخ اسمان کی بندی میں پہنچی ہونی ہے وہ ہرونت ا ہے رہے اون سے اپنا نازہ بھیل وزیا ہے۔

و کھا آب نے بدا بہار ورزت کی شال دے کر نثراً ن کر بم کی جاری وساری ما نیران عظیمہ کی طرف داختے مائے ملام مجید کے ساتھ طرف داختے دان کی مجید کے ساتھ افتان بیدا کر کے خدا کے مفرب بننے اور اس سے ار و بازہ سرکا کمہ دمخا طبہ با نشرف بانے بین

اک اور منفام برخرہ یا:۔ تو نقر دن عکبت الکونٹ بنہ کا تعکی تنفی مَنصدی وَدَحمهٔ وَکمتُولی المُومِنِینَ المُحلّ اللّٰ اللّٰ اللّٰهِ اللّٰ اللّٰ

اسی طرح فرا یا :-مَا خُرُّ طِنَا نَی الکِذِب مِن شَی کردلانعام آیت ۳۹) ہم نے اس کا بی کتاب ہیں کسی نوع کی کمی نہیں رہنے دی ہر خردری باٹ کا بیبان بتھا ہم و کمسال اس بیں آگیا ہے .

جرجس طور برخران کر بم کی حفاظت تعظی و معنوی کو گئی ہے و نیا بیں موجود کسی دوسر کا درار کے حققین کو واضح اسرار کرنا بڑا ہے امنیازی شان مطابقا کا صل بہایں ، فی زمانہ خود بورب کے حققین کو واضح اسرار کرنا بڑا ہے کہ جو نزان ن حفرت محمد مصطفے صلی استدعبسروسلم کے زمانہ بی نفا بخیر کسی ذیر وزبر کی کمی بیننی کے ہن جی ہو بہر ہمارے یاس محفوظ و مصنون ہے ۔ جس صورت بی کو تمام دوسری مارہی کئی بیننی کے ہن جی ہو بہر ہمارے یاس محفوظ و مصنون ہے ۔ جس صورت بی کو تمام دوسری مارہی کن بین زمانہ کی دستبرو ہے بی خراس کی نشان کو جا رہا ندر کا سل دوان می تغیر کو نبتہ لی کا سل دواری رہا ۔ اس محاظ کے نام کا میں میں کریم ایک بڑا مجزء ہے جو اس کی نشان کو جا رہا ندر گانا ہے ۔

ر رس کی تمام زیرف د نابت فدائش اس ب- اس بہوست بی قران کرم ایک نظران بر فران کرم ایک نظران بر فران کرم ایک نظران بر فران کی معرفت کا جن ناتمام ہے جس طور بر مفتی نفتی واقعانی اور مشاہد اتی ولائل وہوا جن سے اس کتاب عزیز نے فدائعا کے کام بتی کے نئروت بہم بہنجائے ہیں وہ اس بیاری کن برکاری حن ہے وہ اس کے ایک ایک مستحد سے حتی تعاملے کی معرفی کے مرزی کرمن نظروں کو جبرہ کردی ہیں جنی کہ مرزی میں حتی کہ مرزی میں حتی کہ مرزی میں حتی کہ مرزی میں جنی کہ مرزی میں جنی کہ مرزی میں جنی کہ مرزی میں جنی کہ مرزی میں میں میں کو تی وقید فروگو ارزت مہیں کیا گیا ہے۔

بعرطره بدک فراً فی تعلیات جہاں جا مع واکمل وائم ہیں و یاں نہابت سادہ سہل انعمل اور ہر طبیقہ اف فی ا در ہرخطہ ارضی کے بات ندوں کے اور برابر قابلِ عمل ہیں ۔ (بقید عملا بر)

### سفت روزه بدر فادبان - فران کریم نمبر مورخه ۱۷ زنهادت و ۱۳ سارش

### یا الہٰی نیر افسے رفاں سے کراکی م ہے بو صروری نھا وہ سرب اسٹ میں مہنالکلا

جاند بررسانی حاصل کر بینے کے لید اب سائبدان الس کے داد بائے سرنبندک کھوج میں سرگرم عمل ہم گرختی طور برمہیں کہا جاسکنا کہ جاند برحاصل ہونے والی یہ فنخ بالآخر دنیا کے ہے باعث رحت منف وال ہے یا باعث زحمت ؟ سائبنس کی سم جہنی نرق کے یا دجود سب کوامی امر کا اعتر النہ ہے کہ امن عالم جس برکے خطرہ سے الس دفت دوجاں ہے شاید ہی اس سے براھے کرمہدب خطرہ دنیا کوامی سے بہلے لاحق ہوا ہو۔ یہ ہے ما دیت بیں انسان کی نرقی کا معراج دور

ما قنور ما دی السباب و ذرائع بر فدرت یا بینے کا نمرہ!! اس کے برعکس عین امس و نین حبکہ موجودہ خطر ما کے صورت حال کا ابھی نقطہ آغازی تھا فادیان ک

سرز بین سے ایک بند کا فد ای آواز کیے اس طرح باند ہوئی ہے جال جہان اورول کا ہماراجاند فرائے ہے جال جہان فرائے ہم ساماں ہے ۔

اس بڑازیفیں اُولومیں ما دی جاند سے اپنی نوجہ مہماکر ایک دوسرے روحانی جاند کی طرف دعوتِ نکر دی گئی فئی حب سے دنبستگی ان ن کو دائمی اُدرخفیفی امن وسکون نخشی ہے

ہوسکاہے کہ اس وقت کی اواقف دنیا اس مقینفت کا ادراک ندکرسکی ہوجو اس اواذیس مقتم منی بیکن ہب ہمس کا مجھ بیٹ الی وائش بر کچھ مشکل نہیں۔ مادی جائد برانسا ان کررسا تی نے دنیا کو جس صورتِ عالی سے و وجار کر زبلہے وہ سرب برعیا ہ ہے واس کے برعکس اگرامن وسکون کے شلائی جس صورتِ عالی سے دوجا فی جائد ہوں کے شلائی جسے والے سے دوجا فی جائد ہوئی فی جائد ہوئی نہ اور اس کے مقرات برعور کریں اور اس کے مقرات اس کی اس کے مقارت اس کی میں اور اس کے مقدر کی افی سلسلہ اس کے مقدر کرنے ہوئے مقدر کی افی سلسلہ اس کے مقدر کی اور اس کی سرو س برسٹد لا دی سے خرا ما ہا ہے۔

جو صروری نفا وه سب اس برمتبالکلا

اور فرآن کریم کا اینا وعولے بی بی ہے جینے ، سٹر نعاسے فرمانا ہے اکبوم آکدت لک ویسنگر و اکن کے دیا کہ کا این کا کہ فرون کی کہ کہ الا دیا کہ وینا کرون کر ہے اور نہا رسے سے دیندے اللہ کا کہ ہ کے ایم تنہا دا دین مکن کرو باہے اور نم پر آب احسان کو پورا کردیا ہے اور نہا رسے سے دیندے طور پر الرسلام کو ایسند کیا ہے

اس منظم اور برشنونت وعوالے کے سافد فررافران کر بم کا بھم او دیجھو ۔ نیس باروں کا فرا ن مجید۔ ہے جس کی گل ۱۹۴۴ ۲ آبان میں بہت مکن ہے کہ بعض دمانع اس بات کو بجینے سے اصر رہیں ، اس سلے نرا ن کربم کی اس اعجازی جامعین کو دا ضح کرنے ہوئے آبک اور مفام بر دفرا ایا :-

حسر و تنفر مین الکتنب من الله الدون العلم (الدبن آبت ۱-۷)

به کام جید حکیم اورعلیم ذات کی طرف سے الال کروں سے اس کے علیم دخیر خدا کی ذات کی طرف سے

ربا کو کوزہ بن بند کر و بنا کچھ عی مشکل بہتی و جنا کچہ اس برفتران کریم ہی سے ایک ایسی ذیروست

الدرونی نہما دت ملتی ہے جو آفساب آندولیس آفساب کا دنگ دکھتی ہے ۔

ابسا بہوں ہیں رفعرا انسان کے سنے کا کل ضابطہ جبات بیش کرنا ہے مانسا فی زندگی کا کو فی گوسند ابسا بہوں ہیں برفعرا ن کربم نے مبرحاصل رؤنتنی مذافوا لی ہو۔ تفقیبل کے سنے تو دفتر و کار میں مجل جائزہ بنیاس میں نفت کو بخوں آفتر کا داکر سکتا ہے .

ا نسان کی شخصی ذندگی مویا ماں باب بہن مھائی بہوی بیخے اور دومسرے رئٹند دارول سے بل غراس کی مائی ذندگی بجشر اجتماعی یا نمذنی زندگی ہو ، اشتعباد یانت کامسکند ہو یا معاشیات کا بہا بہا رجیج یہ باقول کا بیان ہو یا باریخ افوام کی باریکیاں - افلافیات کے بڑسکوہ اصول کا بہان ہو ۔ یا

وال رده مي المنظمي

#### مَنْ مَنْ كُلُ لَا فَهُ الْوَلِي الْمُلُدُ الْوَلِي الْمُلُدُ الْوَلِي الْمُلُدُ الْوَلِي

قرآن کیم کی شان دخلمت اور نفیلت و برتری کا بیان و اظبار ایک ایسا و سیع اور بے پایاں معنمون ہے جس پر متواتر چو وہ سوسال سے خامہ فرسائی بہوتی رہی ہے اور قیامت تک ابل علم اپنی اپنی استعداووں کے مطابق اس کی تشریح و تو منبے کرتے رہی گے بطلخ اس سے کہ قرآن پاک کے رفیع الشان منصب و مقام کو محس نے کس اثداز ہیں پیش کیا ہے، ویکنا یہ ہے کہ خود قرآن کیم نے اپنی عظمت ورفت اور عظیم الشان مرتب و مقام کی سیمتعلق کن الفاظیں اور کیا کیا دعاوی فریائے ہیں۔ اس استفاد کو متر انفاز یک استفاد کو متر انفاز یک استفاد کو متر انفاز یک استفاد کو متر انسی کر ترتیب دیا گیا ہے۔ اس انفاز یک کو ترتیب دیا گیا ہے۔ اس انفاز یک اور میں کر کے لئے از دیا دِ ایمان کا موجب اور مغید اثری بر کہ یہ ذخیرہ قارمین کر کے لئے از دیا دِ ایمان کا موجب اور مغید اثری بر کہ یہ ذخیرہ قارمین کر کے لئے از دیا دِ ایمان کا موجب اور مغید اثری بر کہ یہ ذخیرہ قارمین کر کے لئے از دیا دِ ایمان کا موجب اور مغید اثری تا انساء الشر تعالی ۔

وَ مَا كَانَ هَٰذَا الْقُمُ الْ اللهُ اللهُ يَتُفْتَرَىٰ مِنْ لَا وَيُهِ اللهِ وَالْمِنْ تَصْهِ يْنَ اللهِ وَالْمِنْ تَصْهِ يْنَ وَيُهِ مِنْ رَّمِتِ اللهِ وَالْمِنْ تَصْهِ يْنَ وَ اللهِ مِنْ رَّمِتِ الْعَلَمِ يْنَ وَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

ترجم اور اس قرآن کا اشرک رموا (کسی اور) کی طرف سے جھوسے طیر پر بنائیا جانا (مکن ہی) انہیں ہوسکت ۔ بلکر یہ رقی اس (کلام النی) کی تصدیق (کربّا) ہے جو اس سے پہلے موجُ د ہے ، اور کتاب (النی میں جوجہ کی یا یا جانا چاہئے ، آس کی تفصیل (ایان کرتا ہے اور) اس میں مجی کوئی شک نیس کر یہ مام بہانوں کے دب کی طرف ہے ۔ کرتا ہے ، اور) اس میں مجی کوئی شک نیس کر یہ مام بہانوں کے دب کی طرف ہے ، کرتا ہے ، کرنے کہ در تھے گھوڑم کوئی شک نیس کر کھا تھا کہ کا علی علی علی علی علی میں کر در تھے گھوڑم

يُوْمِعنُونَ فَ ٥ (مُورة الرائ آيت ١٥) هُر جمه الدرسم في ان كو ايك عقيم الثان كتاب دى جِهم في عِلم كى بناء پر كھول كربيان كيا ہے - (اسس عال بين كم) وه مومن لوكول كے سلتے جايت ورصت ہے -

مَ الْعَلَىٰ اللهِ مَ اللَّهُ الْكُرُفَ الْكَرُفَ وَالسَّمَا اللَّهُ اللَّهُ وَسُورَةَ اللَّهُ اللَّهِ ٥) مَعْمِهِ وَ وَرَانَ اللَّهُ اللّ اللَّهُ اللَّ

کو پیدا کیا ہے۔ تُرْسُیل آسن السر خطن السر حیفیر (مورہ م مجرة) ترجیم الے یا (وران) بے انتہارم کرنے والے اور بارباد کرم کرنے والے (فرا) کا طرف سے

ازل بڑا ہے . اکر مخت ہ عکر القراف و (سور قران آیت ہے) شرهبر :- (ده) رحمٰن (خدا) ہی ہے جس نے قرآن سے کھایا ہے .

منول قرآن جميد كيهم التان افراص ومقاصد فأدجى الى

المُنْدِدُدُكُمْدُ مِنْ الْهِ كُومَنَ الْهِلَعُ ٥ (مُودة اَفَام آیت ٢٠) ترهیم: - ادرمیری طوف یه قرآن دی کیا گیا ہے تاکہ بین تنہیں اس کے ذریعہ سے ہوکشیار کر دون ادر اُن (سب) کہ بیما جن کے یہ قرآن پہنچے ،

و کُنْ الک اَنْزَکْنَا کُ قَدُ انْنَا عُرَبِیّاً وَ صُرُ انْنَا عُرَبِیّاً وَصُرَّ فَنَا فِیْهِ مِنَ الْوَعِیْدِ

اَعَلَّا لَهُ مُ مِنْ الْوَعِیْدِ ثَ لَکُ مُورِیْ اَنْ اللَّهُ مُرَجِّمِ اللَّهِ مِنْ الْوَعِیْدِ اللَّهُ مُرَجِمِ اللَّهِ مَا اللَّهُ مُرَجِمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُؤْلِّ اللَّهُ اللَّ

اختیار کی بیا (یہ رَآن) ان کے لئے (خداکی) یاد کا سامان (نئے مرے سے) بیدا کے۔

قد جاء کھر مِن الله نُورُ وَ کِتَبُ مَّبِیْنَ وَ بَعْدِی بِهِ ادلّٰهُ مَنِ البَّهِ وَ بِرِخُونِهِ وَ بَعْدِی بِهِ ادلّٰهُ مَنِ البَّهِ وَ بِرِخُونِهِ وَ بَعْدِی بِهِ ادلّٰهُ مَنِ البَّهِ وَ بِرِخُونِهِ وَ بِرَخُونِهِ وَ بِهِ بَعْدِی بِهِ ادلّٰهِ مَن الظّلَمْتِ اللَّا اللَّهُ إِلَى مِن اللَّهِ فَو مَن الظّلَمْتِ اللَّا اللَّهُ إِلَى مِن اللَّهِ مَن اللَّهُ مِن الظّلَمْتِ اللَّا اللَّهُ إِلَى مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللللَّةُ الللَّهُ الللَّهُ الللللَّةُ اللللَّهُ الللللَّةُ اللللَّهُ اللللَّهُ

توج بھر ، سے ہم نے اس رقرآن کیم ) کو ایک برکت والی رات بن نازل کیا ہے کیو کر ہم گرا ہوں کو بہشے سے ہوسشیار کرتے اسئے ہیں .

و مَنْهُرٌ رَمُعَنَانَ الَّذِي أُنْزِلُ فِيهِ الْقُنُ الْ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنْتِ مِسْنَ الْهُدِئ وَالْفُرْ قَانِ فَ السوره بقوه آیت ۱۸۱)

توعیج اس رمفان کا مہینہ وہ (مہینہ) ہے جس کے بار ہیں قرآن دکیا) ناز لی کیا گیا ہے (دہ قرآن) جو تمام ان انوں کے بدایت اندر رکھتا ہے - (ایسے دلائل) ہو بدایت بیرا کرتے ہیں ۔ ہو بدایت بیرا کرتے ہیں ۔

إِنَّا أَنْ ذُنْ لَنَّا كُا فِي لَيْسُلَةِ الْقُدُارِ فِي الْهِرَانَةِ الْقُدُارِ فِي الْمُؤْرِدُ اللَّهِ اللّ

مَرْهِمَة ، \_\_ بمن يقيناً السرروان) والكرطم الثان) تقدير والى دات بين آمادا ہے . فران كر جم كا بايركت مرول فرن بعد رُوحٌ الْرَمِيْن هُ عَلَىٰ قَلِبِكَ لِتَكُونَىٰ فَرِّانَ مِنْ الْمَانِينَ هُ الْمَانِينَ هُ عَلَىٰ قَلِبِكَ لِتَكُونَىٰ مِنْ الْمَانِينَ هُ وَالْمَانِينَ هُ وَالْمَانِينَ هُ الْمَانِينَ مُولِدًا مِنْ الْمُعَانِينَ وَالْمَانِينَ مُولِدًا مِنْ اللَّهُ اللَّ

مراس مرا الما من المراس مروف من الم أن رين و رسرة تعراد آيت ١٩٥٠) ترجيع المراد وريقيناً اس كو اقر آن كيم) كوليك الك المانت داركام براد فرشة (جرس) يرع ول براراع

اِنَّا اَوْ حَيْنَا إِلَيْكَ كُمَا اَوْ حَيْنَا إِلَىٰ نُوْجِ وَالنَّالِيْنَ مِنْ بَعْدِ ؟ ﴿ (مورة نَاءَ آيَكَ ) ترجيج ﴿ يَجِيهِ ﴿ مِنْ طُرِعِهِم نَهُ نُوعَ اور اس كَ بِعَد ووسرك انبياء بِروى نازل كُرُى يقيناً تجه برمي ممن ويسى بى وحى نازل كى ہے .

مرورة بقسره آیت ۱) ترجیه دور سیم کامل کتاب ہے ۱۰ (امر) بین کوئی شک بنیں متقیوں کو ہدایت دینے والی سے لَقَدُ اَنْزُ لَنَا اِلَیْکُورُ کِسُیاً فِیْدِ ذِکْرُ کُورُ اَ اَفَلَا لَعَیْقِلُونَ ٥ (مورة الاجیاء ایت ۱۱)

لقت انز لنا النيكة كتنبا فيه في كركم افلا تقطون و (سورة الانباء كيت الها توجيع النز لنا النباء كيت الها توجيع النبي كياتم عقل نبي كيد النبي كياتم عقل نبي كيت الله عقل نبي كيت الله عقل نبي كيت .

معلی بین درسے . فورنب السّماء والارْضِ اِنّه لَحقّ مِشْلَ سَالِمَّلُوْ تَسْطِقُونَ وَ (مورة الذارِ اِنْ اللّهِ ترجی در بائیں پُوری ہونگ تو بہت کاقیم (کرجب یہ بائیں پُوری ہونگ تو بہت لگ جا یا یہ (قرآن) اِک طرح ایک حقیقت ہے جس طرح تہارا بائیں کرنا .

توجیج :--- اے نوگو! تہارے پاس تہارے رت کی طرف سے ایک کھسلی دلیں ؟ چکی ہے . ادرہم نے تہاری طرف رنہایت) روشن نور آنارا ہے۔

است دوره بدر ما دمان الرال جد مر سرم شبادشه ۱۹۰ بن مطابق سرم رايدي ١٩٤٠م ترهي :- اس ذكر رسي قرآن ) كوم في بكاتارا به ادريم يفينا اس كاحفاظت كريك. مرفعقلند لوگ مامل کیا کرتے ہیں. را نَما يَخْشَى اللهُ مِنْ عِبَادِم الْعُلَمُ وَاللَّهِ عَزْمْزِ عَفُورَ ٥ (مورة فاطراك) راتٌ ولذًا الفُرْ إن يَهُدِي اللِّي في أَنْومُ وَمُنكِبُ اللِّي واللَّهِ مِنكِن و (مورة بن الراكي آيت) ترجیج :- یر فرآن یقیناً ای راه کی طف را بنهائی کرتا ہے جربے زیادہ درست ہے اور ومنوں کو بنات مرهم الدرك الدرك بندول بن سته عرف علماء الس من والديث في الديرا عالب ادريث وَكُفَّدُ يُسَّرُنُا الْقُلْ انْ لِلِذِّكُرُ فَهُ لَ مِنْ مُّدَّ كِرِهِ و اسره تمسر آيت ١١) يَرْفَعُ اللَّهُ إِلَّهِ إِنَّ الْمُنْوَا مِنْكُومُ وَالَّذِينَ أَوْاتُوا الْعِلْمَ وَرُجْتِ و(نوره فجاوله آيا) تره بيد الله على كيك أمان بنايا هم سي كا كون العبعت عاصل كرف والله ؟ ترهبها . - الله أن كوج مومن بر ادرام مقيقي و يحف واليم ورجات من براهاد كا -اِنْ هُوَ إِلَّا رِذَكُرُ لِلْعَلِمِينَ ٥ (موره ص آيت ١٨) علاوت فران باك اوراس كى المهريث (سورة مزم أيت ١٦) منافقران باك اوراس كى المهريث (سورة مزم أيت ١٦) مرهم الله الله المران ومها بهانوں کے لئے ایک تصبحت کی کتاب ہے. رَسُولٌ مِنَ اللَّهِ يَنْ لُو صُحُفًا مُطَهَّرَةً ٥ فِيهَا كُنتُ وَيَهَا كُنتُ وَيَهَا كُنتُ وَيَهَا شرم الله السب بيس عابية كر قرأن بيء متنامسر مو برهاكرو-توهبا ، ب الله كى طرف سے أنبوالل ايك رمول (انبين ايسے) ياكيزه صحيفي يره كرسفاتا ہے رات قَرْاتُ الْفَجْرِ كَانَ مُشْهُوْدًا ٥ (سورة بناكسال أيت ١٥) جن بن قائم رہے والے احکام ہیں . وَالْمُعَمْدُ مُنْ مُكُمْ وَالْمُعَمْدُ عَلَيْكُمْ وَالْمُعَمِّدُ وَالْمُعَمْدُ عَلَيْكُمْ وَالْمُعَمْدُ عَلَيْكُمْ وَالْمُعَمِّدُ عَلَيْكُمْ وَالْمُعَمْدُ عَلَيْكُمْ وَالْمُعَمْدُ عَلَيْكُمْ وَالْمُعَمِّدُ عَلَيْكُمْ وَالْمُعَمْدُ عَلَيْكُمْ وَالْمُعَمِّدُ وَالْمُعَمِّدُ وَالْمُعَمِّدُ وَالْمُعَمِّدُ وَالْمُعَمِّدُ وَالْمُعَمِّدُ وَالْمُعَمِّدُ وَالْمُعَمِّدُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعُمْ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعُمِدُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعْمِعُ وَالْمُعْمِ وَالْمُعْمِعُ وَالْمُعْمِعِيْمُ وَالْمُعْمِعُ وَالْمُعْمِعُ وَالْمُعْمِعُ وَالْمُعْمِعُ وَالْمُعُمِ وَالْمُعْمِعُ وَالْمُعُمِ وَالْمُعُمِ وَالْمُعْمِعُ وَالْمُعْمِعُ وَالْمُعْمِعِيْمِ وَالْمُعْمِعُ وَالْمُعْمِعُ وَالْمُعْمِعُ وَالْمُعْمِعُ وَالْمُعْمِعُ وَالْمُعُمِعُ وَالْمُعُمِ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمِ وَالْمُعُمِعُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمِعُ وَالْمُعُمُ و ترجيه : - سبع ك دقت (قرآن) كايرها يقناً (الشرك صنورس الك) مقول على ب . قراني تعليات بركارم دم وفي كالمنان من المنان المناكم منتعود والمكر المناكم والمراب المناكم المناكم المنتعود والمراب المناكم المنتعود والمراب المناكم المنتعود المنتعود المناكم المنتعود المنتعو لَكُمُ الْإِسْلَامُ دِينًا ٥ (سورة مائده آيت ١) ترهم الله المان عبي في تمياد المائده كى كتميادادين ملى كرديا ہے - اور م يرائي نوم اور اور الس وقت كو بھی يا وكرو جب مم نے تم سے بخت عبد ليا تھا۔ كردوس كولورى فوت احمان کو یورا کر دیا ہے - اور قبارے کے دین کے طور یہ اسلام کولیت کیا ہے -كرسانة جوبم في فنبس ديا. اورات بادكرو ماكه تم متقى بن جاؤ-لَا يَا رَسِيْهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَامِنْ خَلْفِهِ وَسَنْزِيْلُ رَسْنَ اتَّبِعُوا مَا انْزِلَ إِلَيْكُمُ مِنْ رَّبُّكُو وَلَا تُتَّبِعُوا مِنْ دُونِهِ أَوْ لِيَا ءَوَلِيْنَ حَکَثِمِ حَمِيْدِ ٥ (مورة خَمْ عِده آيت ١٩٧) ترجي الديكام تمارى طرف ننهار الدوف الريكاريكيا ب، س كان اليكيا كيا ب، س كان انباع كرود اوراس فلا ترهم الله داس كا أك ساتك اكت بداس كي يك بداك ميسوا (جونداسيد المرس) دوسرے كارمازيس ان كا نباع نه كرو-اور بڑی تعریفیول والے فدا کی طرف سے دہ اُڑاسے . وُهٰذَا كِتَامِبُ أَنْزُ لَنَاكُ مُهُرَكً فَاتَّبِعُولًا وَاتَّقَّوْ الْعَلَّكُورُ تُرْحَحُونَه كَلْ هُو تُرانَ فِجِيدً ٥ فِي لُوحِ مُحْفُونِ ٥ ( موره بردع آت ٢٠٠) (سورة العام أبيت ١٥١) ترجيها ١ -- (اس كے علاده) ير بعي حقيقت ہے كه وه (كلام بو فركوره أموركي خرو دے رہ ہے) ايك ترج اوریر (ران) این کناب ہے جے ہم نے آنادا ہے ۔ ادریہ برکت والی یزرگ کلام ب اور بر مکر اور بر زمان می پڑھاجانیوالا ہے (مزدر کال یدکر) وہ لوج محفوظ میں ہے۔ وران جربر كا وب واحرام وافرة أفرى القران فاشتمعوا له ے۔ ایس اس کی بروی کرو۔ الْهَ حَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزُلْ عَلَى ءَبْهِ وَالْكِتَابُ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوْجًاه (كب و) توجيه : -- برقويف كالشركي في جرس في كتاب لين بندے يا تارى، - اوراس كول في بين ركى . فرآن عِبْرِ كَي عظيم السّان ما شرات المرات المعَمَا الْمُوعَمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكُرُ اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال ( سوره اعراف ۲۰۵) تره ١٨٠ - اور (١ ) وكر ١) جب قرآن رطها جائے تو اس كو سنا كرد اور جيب البته زَادَتُهُمْ إِيمَانًا وَعَلَى رَهِمْ يَتُوكَ لُونَ ٥ (موره الفال آيت ١) ر با كروسا كرم ير رحسم كيا جائے. رَارُوعَ رَمْ يُرْرَحُمْ لِيَا جَاسِكِ. وَاللَّهِ مِنَ الشَّيْطِينِ الرَّجِيثِمِ ٥ فَإِذْ ا قُرُأُمْتُ الْعَرْانَ فَاسْتَعَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطِينِ الرَّجِيثِمِ ٥ مُرْحِمِينَ : \_\_ مُومِنْ فَعُرف وي بيل كرجب (ان كے مائنے) : سَدُكا ذكر كيا مائے تو اُن كے دِل دُر مائيں اورجب ان کے سامنے اس کی آیات بڑھی جائیں تو دہ ان کے ایمان کو بڑھادیں ۔ نیز مومن دہ ہیں جو (مورة المن آیت ۹۹) ترجیج، - (اے فاطب!)جب تو قرآن کیم بر صف بینے تو دھتیکارے ہوئے سے بطان این رت پر توکل کرتے ہیں . رَبِّ بِرَ لُو كُلُ رَبِ بِينَ . وَنُنْ فِي لُكُ مِنَ الْفُنْ الْنِ مَا هُمَ شِفَاءً وَرُحْمَةً لِلْمُؤْمِنِ لَيْ وَلَا مِسَارِيْدُ (کے شر) سے (محقوظ دہنے کے لئے) اللہ کا یناہ مانگ (بیاکر) الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا ٥ (سره بن الراس آيت ٨٣) اِتْرَءْ مِاسْمِ رَبِّكُ الَّذِي خَلَقُ ٥ (سورة على أيت ١) ترم بھ، — اپنے رب کانام بکر پڑھ جس نے (ب، اسٹیاء کو) بیدا کیا ہے۔ ورُر شیل القُرائ تُر تیدیگاہ میں دسورۃ مزمّل آیت می مرتج ادريم قرآن يس مرسند آيات ده (الليم) انار رجيين جومومنول كے لئے (آو) منفاء ادر دهمت (كالموجب) إور ظالمة ن كوعرف خداره مين برهاتي سع. كُوْ اَنْزُ لَنَا هِذَا الْقُورَانَ عَلَى جَبِلِ تَرَايْتُكُ خَارِشُكًا مُتَصَدِّعًا رِسَّتُ ترهم اور قرآن کم کو خوسش الحانی سے بڑھاکہ. آخرى زمانمين قرافى تعليمات ميهاوننى كى يشكوكى الروسول خَشْيَةِ اللَّهِ ٤ ( المورة عشر آيت ٢٢) نزجی، - اگری قرآن عمکسی بہاڑیر نازل کرتے تو تو اسے دعیناکر وہ (ادب سے) عمل عامًا اور الشرك ورسيم المراك الكليد بوعامًا . يَارُبِ إِنَّ قَوْفِي الشَّحْنُ وَا هَذَا القَرَانَ مَهُ حُورًا ٥ (مُورة فرقان أينًا) وَقُلْ جَآءَ الْحَقَّ وَزَهَى الْبَاطِلُ وَإِنَّ الْبَاطِلُ كَانُ زُهُوْقًاه ( بَى الْمِرَالِي ، ٢٠) ترعم اور رسول في كما أعمر عدب إمرى قوم في قوالس قران كومية عَلَم فَرَانی کے معمول کے لئے قرانی دعام عِنما و قُل رَب رِدُنِ ترجي : - اورب نوگوں اے کہ دے (كرس اب) حق آكيا ہے اورباطل بھاك كيا ہے ادرباطل ترب بى بِعِالً عِالَى مِنْ الله - الله عَلَى الله عَلَ ترجم ادر علا يم كمناره كرك مرك دت! مركم كوبرها. الله إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِيْنَ ٥ (سِره يُرْس أيت ٢٩) دل سی ہی ہے ہردم نبراصح بفہ جومول فرال کے گرد کھومول کعبہ مرابی ہے (مزدی موری) ترهبه ، \_ كيا وه كيتي بن كه استخمى في اسه ( قرآن جير ) كو ايى طرف سے كو بيا ب تو انبي كم كر اكرتم الس بيان ميں سيتے مو تواس كى مورتوں جيسى كوئى ايك ،ى مورة سے أو اور المدك سُواجِسُ كُسَى كُوهِي بِلائے كَا، تَهِين طاقت ہو اپنى مدد كے لئے بُلا لو . علوم فرانى سِيمِشْرِف عُلماء كى فضيلت الله الله يَسْتُوى الَّذِيْنَ يَعْلَمُوْنَ وَإِنْسَا عَلَومِ فَرَانِي سِيمِشْرِف عَلَمَاء كى فضيلت الدَّاتِ فِينَ لَا يَعْلَمُوْنَ وَإِنْسَا اَے۔ بے خربی در من فران میں ایک اُل میں ایک میں ایک اُل میاند رسزے عمودی اُل میں میں کر میانگ پر آبدف لاال نماند يَتَذَكُّو الْوَالْلَالْبَابِ ٥ (سرة زم آيت ١٠) ترهم الدار الله و المرود مع كيا وقرآن علم ركه والعلوك اور جابل برابر بوسكة بن انفيمت تو

نمام عزتون کا مرتب مرتب الم الله عند الم الله عند الله عند الم عند الله عن

قرآن کیم فرائے رجمٰن کی طرف سے ناز ل ہونے والا آخری اور عالمیر تافون ہے۔ جبہ مہبط وی قرآن بینی انخفزت ملی الشرعلیم دلم کے مقدیں و رُوح پر در کلات اس کی تشریح توضیح ، آئے ! ویکھیں کہ حضور ملتی اللہ علیہ وسلم نے اپنی زبان مبادک سے قرآن کریم کی عقلمت ورنست کو کن جامع اور رُوح پر در الفاظ میں واضح فرمایا ہے ... ؟

وَسَلَّمَ خَبُرُكُوْ مَنْ تَعَلَّمُ الْقَرْانَ وَعَالَمَهُ. (طَامِع لَهُ لَهُ الْمَالِمَ مَعَ لَهُ الْمَالِمِ الْمَعَلِمُ اللهُ الل

دطعمها مسر - ( یا سیم)

ترجی یا بست حفرت ابو موسی استعری کم کہتے ہیں کہ آنحفرت میں اندیمیر بہتم نے فرمایا اس مومن کی مثال جو قران مجید بڑھتا ہے نارنگی کی طرح ہے اس کی فوسٹیو بھی بعد ، در مزاجی می و بھی اس مومن کی مثال جو قرآن ہیں بڑھتا تھے ر کی طرح ہے ہس کی فوسٹیو تو نہیں ہے اور اس منافق کی مثال جو قرآن مجید بڑھتا ہے نیاز یو کی طرح ہے ، اس کی فوسٹیو تو ایکی ہے نوشیو تو ایکی ہے داور اس منافق کی مثال جو قرآن مجید بڑھتا ہے نیاز یو کی طرح ہے ، اس کی فوسٹیو تو ایکی ہے نوشیو تو ایکی ہے داور اس منافق کی مثال جو قرآن مجید بڑھتا ہے نیاز یو کی طرح ہے ، اس کی فوسٹیو تھی کو گو دا ہے - اور اس منافق کی مثال جو قرآن مجید بنیں بڑھتا ہے (اندرائن) کی طرح ہے جس کی فوشیو تھی کو گئی بنیں اور مزا بھی کو دا ہے -

عَنِ ابْنِ عَبَّامِ وَضِي اللَّهُ عَنْهُما قال ، قال رسول اللَّهِ صلى اللَّهُ عليه وسَلَّم اللَّهُ عليه وسَلَّم اللَّهُ عَلَيه وسَلَّم اللَّه عَنْهُ وسَلَّم اللَّه عَنْهُ وَسَلَّم اللَّه وَسَلَّم اللَّه عَنْهِ وَسَلَّم اللَّه وَ اللَّهِ عَنْهُ اللَّه وَسَلَّم اللَّه وَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللللْمُ الللللْمُ الللَّهُ الللللَّ

وال رم على الله عَلَيْهِ مَنِي الله عَنْهَا وَالدَّ، وَالْ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ وَأَلَمُ اللّهِ عَلَيْهِ وَأَلَمُ اللّهِ عَنْ عَادُ اللّهِ عَلَيْهِ وَأَلَمُ اللّهِ عَلَيْهِ وَأَلَمُ اللّهِ عَلَيْهِ وَأَلَمُ اللّهِ عَلَيْهِ وَأَلَمُ اللّهِ عَلَيْهِ وَالّذِي يَقَرُأُ الْفَرْاءَ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهُ الْحَرَانِ . وسمع بخارى وسم الله الله على وقر عَلَيْهِ شَاقَ لَنْهُ الْحَرَانِ . وسمع بخارى وسم الله على وقر عَلَيْهِ مَنْ اللهُ الْحَرَانِ . وسمع بخارى وسم الله على وقر عَلَيْهِ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهُ عَنْ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ مَنْ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

تر کھبھ : \_ صفرت عائت رضی بی عنها بیان کرتی ہیں کہ رسول استر علیہ دہم فر فردہ جو خون استر علیہ دہم فر فردہ جو خون در ان کر میات مار میں کہ دوں معرز اور فرمانر دار فرستوں کے ساتھ ہوگا، ادر جو عفس فران کیم پڑھتا ہے اور وہ است میں انگی ہے اور وہ است میں انگی ہے اور اس کا پڑھنا الس پر دشوار ہے ای کے لئے دوگنا تواب ہے۔

عاطين فران كارض الشان مرتم و فاه الفال ، سَمْتُ رُسُول الله عَنَه الله عَنْه الله عَنْ الله عَنْه الله عَنْهُ الله عَنْه الله عَنْهُ الله عَنْ

عَنْ عَبْدِ اللّهِ بَنِ عَمْرُ وَبْنِ الْعَاصِ، وَصَى اللّهَ عَنْهُا عَنِ التّبِينِ صَلّى اللّهِ عَلَى وَرَقَق وَرُسِّلْ كَمَا كُمُنْتَ فَرَرِ إِنَّ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْكُلّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَمُ الللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

عَنْ عَبِلِيَّ رَضَى اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: امَّا إِنِي سِمَعْتُ رُسُوْلَ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَيْهُولُ: أَلَا إِنَّهَا سَتَكُونُ نِتْنَةً . نَقُلْتُ مَا الْمَخْرَجُ مِنْهَا يَارَسُولُ اللهِ قَالَ كِنَابِ اللَّهِ ، فيه نَبُأُ مَا فَبْلَكُمْ وَخَيْرِمًا بَعْدَكُمْ وَحُكُمْ مَا بُيْنَكُمْ وَهُوَ الفَصْلُ لَيْسَ بِالْهُزْلِ مَنْ تَوْكُهُ مِنْ جُبَّا رِفَقَصَمَهُ اللَّهُ وَمَنِ الْمُسَّعَى الهُدى في غَيْرِم أَضَلَّهُ اللَّهُ . وَهُو كَبْلُ اللَّهِ الْمَتِيْنُ وَهُوَ الذَّكُمُ الْكِلْمُ رُهُوَ العِيْرَاطُ الْمُسْتَقِيْمُ هُوَ الَّذِي لَا يُزِيْعُ بِهِ الْأَهُواءُ وَلَا تُلْتَبِسُ بِهِ الْإِلْسِنَة ولا تَشْبَعُ مِنْهُ الْعُلْمَاء ولا يَخْلَقُ عَنْ كُثْرُةِ الرَّدِ وَلا تَعْقَضِي عَجَائِبُهُ. هُوَ الَّذِي كَدْ تَنْتُهِ الْجِنَ إِذْ سَمِعَتُهُ حَتَّى قَالُوْا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْأِنًا عَجَبُا يَهْدِي إِلَى الرَّسْرِ فَامْنَا بِهِ . مَنْ قَالَ بِهِ صِدْقَ وَمَنْ عَلَ بِهِ اجْرُ وَ مَنْ حَكُمْ بِهِ عَدُلَّ وَمَنْ دَعَالِيْهِ هُدِي إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيْرِ (جامع ترزى) ترجي الشرعي أروات كي بين كي أكفرت على الشرعير وات كي بين ، آپ فرماتے تھے خردار! بیرے بعد فقہ ہو کا بین نے عرصٰ کیا یا رسول اللہ! اس سے بینے كالياطرين مع ؟ آي نے زيايا الله كاكتاب، جسيس بيلى ادر آئندہ كى رب فرس درج بي اور تمبارے معاطات کا فیصلہ سے اور برکتاب فیصلہ کرنے والی ہے معمولی اور بے فالکرہ ہمیں ے جب تفی نے اُسے سی ظالم انبان کے فوف سے چھوڑا اِسداسے دہیل کرے گا۔ اور جب نے اس کے سواکسی اور چیزے ہدایت جائی اللہ اُسے گراہ کر بیگا اور یہ فدا کی طرف مے تعبیت ہے ۔ اور پرسیرھا راستہ ہے ۔ ہے وہ تاب ہجس صفوابات نے راہ بنیں ہوتیں ۔ اور زبانیں تک بی بنیں پر اتبی اور علاء اکس سے کسر بنیں ہوتے اور یہ كرت استعال سے يران بنيں ہوتى - اور اس كے عائبات فتم ننيں ہوتے . ير وى كتاب ہے كرجب اسے قوم كے مرداروں نے سنا تو دہ جى يہ كہنے پرعبور ہوئے كر يم نے ايك عجب قرآن منا ہے جو ہدایت کی طرف راہنائی کرتا ہے . سویم اس بد ایان نے آئے۔ جس نے اسے اپنی زبان پر جاری کیا اس نے کیائی کو عاصل کیا ۔ اور جس نے اس پر عمل كيا أس في انفاف كو ياليا. اورجس في أس كى طرف كسى كوللا يا وه سيده واسته

سَلَّمُ أَنَّالَ : مَنْ لَمْ يَتَغُنَّ بِالْقُرْانِ فَلَيْسَ مِنَّا . (الوداؤد) ترمینی: - مفرت بشر بن المنذر من بیان کے ہی کہ آنحفرت صلی الله علیه ولم نے فرمایا وصفف قرآن بدوق الحافى كے ماتھ اور سنواركر بنيں رطعتا اس كابائے ماتھ كوئى تعلق بندے عَنْ إَلِي هُورَبُرُكَةً رَضِي اللهُ عَنْدُ قَالَ سِمَعْنَ رُسُولَ اللَّهِ صَلَّى إِللَّهُ عليه وكلم بَقُوْلُ مُنَا أَخِذَ اللَّهُ لِلسَّبِي مُمَا أَذِنَ لِنَبِيِّ حَسَنَ الصَّوْتِ يَتَعَنَّى بِالقَرْابِ يجهريه ( نارى دم)

ترجيك : - مفرت الوبرره رض بيان كت بن كم بن في مدرول الشرعلي السرعلي ولم سامنا آب فرما دہے تھے کر اللہ تعالیے کسی چیز کو سکننے کی طرف اتنا موجر بنیں ہونا جتنا السی خوت اوازنی کے قرآن سنتے کی طرف موجة موتا ہے جو خوش الحانی اور بلند آوازے قرآن پڑھتا، عُنْ أَلِي مُوْسَى الْاسْتَعُرِيِّ رُضِي اللَّهُ عَنْدُ أَنَّ رُسُولَ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ مُعَلَيْهِ وسُلْمَ

تَانَ لَقُنُ أُوْ تِنْ يَتَ مِزْمَارًا مِنْ مَنْ امِنْ اللهِ وَاوْدَ (بَارَى وَمَلَم) تَوْمِ اللهِ مَا لَا مُعْلَى اللهِ عَلَم اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى الللّهِ عَلَى الللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّ فرایا کہ تم کو مفرت داؤد علیہ السلام کے مزامیر (مشرون) میں سے ایک مزمار (مر) عطا کی کئ ے (حضرت الوموس استوری ) واز نہایت سر لی می اور دہ انتہائی خوش الحاق سے قرآن کیم کی "لادت كياكرت تقيم السطة عضورت ابنين بر فرمايا)

عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عَادِبِ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمَا قَالَ : سَمِعْتُ النَّبِيُّ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ رَسَلُمَ قُراً فِي الْعِشَاءِ إِبَالِتَبَهْنِ وَالرَّبِيَّوْتِ فَمَا سِمِعْتُ أَحَدًا أَهْسَنَ صُوْتًا سِنْهُ - ( بخاری وملم )

ترهبه: - حفرت براء بن عازب أبيان كرنة بي كريب في ني أرم ملي الترعليدة سے عشاء ( کی نماز) میں " وَالشِّننِ وَ الزَّنْبَتُونِ " بِرُ هِتے ہوئے سی ۔ سوئی نے کسی کو آپ ے زیادہ افی آوازے رطعتے والا منس رفتاہے۔

حفظ فران پاک کیلئے تعام کیساتھ تلاوت کرنے کی رغب المؤی اللّٰہ مؤسی اللّٰہ مؤسی اللّٰہ مؤسی اللّٰہ مؤسی اللّٰہ مؤسی عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْدٍ وَسَلَّمَ قَالَ تَعَاهَدُوْا هُذَا الْقُرْانَ فَوَ الَّهِ فِكُافَ الْمُدَ تَدِي بِيَدِهِ لَهُو الشَّدُّ تَفَكَّتُ مِنَ الْإِبِلِ فِي شَقْلِهَا . (مَلَم وَجَارَى) تُورد علا : -- حفرت الوموى اشترى في رمول الشرصلي الله عليه ولم سے نقل كرتے ہيں ۔ اپنے نے ارت، زمایا کہ قرآن کریم کی فر گری کرو- (لعنی اسس کی تلاوت کرتے دمو-) بی صم ہے المس ذات كى جس كے تبعد تدرت ميں ميرى جان ہے بيك يد مينے سے بہت جدنك جاتا

ج برنسبت نكل جائے أونٹ ك إنى ركى ہے . عَنِ بْنِ عُسُمَرَ رَضِي اللّه عَنْهُ مَا : اَنْ النّبِيّ صَلَّى اللّه عَكْيْدِ وَسُلّمَ قَالُ إِنَّا مَثُلُ سَاحِبِ الْعُرَانِ كُمَثَلِ الْإِبِلِ الْمُعَقِّلَةِ إِنْ عَاهَدَ عَلَيْهَا أَمْسَكُهَا وَإِنْ

إَطْلَقُهُا ذُهُبَتُ - ( نِمَارِي وَ عُمَ )

مَوْسَا الله والمارة ابن عُر و بيان كرتيب كرني اكر على الله عليه وتم ف ارتباد فرمايا كر عافظ وَإِنْ كَى مِثَالَ بِندِهِ بِهُو مُن أُون عِيسِي مِن كَ الرَّرامالك) الس كا خركرى وهمام توبندها رستا ہے - ادراگر اکس کو چھوٹر دیتا ہے تو میلا جاتا ہے ۔

كُتُرت كبسا عَد الوت قران مربم كرف كي ففنبات الله عَنْهُ أَنِ أَمَامَةُ دُضِي الله عَنْهُ قَالَ: سِمَعْتُ مُرْسُرْ أَنَا لِللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولَ: إِقْرُوا الْقَرْالَ فَإِنَّهُ يَأْتِي أَيْن الْقِيَاءَةِ شَفِيْعَا لِأَصْحَامِهِ . (مسلم)

ترم الله : - حضرت الو امامران دوايت ب انبول في بيان كيا مكن في رسول الله سی الرعیہ وسلم سے منا آب فرما رہے سے کہ قرآن کیم بطیعا کرد اس لئے کہ یہ قیامت ا ون قرأن بر بصف والے کے لئے شفیع بن ار آکے گا۔

عَبْ ابْنِ عُمَرَ رُضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا عَنِ النَّرِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وسَلَّمَ مَسَالُ: ﴿ اللَّهِ فِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْقُرْاتُ فَهُو يَقُومُ بِهِ إِنَّاءً ا اناءَ النَّهَارِ وَرُجُلُ الْتَابِهُ اللَّهُ مَالًا نَهُوَ مُينْفِقَهُ إِنَاءَ اللَّيْسَلِ

النَّهُ أرِ و ( بَارى مُسلم ) النَّهُ أرد المُسلم الله الله عليه ولم سے نقل كرتے ہيں آئے الله عليه ولم سے نقل كرتے ہيں آئے و فرفا ، وفي ي براي والل رائل بيد ايك تو وه عفي كو الشرائعالي في والأراثالي في والأراث المناف المناف المناف أوثون إلى السن كي قلادت كرما إلى الدومرا " سی بن کی ماند و داینے مال کی مولت سے توازا اور وہ دن رات کے لمات میں اس

عَنِ إِبْنِ مُسْعُوْدٍ رُضِي اللَّهُ عَنْهُ ، قال : قَالَ رُسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيه وَسَلَّمَ سَنْ قُرُأُ حَرْفًا مِنْ كِتُنابِ اللهِ فَلَهُ حَسَنَةٌ وَ الْحَسَنَةُ بِعَشْرٍ أَمْثَالِهَا ، لَا أَقُولُ الكَيْرَ" حَرْفَ وُالْكِنْ الِفَ " حُرْفَ وَ " لَامْ " حَرْفَ وَ " لَامْ " حَرْفَ وَ "مَمَة " حَرْفَ . (جام ترزي) نترهم الله وسب حفرت ابن معود الم كمت مي كه الخفرت على الله عليه ولم في فرمايا حب تعفل في اللّٰہ كى كتاب كا ايك حرف بھى يراها اكس كے لئے سكى ہوكى ۔ اور سكى كا بدلہ وستى كا بدلہ وستى كا بدلہ وستى یہ بنیں کہاکہ "آلی " ایک رن ہے بلکہ "انف" ایک رف ہے۔" لام" ایک رف ہے الأميم" ابك وف ہے.

الدَّمِ البِيلِوَ الْمُ الْمُنْ الْمُعْنِ عُلِمَا فَلَى كَلِينِ كَامُورِ مِنْ الْمُرَاءِ ابْنَ عَاذِبِ فَرَانَ كَامُورِ مِنْ اللَّهُ عَنْهُما ، قَالَ كَانُ رَخُولَ بَقُورًا مُورَةً الكَهُ وَعِنْدُهُ فَرْسَ مُرْ نُوطَةً وَبِشَا طَنَابُنِ فَتَغَنَّمْ مُنْ اللَّهُ عَنْهُما ، قَالَ كَانُ رَخُولَ بَقُورًا مُورَةً الكَهُ فِي وَعِنْدُهُ فَرْسَ مُرْ نُوطَةً وَبِشَا طَنَابُنِ فَتَغَنَّمْ مُنْ اللَّهُ عَنْهُما ، قَالَ اللَّهُ عَنْهُمَ اللَّهُ عَنْهُمَ اللَّهُ عَنْهُما ، قَالَ اللهُ عَنْهُما ، قَالَ اللهُ عَنْهُم اللهُ عَنْهُم اللهُ عَنْهُم اللهُ اللهُ عَنْهُم اللهُ اللهُ اللهُ عَنْهُم اللهُ اللهُ

سَحَاجُةٌ نَجُعَلَتْ يَدْنُوْ وَجُعَلَ فَرْسُهُ يَنْفِرُ مِنْهُا فَلُمَّا أَصْبَحَ أَتَى النَّبِيَّ صُلِّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ فَذَكُرَ وَٰلِكَ - فَقَالَ بَلْكَ السَّكِينَةُ سُنُرُّكُتُ اللقراب ( نخاری و م)

تر ملا ، - حفرت براء بن عازب ره بيان كرتے بين كه ايك غف (نوافل بن) سورة كهف یراه رہا تھا اور اس کے یاس اس کا کھوڑا دو رسیوں سے بندھا تھا۔ تو اس کھوڑے یر ایک ارجها کیا اور کھوڑے سے قریب ہوا۔ کھوڑے نے اس کو دیکھ کہ اچھان اور کورنا شردع كيا . جب مبع بوئى تو ويتحض ني اكرم صلى الشرعليم في فدمت بي ها عزيمو ا ادر أي سع يرچيز بيان كى . حفور أكم متى الشرعبير في في في الله يرسكينت عتى جو قرآن ( پرهن) كا وجر سے نازل ہوئی عقی ۔ "

عَنْ أَبِيْ هُرُ مُرُةٌ كُونِي اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : كَالَ بُرسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهِ عَلَيْهِ رُسُلَّمَ: كَمَا الْحِبْمُ عَ قُوْمِ فِي بُيْتِ مِنْ بُيوْتِ اللَّهِ يَثْلُونَ كِتَابُ اللَّهِ وَ يَتَكَارُسُوْنَهُ بَيْنَهُمْ الْأَنْزَلَتْ عَلَيْهِمُ السِّكِينَةُ وَغُشِيتُهُمُ الرَّحْمَةُ وَ حَقَّتُهُمُ الْمَلَائِكَةُ وَذَكُرُهُمُ اللَّهُ فِيمُنْ عِنْدُهُ . (مهلم) مشر حبه ملا: - حضرت ابوبر ره ين بيان كرت بين رمول الله متى الله وسلم في اداراد فرمایا کرجب مومنوں کی کوئی جاعت الشرکے گوروں میں سے کسی گفریس جمع ہو کرقران کرم کی تلادت كرتى ب اور ده أيس ين اس كا درس ديتي بن توان ير الترتعالي كى سكينت أز ل ہوتی اور اُن کو رحمت ڈھانیلی ہے ۔ اور فرستے اُن پر اپنے بروں سے ایر کتے ہیں۔ اور الله ان لوگوں کا اُن سخفوں میں ذکر کرنا ہے جواس کے قریب میں۔

تلاوت كلم باك مجت وختر اللي كاموج الله عنه ابن مسعود رضح رُسُوْلُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهِ عَلَيْمِ وسَلَّمَ : إِقْرُ أَعْلَى الْفُرْانَ- ثُولْتُ : يَارُسُوْلُ اللَّهِ أَقْرُأُ عُلَيْكَ وَعُلَيْكَ أُنْزِلَ؟ قَالَ: إِنَى آجِبُ أَنَ أَسْمَعُهُ مِنْ غَيْرِي قَرُأُتُ عَلَيْهِ سُوْرَةً النِّسَاءَ حَتَّ جِئْتُ إِلَى هَٰذِهِ الْأَيْةِ: " فَكَيْفَ إِذَا جِنْنَا مِنْ حُلِلْ أُمَّةٍ بِشُهِيْدِ وَجِئْنَا مِكَ عَلَىٰ هُوُلَاءِ شَهِيْدًا." تَالَ: و حَسْبُكُ الْآنَ " فَالْتَعْنَ الْيُهِ وَ فَإِذَا عَيْنَاهُ تَذْرِفَانِ . (جُارى) مرهبي الشرعليه وابن معود مبيان كرتے ہي كم أنحفرت ملى الله عليه وسلم في مجع فسرماما قرآن مجدسناؤ - من في عران موكر عض كيا ، معنور ! من أب كو قرآن سناول ؟ عالانكم قران آپ برنازل برُوا ہے ، حصورے فر ایا ، دومرے سے قرآن مجید منا مجھ امھا الگآ ہے۔ تبين في سورة نادى تلاوت تروع كى -جبين اس أيت رسنياكم "كياهال بوكاجب بم برایک است بس سے ایک گواہ لائیں کے اور ان سب بر تجھے گواہ بنائیں گئے " ایس نے فرايابس كردد - ثنا دت ختم كرك جب بن نے آب كاطرف ديجا تو آب كا أنكوں سے آنو ئے ٹی گردے تھے۔

خبركم من علم الفران وتعلم الخيركة في القراب

فَكُونَى البا دومرا فرايد ذرايد كرحب سے برمنعبد عظم بمارا يورا بوسك، " ( رواین الله مع

### نخب ران مجير عبي كو في اين منسوخ <sup>نه</sup> بن

" اب كو كا ايسى وي يا ايسااليام منجاب وتأدينبي بوسكنا جواحتام مزاني كا ترميم يا " بن يا لهي ایک حکم کا تبدیل یا نغیر کرسکتا ہو . اگر کوئی ایسا خیال کرے تودہ ہمارے نزدیک جاعب مومین سے فارج اور معداور كافرى " ( ازاله اد إم عنه)

" ننهاری تام فلاح اور سبات کا سرحتنبه فران بی بے جوئی می نمباری ایسی دی صرورت بنی بو نراندس سنبي يا في جاني ." دكشتي نوح مليم

ا فرا ان الزلعية ك اجد كسى كذاب كو فايم ر كلف كى عبائه منبي ، كيونكر حس فدرونسان كا حاج ت مخى وا مب كمية قرآن شراف بان كرجيكا ) رحشيه معرفت ميك

### فران رام عدانما كلام

ہم اس بات کے گواہ ہیں ادر تمام دنیا کے سامنے اُسس نبادت کواد اکد نے ہی کہ ہم نے السما حفیفت کو جو فد ایک بینیا نہے۔ ف وال سے بایا مم نے دی فدا کا داری اورای کے پرزور بازوك ن و عصر في قرآن كوجها - " (كناب البريبر مده)

و دو كناب جوان فرورانو س كولوركر في سبته وه فران نزاهني سبته ١ س كن وربع سع خدا كاطر من ان ن كو ايك شنن بيدا بو مانى ب اورد نباكى عبت سرومو جانى سے ادروه مداجو نهابت نهال در نبا ے اس کی بیروی سے آخر کارائے سیل فا ہرکرہا ہے . ادروہ فادر سی کا فدر تول کو میراقومیں لہمیں ب نبین فران کی بیر دی کرنے والے ان ن کو صداخرد و کھادینا ہے۔ ادرعا لم ملکوٹ کا ای کومبر کرانا ہے اوراہینے آنا الموجود ہرنے کا واز سے آپ اپن سبنی اس کو خبرونیا ہے س (جيم مرن سك

### ترك رنشركف ايك اعجازى وينيت كاما مل ب

مد فرا بانتراهن ابسام عمزوے كه وه مذاول سل مؤوا اور مذاخر تبھى موكا. السون ك في بعن از بركان كاورميشه مارى ب اورده برزانه بي العطرح نمايال اوروخنال بعصب كدة عضرت عقد الله عليه وسلم ك وفت نفاس المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم

" نران شريب بس حس قدر باربك صدانس علم دين كي اورعام ونيف الإيات كه دربوا إبي تناطعه اصول حفد کے مع دیگر اسرار اور معارف کے مندرج میں اگرجہ وہ آنام فی حدوا بہا ا بیت میں کہ تنوا کی بشرید ان کو بد مرت مجموعی در یا نت کرلے سے عاجز بیا درکسی عا تل کی عقل ان کے دریا فت كرف كے ملع بطورخ وسبفت بہن كرسكنى كبوكر بيدے ذما نوں برنظر استفراري فر اسے سے نابت ہو تحياب كركوفى مكيم إ فيلسون انعلوم ومعارف كأوريا فت كرف والامني كزراع

" فنران تنرلف البيضهارف اورمكمنول اورمير بركت ما نيروره اور بلاغتول بن المسس عار نك بہنجا کواہے جس کے سنجنے سے انسانی طافتین عاجر ہی ادرجس کا مفا بلہ کو ٹی بشرین کومکنا۔ ا ورنه کوئی ووسری کناب کرسکتی ہے۔ اور ختیقی اور کا مل مجزہ اسبے بنی کریم کی رسالت تا بن کرنے ت الے بنی بڑا بھاری معجزہ اسلام کے واقع میں ہیٹ کے لئے تیامت نگ ہے بواب می السابی "ما زه تبا زه مرجرد بي حبب آنخضرت على التدعيب وسلم كدونت بي موجود نفوا اودام أي مخالفون كو البالاجواب اوروسواكر ديائ جيبا وه ين لانا نفاء (مرمجيت مادير صلالا)

### فران كريم ابن ننان ورففت كاخود مدعى ها

فران شرلين ده كناب ہے جس نے اپني عظمتوں البخام كنوع الكي صدائنة إلى البي الماموں اسبين اطالف والكان ١/ ببيت الوارد حانى كاكاب رعائد كاسب اود الياب تطير مواكا براطابر فرما ویا ہے ، یہ بات ہر گز بہنی که عرف سلانوں نے اغلا اسینے بنال بی اس کی فوہوا ، ترار دے دیا ہے مبکہ دہ آوجود اپنی خوبیدل اور اسے الدن کو سان فرفانا سے دور ایک سے مثل د ماند ہوا تام محلورة ت من مد برميش كرم بهد اوربندا والاست عداره في عاد بن كا نقاره بجار بات رمرابن در است ماستید دی

"جماحات بن بنرو موركس مي فرأن بأواز بلندد ومد البيم كم تمام دين صدافتني من بما بمرى مون مون الوعير بدكيسا حبث طيرت سي كم المناه المجاوية مني عا بيذان أناب ك ا فقى فيال كيا جا مے اور يدكس بسب كامكا روسيمكم مذا يون منز لين كا ابول كو أبول كو ال ا الريز الى كالور توسع كونور كردها يلى " (ريرا بين الدي مريك والنبيد على إ

## فران كم كارجيع النيان مزردمقام

### مفدس بافي سلسله عاليا حريط السلام كي نظر من

طَدَائِ ذُوانُوشُ مِي پاک کلام کُ تَعْرَافِ وَتُوعِيفِ ۔ اور وہ ہُی اس کے ایک مجبو بنے ک زبان ہے ۔ ادیب مومین کے تلوب کو ایک کی ایا فی ازگ اور دومانی جلا مجنتی ہے۔ نرا نِ مظیم کے عامن حقیقی اور سلسلہ عالیہ احربہ کے مقدی با فی حفر مرزا غلام احر نا دیانی علیبرالصلوۃ والتلام نے اس سرخینمہ ہدایت وروحانیت کی عظمت و شان کو کن روی برور الفاظ بی تعلیند فرایا اس کا کسی فدر اندازه حصورا کے ان التنباسات سے کیا جا سکنا ہے جو مجعداق " منتے منونہ ازخروارے" ذیل ہی نفسل كَ كُمْ بِي :- ايْدْبِيْر

#### نر ران مجد عمر محددود معارت كالمجموعه ب

" يفيناً يا در كھو كرفترا ب شريف مي بير محدود معارف و حفائق كا اعجاز ايساكا ك اعجاز ايساكا ك اعجاز ا نے ہر ایک زمانہ بی تلوارسے زمارہ کام کیا ہے۔ اور ہرائی رمانہ اپنی کی حالت کے ساتھ حرکھے شربات بیش کرا ہے یاجس مسم کے اعلے معارف کا دعوث کریا ہے اس کی بوری ما فعت اور لورا الزام اورايورا الإرامنقابله نران شرلف من موجود به يكوئي طعن برهمو بابده مذهب والا باأربه باكسي ا در زنگ کا نلسنی کوئ ایسی مدانت منبی نکال کناجو قرآن شریف بر سے سے بوجود مذہو بھران نتر ے عبا مبات مجمی ضنم منب ہو سکتے۔ اورس طرح صحیفہ منظرت کے عبائے۔ وغرا اب خواص مسی بیلے زمانہ کک ختم منہں ہو ملے ملکہ عدید درجدید بارا ہونے جانے ،س بہی مال ان صحف مطہرہ کا سے ماطفائے نسالے كُ نُولَ اورْفَعُل بِي مطابقت ما سنبو . " (ازالهُ اولام حصد اول معفد ٢٠٩ ما ١١١٧)

### تسران باكم كل نسران ب

"يه محزفران مجيدي كو ب كه الله تعالى في اس بر برمن كاعلاج تاياب اورتمام توك ک تربیت شرائی ہے اورج بری ظاہر کی ہے اس کے دورکرنے کاطریق بھی تبایاہے اسلیے قرآ المریم ک تلاوت کرنے رمیو اور دعا کرنے رمیو اور ا بہتے جال جین کورس کی تعبیم کے مانحت رکھنے کی کوئٹ ش ر الحکم ٤ ارجنوری سند ١٩٠٠ )

" فران کیم کی عظرت ایت ہوتی ہے کہ اف ن کی کو کی الیسی دینی مزدت منیں جس کا بہلے ہے ،ی اس نے تالوں نہ بنا ہو۔ " ( الحکم مرار فردی سناقلہ ) قریب را بن کریم نمام کننیالہامی سے اعلے وافضل ہے

" وه امنبادی نن ن که جو الها می کناب کی شناخت کے میر عقبی سیم رفزار دباست وه صرف مدانعا کے کی تفدس کناب فران شراف بین یا یا جانا ہے ادروس زمانے بن دہ عام خوباں جوحدا کی کتاب میر، امنیازی ن ان کے طور بر ہونی جا بہی دوسری کن بول می قطعا معقود ہیں ا

ومضنون عليه لا بورمنسكك حشير مرنت علم ) الربنيك باعتبار نفس الهام كرسب كمنا مي مسادى من نكر باعتبار زيادت بان اور مكنات دین کے بعض کو بعض پرفصیلات ہے ، لیس اس جہن سے فران خراف کوسب کتابوں برخسات، عاصل ہے۔ کیونک جس قار انران سراھنی میں امور تھیلی دین کے جینے مدائل فوج یو ادر ماافت الوار و و ا فنام شرك اورمعالجاتِ امرامنِ روحاني أور ولا بل ابعالِ مذاهبِ باطله وربرا من انباتِ عنا برعم وغیره بکال سنند و تد ساین صرائے سنے میں وہ دوسری کنا بول میں درج منہیں "

( برامن احدید صلی عاشد عمل)

" دولینن اور کا ل اورا سال دراید که جس سے بغیر تسکیف ادر سندت اور راحمت ننگوم ا ورُسنت بات اور خطا اور سبوکے الله ل صحبحه مع ان کے دلائل عقلید کے معدم ہو موالم میں . اور بفین کا تل سے معلوم مول دہ فرا را تنزیب ہے اور بجر اس کے دنیا بن کو فی اللیم کنا بانس اور کے ہرگز نہیں باسکن محامش اجریں نے دیکھاہے لوگ دیکھیں اور جو بھی نے سنا ہے دہ کسینیں ....

... یفنینا بیم مجود کرجس طرح بیر ممکن بہیں کہ ہم بغیراً نکھوں کے دیکھ سکیں۔ یا بغیر کا لوں کے سن کسیں با بغیر ذابان کے اول سکیں ای طرح بیر بھی ممکن مہیں کہ بغیر فیران کے السی بیارے حجوب کا مند دیکھ سکیں "
دیکھ سکیں "
دیکھ سکیں "
دیکھ سکیں "

### طرب رو ما فی اورطرب حبمانی کے فواعد کلیہ میں تطبیق

فران كريم اعلى والمك تعليم كاها مل ہے

### تمام ملکوں کا باہمی پشتند/سنوار کرنے والا کلام

وه روننې جو بانے بن سم السس کناب بن بهوگی نهیس کیمی و ه سرار افن ب بس رسی درون

#### ابني جاءت كولصبوت وللفين

منتم بورن باردم اورخد في تعليم اورفران كي بدات كے برخلاف ايك فارم عبي نه الحاؤ بي تنہیں ہے گئے کہنا ہوں کہ جو تحف فرآن کے سائٹ سوحکم ہیں سے ابکہ جو ہے۔ سے حکم کومی ان ب وہ تجان کا دروازہ اے إ تف ، اسے برندكر اے جعین اور كالل تان كارابل قران ف كهوليس اور بافى مب اس كي طل في مونم فران كوند ترسي برهد ا دراس سي ببن ي ساركرد الساماركة من في عدرك مو كيونك عبدا كه طورة محاطب كرك فرا ما كه أ نحي كل، في ا نطارات المام فنسم كا جدائيا ل فراك بي بن بن بن بني بات سع بد واصوس ال الوكول برجركسي اورجيزكواس برمفام ريخت بس نميارى غام فلاح ادر بجان كا مسرحب م قرآن ب كول عي نتهارى السي صرورت بنين جو فرآن بر بنيا يا في مانى - مناسب ايان كامعارى يا كلدب تبامت كه دن فرآن ہے اور بھر فران کے آسان کے نبیجے اور کوئی کتاب بہن جو بد درسطر فران مہن تجات مے سكے و خدائے تم ر سبت وحال كيا ہے جو فراك جيس كنا به منہيں عنابت كى ميں تبي جع سے كہنا موں کہ دو کنا ب جوتم بر رقعی کئی اگر عب البرس بر طرحی جانی نووہ بلاک ند ہونے اور بہمن برات جومنہیں ری میں اگر بچائے اوریت کے بہوداول کودی مانی اولعق فرنے ان کے تیامت سے منکر مذہوستے ۔ بس اس نعرت کی ف رکرومو منس دی گئی ہے ۔ بربہت بیاری نغت ہے جب برگری دولت ہے۔ اگر فران ندا آ او تمام دنیا ایک گندے مفتعہ کی طرح منی - قرآن دہ کتاب ہے مبس کے منوبل پر تمام ہوائیں سے ہیں۔ " کسٹنی اوج صلا - عمو) " تنهار سے منے ایک صروری تعلیم یہ ہے کونٹران شرایف کومہجور کی طرح مذہبورو کرنمیاری

اس منہارے نے ایک متروری تعلیم یہ ہے کہ فرا ن سراف کومہور کی طرح ندجھوڑو کر تہاری اسی بین زندگی ہے۔ جو لوگ ہر آب کے دہ اسمان برعزت یا بیس کے جو لوگ ہر آب میں بیا جو لوگ ہر آب میں بیا اور بیرا کے فول بر فرا ن کوموں کے ان کو اسمان برمفدم دکھا جا کہا ۔ فور جا ان ان مورس کے ان کو اسمان برمفدم دکھا جا کہا ۔ فورج ان ان مورس کے ان کو اسمان برمفدم دکھا جا کہا ۔ فورج ان ان کو سال کا دو کے ذرین بر اب کو فی کناب مہنی مرفز ہوں کا دو کہا کہ دو کے درین بر اب کو فی کناب مہنی مرفز ہوں کا دو کے درین بر اب کو فی کناب مہنی مرفز ہوں کا دو کہا کہ دو کے درین بر اب کو فی کناب مہنی مرفز ہوں کا دو کے درین بر اب کو فی کناب مہنی مرفز ہوں کا دو کہا کہ دو کہا کہا کہ دو کہا کہ دو کہا کہ دو کہا کہا کہ دو کہا کہا کہ دو کہا کہا کہ دو کہا کہ دو کہا کہا کہ دو کہا کہا کہ دو کہا کہا کہ دو کہا کہ دو کہا کہا کہ دو کہا کہا کہ دو کہا کہ دو کہا کہ دو کہا کہا کہا کہ دو کہا کہا کہ دو کہا کہا کہ دو کہا کہ دو کہا کہ دو کہا کہا کہ دو کہا کہا کہ دو کہا کہ دو کہا کہا کہ دو کہا کہا کہ دو کہا کہا کہ دو کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہ دو کہا کہا کہا کہ دو کہا کہ دو کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہ دو کہا کہ دو کہا کہا کہا کہ دو کہا کہا کہا کہا کہ دو کہا کہ دو کہا کہ دو کہا کہا کہ دو کہا کہ دو کہا کہ دو کہا کہا کہ دو کہا کہا کہ دو کہا کہ دو کہا کہ دو کہا کہا کہ دو کہا کہا کہ دو کہ دو کہا کہ دو کہ دو کہ دو کہا کہ دو کہا کہا کہ دو کہ دو کہ دو کہ دو کہا کہ دو کہ دو کہا کہ دو کہ دو کہ دو

تسرال عليم في كمنده وحدانيت كو دوباره فالم كيا

" تران عمین مکنول سے ہو ہے اور سرا کہ نعیبہ میں انجیل کا نسبت حقیقی بھی کے سکھلانے کے ساتھ اسے کے ساتھ کا جرائے قام دکھنا ہے۔ بالحقوص سیج اور غیر خدا کے دیکھنے کا جرائے قام دکھنا ہے۔ بالحقوص سیج اور غیر خدا سے دیا ہیں مخلون برستی کا عدد کسس نمر کا کہ ختو ہیں ہے۔ اگروہ دنیا بی اندا با انوفد اجانے دنیا بی محلون برستی کا عدد کسس نمر کا ۔ بہنج جانا ، سوشکر کا منعام ہے کو فذکی وحدا نیٹ جو زمین سے گم موگئ تنی ودہارہ فائم ہوگئی میں برائی دوران کا میں ہوگئی نے دہارہ فائم ہوگئی میں کہنے میں برائی میں میں کہنے میں ہوئی دوران کے میں میں کا میں میں میں کا میں میں کا میں میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں میں کا میں کا میں کا میں کی دوران کی کا میں کا میں کی دوران کی کئی دوران کی کردوران کی دوران کی دوران کی کئی دوران کی دوران کی کئی دوران کی دو

فران كريم نالمكبرندردن المال ب

### فسران مجبدكا أبك اسال عظيم

نزا با نفر لیف جی گیا تیزی بهارسد انگرداورا کا برندیم سد و تعیین آسد اور آج به دیجاری بین از از در فهرا برنا تو بهارسد سند بر امرازای مشکل بوزا که بهم ار به با بین کے دیکھنے سے لیفنی طور برزشناخت کر سکتے که حمزت موسلے اور حفرت بیلے اور دوسرے گران ند بنی فی الحقیقت اسی پاک اور مقدمی جامئے میں جن کو فارانے اسے نطیخ خاص سے اپنی رسائٹ صمع ہے جن بیا ہے بہم کو فرقان بوجی سالوب فاطیخ میں ماروں کی ورشنی برزا مذب بازور به احسان ما فیظام بر ملکائی میں اور بد احسان ما فیظام بر ملکائی سے ایک درستی سے ایک رائی میں اور بد احسان ما فیظام بر ملکائی سے ایک کرانے کی اس اور بر ایک رسول سے ایک رسول میں اور بر ایک ان تمام بنیوں کی صدافتیں بھی بم برطابی کردیں ، دور بد احسان ما فیظام بر ملکائی سے ایک کردیں کا میں اور مندی کی ایک درسول میں ایک میں اور مندی کی ایک ورسول میں اور مندی کی ایک میں میں میں ایک کردیں کی میں اور مندی کی میں میں میں میں میں درس ایک کردیں اور میں اور میں اور مین اور میں اور مین اور مین اور میں اور میں اور مین اور میں اور مین اور مین اور میں اور میں اور مین اور مین اور میں اور مین او

نجان اوردائر الخراف كا مارفران نراعب ى ب

مينوان س ك ين بي انسان كي كان اورداعي اسب و بين از أن شريب كي بردن

### فرانعان کی ذات کے لابہ

> الحطرح فراً نِ كُرِيم ملائحر كے منعلق تفصیل مجنث

كنات - مل كحك كماكام بن عدائما في ال مل تکہ کو کیوں بایا ہے . اس طرف وہ بر مھی بحث كرناسية كرنسيطان كياست- السي كا دجود بی نوع اف ن کے مے کیوں صرور اے النبطان کے وساوی ہے انسان سطرے نے كناب يخطان اورانان كاكانفاقاب كيات مان أو فيوركرك على المنس كريكنا . اوروه نبانات كحب طريح ملائكم ان ن کے دل بی نیک ترکیس بداکرتے بس العطمة لشاطين بريخ كيس بداكرنيس مبكن إنسان كے الدر دونوں طاقتيں موجودي ده ملائحه کی نبا بخر بول او نبول می رساست اورا ن کا مقابلہ عی کرسکتا ہے ۔ بید و دنوں وجود ان ن او کا ل کرنے کے لئے بدا کئے کئے ہی ادراس کے دجود کو ایک حقیقت عطا کرنے کا ذرىعدى، كىكى ادركشبطانى تخريكون كے بغير إن ن كسى افعام كامشى بني بن سند واورند وه كسى سراكام أوجب بن سنة بعد الرسيفان ان ن برا نرد اسن والانه اد توان ن كسى انعام كالمستحق منبس اور على مخر كبيس دنيا بم موتود شرمول أوالسان كسى منزاكا عي منوج بناس. بدى يى كا متفايد اف ن محو انهام كالمستحق نما ما ب ادرنیل مصمنه مورنای انسان وسراکا منزوب بالكي

ر بب بران کریم اکس موال پر عبی رونشنی فوا نشا قرآ نِ کریم اکسی موال پر عبی رونشنی فوا نشا

وتماكيا ہے

دعا کرنے کے طریق کیا ہیں - دعائیں کن عادت بی لینو ل ہوتی ہیں اور کن عالات ہی تنبول مبنی ہوتنی

# و المام المام المام المول

بيا ن فرمود جعفرت أفدين فليفذا بيع النّا في المصلح الموعود رصى الله نعسا لي عنه

#### قرآ ن کریم کو دوسری نمام کتب بر به فضیلات حاصل سے

کہ وہ مذہرب کے متعلق رب کے مرب الات
کو مل کرتا ہے اور خریب کے اصول کونما یال
عور پر بیش کر کے ٹوگوں کی توجہ اس طرت
پھراتا ہے کہ خریب کا کیا دائرہ ہے ادرای
کا کیا فائدہ ہے ۔ تورات کو پڑھ جا ڈ ۔ انجیسل
کو پڑھ جا ڈ ۔ ویدول کو پڑھ جا ڈ ۔ ترباد و رکتا
معلوم ہوتا ہے کہ ایک مجیے مطاہرہ فارت کے
درمیان کسی دفت کوئی شخص آبینجا ہے اور
اکس نے اس مظاہرہ کو اس وقت ہے اور
اس نے اس مظاہرہ کو اس وقت ہے بسیان
کرنا شروع کردیا ہے جب ہے اس کی نظرامی
اس ربگ میں بیش میس کرنا وہ

خلق کی مکرت ادراس کی پیداکش

کے ساتھ تعلق رکھنے والے رب امورکو بیان کرتا ہے دو بنا تا ہے کہ خد اتعالے نے دنیا کو کیوں پیدا کیا ہے - ان ن کے بیدا کرنے ہے اس کی کیاغرض ہے · اس غرض کولپردا کرنے کے دائے کو نسے ذرائع اختیاد کرنا مزوری ہی خود احتہ تعالے کا دجود کیا ہے ادر کیبا ہے اس کی کیا کیا معفان ہیں - اور دو معفان دنیا بیدا کنی کامفعد نباتے ہوئے اکا نے بیدا کنی کامفعد نباتے ہوئے اکا نے بیدا کنی کامفعد نباتے ہوئے اکا نے اکسی لطام کی آئٹر کے

س کو کی ایک دومری ت مے ذرابیرے ویا

### فران كريم مبي بنلاناب

کہ اسلان کے این مہینہ ہی تاریکی کے وقتوں یں
ا پنا کام مادل کرے ادراپی غیر عمولی فار آبول
کو طاہر کرکے این مہنی کو نابت کرنا دہتا ہے
ا در سی اس کے وجود کا حقیقی ہوت ہے ۔ لیس
ا نبی را دروان کے کا بل آباع کا دجود خوان لی لی مہنی کے نابت کرنے کے سئے دنیا بی مہایت کے ایس کے انبینہ بی اپنی شکل نہ وقع نا کے اتباع کے آئینہ بی اپنی شکل نہ وقع نا کہ رہے تو دنیا سے دیے دنیا شکوک و شبہات کے کراہے میں
کر جائے ۔ اور خدا تعالی کے جود ونیا سے مرف جائے وہی

#### حب کے دنیا فائم ہے

مداتعالے سے کلام پانے دائے اور اس کے مرکا کمہ مخاطبہ سے شرونہ ہولے والے اول دنیا میں استحداد میں منہ موگا میں استحداد کی دنیا استحداد کی اور برسک کو بھی ختم منہ ہوگا استدائے عالم سے ہے کو مشتع کا اور بیجے کے مداتھ کے کہ مختم کا اور بیجے کے مداتھ کا میں کہ مرحول استد صلے استدعیہ ولم میں مارح کہ دو میں مارح کہ دو میں مارح کہ دو میں مارح کہ دو میں مارح کی ایسا کا ہے ۔ میں طرح وہ دیکھنا چلا آ باہے ۔ میں طرح وہ دیکھنا چلا آ باہے ۔ میں طرح اور دیکھنا چلا آ باہے ۔ میں طرح دور دیکھنا چلا آ باہے ۔ میں طرح دور دیکھنا چلا آ باہے ۔ میں ماری بندول وی انہا تک ایسا کی دیا ہے کہ دیا ہوگا ہا ہے کہ دیا ہوگا ہا ہے کہ دیا ہوگا ہا ہوگا ہا ہے کہ دیا ہوگا ہا ہوگا ہا ہوگا ہا ہے کہ دیا ہوگا ہے کہ دیا ہوگا ہا ہوگا ہا ہے کہ دیا ہوگا ہا ہوگا ہا ہوگا ہا ہے کہ دیا ہوگا ہا ہے کہ دیا ہوگا ہا ہے کہ دیا ہوگا ہا ہوگا ہا ہوگا ہا ہوگا ہا ہوگا ہا ہے کہ دیا ہوگا ہا ہ

" فرا درم ال جن و بي العا حند انعاسط كا كلام

کسی ایک قوم سے تحقیوں نہیں بلکہ تمام افوام

بس فدا تعالے کے ئی آئے دہے ہیں اوروہ

اس سوال اولی افحا آئے کہ بجد دیگرے

فدا تعالے کے نی کیوں آئے دہے بعد دیگرے

فدا تعالے کے نی کیوں آئے دہے اور کیوں

مزاکہ کا بل کن ب ابتدال زمانہ ہی میں مازل

ہوگئی ۔ بھر قرآن کر بم توجید کے کے مقد اتعالی

سیر کن بحث کرتا ہے دہ تبا آبے کہ فقد اتعالی

سیر کن بحث کرتا ہے دہ تبا آبے کہ فقد اتعالی

ادروہ فقد کے بی فلات ہے ادر توجید کے

ادروہ فقد کے بی فلات ہے ادر توجید کے

عذیدہ سے دنا کی کتنا روحافی فی مارہ بی تھے۔

یں نازل ہونا ہے اور فدا نعا مے کا نبیاء برنا ذل ہونا ہے کہ می تو بہ شریعت ایک ویک مکسل قانول کی صورت میں ماذل ہوتی ہے اور کھی ان نی تشریحات سے بگاڑی ہوئی شکل کو دوبارہ مجال کرنے کی صورت میں مازل بنوتی ہے ۔ بینی تبھی اسکہ تناہے کے بی اس بنوتی ہے ۔ بینی تبھی اسکہ تناہے کے بی اس مشریعی نی کہ ان کے ذریعہ سے ایک نئی مشریعی نی کہ برانی مشراکع کی

لعفى غلطبول كي اصلاح

ره وت می روزه به به صفت ذات کی فاتم مقام بنین بوستی

صفت صفت بی سے اوروات ذات بی سے فران كريم انسان كے مختارا ورجبور مونے کے متعلق بھی درستی ڈانیا ہے اور نباتا ہے کوکس مذاک اف ان مجبورہے اورکس صر ک مختارید . اور بیروه ای بردوستی داند ہے کہ اف ن اس عد تا۔ مجبور منبی ہے کہ دہ عذا نعا مے کے سامنے جواب دی سے بری مو فائے یا اس کی اصلاح مزبو سکے۔ إل وہ اس مذنك مجبور صرورب كراس والره عسل سے با ہرمیں جارکن جو مدانعالے نے اس کے سے بچ زکاہے .انان ابن ساری كراشىشور كے بعد انسان بى د ہے گا- نہ اسے جا واٹ کی طرح بنایاج سکنا ہے مذوہ زنتوں کامرح نا اماکنے میں انے والره کے اندراندرا سے برت محمد طاقت عاصل من اور منذن انسان ومحسى مورت یں اصلاح اور تعبون کے دائرہ سے بالمہیں

سرورتهاوت ولهمامش ملائق مراريريل ١٩٤٠ و

جبس كى غرض خد العائد كيا فذ تحبث ادر

د ما دُن کی بنولیت کا دائرہ کیاہے ، وہ جی اور ماری ایک بیر بیت اور ماری کیا جیزے ، ان کی حدیث کیا جیزے ، ان کی حدیث کیا جیزے ، ان کی حدیث بیریا کیا ہیں ، وہ نیکی اور خینی بدیاں کیا ہیں ، وہ نیکی اور بیکی اور نیسی اور نسبتی بدیاں کیا ہیں ، وہ نیکی اور بیریوں میں میں میں اور نسبتی کو بند کرنے کی نعیبم و نیاہے ، اور بدیر برجی روستنی و انسا ہے ، اور بدیر برجی روستنی و انسان ہوں بدیر برجی روستنی و بدیر برجی روستنی و انسان ہوں بدیر برجی روستنی و برجی رو

توبه كي عنيفت

نران کریم مہیں بنا ناہے کہ سنجان نین قسم کی ہے

کو بل منفس اور مانوی کو بر کار کات السان رمی دنیا میں عاصل کر ایسے ، نا نفس نجات والااف ن مرفے کے بعد زریجی طور پر اپنی نجا کے سامافول کو مکل کرنا ہے، واور ملنز کا کجات وه ب جوسمرات مينم يا ليد كي بيدماصل ہو تی ہے۔ اس آخری شعبہ کی تجانت کے مارہ میں السلام أورعبسا ممن بين أيك رماكمه بين تشارد بھی ہے اور ایک رنگ بین تخانف ہی ہے ۔ عبسائمت هرف كمزودعد انول كوج است عززه بن بيك بول المسن دوزخ كاستراده دفرارديني ے مبن یں سے نکل کراٹ ن جنت براہنے مانا ہے۔ بین اسلام اس بات بر زور ونائے ک ہر ان ن نجان ہی کے کے بدا کیا گیا ہے اور خواہ کوئی کیسائی کا فریر مختلف علاجوں کے بدر بین بی سے ایک علاح حبنم کی ہے دہ ا خرجت کو یا ہے گا۔ نرا ن نجات کے بارہ ب وزن اعال برزورد بتاب وه كبناب ك نک الال کا برے ما ا ان ان کی کات کے لئے اس کے سی کوشش پردانت کرنا ہے۔ اور ج

مبی کونشش کرتا موامرجانات ده اس مبای

كى طرح ب جوفتى سے بينے مارا جانا ہے۔

مون جس طرح سای کے اختیاری مثبی

ای طرح نیل کی راه اختیار کرنے والے کے

بى اختيارمى بني . موت خدانعد كاطرت

ے آنی ہے ، اگر ایک شخص سیکی کے لئے

مدوجيد كر يوع عرجانا ب نواف يا ده

خداك فنسل كالمنخق

ہے سرا کامنوجب ہنیں کوئی فوم اسٹر بیام كوائس بات بر ملامت لهني كياكر في كدوه فتع بانے سے پہنے کبول ارے گئے بلکہ فنخ کے نے بھی سیجی کو کشش کرنے و الاسای عزت بانات . اسى طرح دەستخص جورث ما ن كو ذیر کرنے کے انے بورا زور لگار ہا ہے تھی مشبطان أكس برغالب أجأناب ادرمجي ده سنبطان برعالب آجانات گرده دل منس إرنا - وهمن بهني إرنا - وه منصارتنس ڈوانیا ۔ وہ حدانعامے کی بادشام ت کے نیام کے مے سیان سے لڑا جلاجا اب فران کے نزدیک نفینا مخات کاستی ہے ۔ اس کی کروری اس کے لئے ایک زاور سے کیونکردہ یا وجود کرورمونے کے خدا کے اسپامیوں میں كرنے سے يوكى ما تنہى فتران كريم

روحاني ارتقار كي منازل

بان کرتا ہے اور بنا باہے کہ دوھانی مدادے کیا
ہیں کئے ہیں اور مختلف اخلاق کو مدنظرد کھنے
ہیں کئے ہیں اور مختلف اخلاق کو مدنظرد کھنے
دو تنا باہے کدھفت کتنی انسام کی ہے وہ بیال کے
ہار نے داری بان کر باہے ، دور حمرا در حسین سلوک
توت کا ان ن اپنے لئے ایک میرطانت و
منزل مفرد کر سکے ۔ اور اس طرح جہال اس
کی مداد نے کی علطی میں مبتلا مذہوطائے۔
کی توصلا فر ائی ہو و ہا بی وہ چھو فی نزفی ہی
خواسش مونے کی علطی میں مبتلا مذہوطائے۔
دہ ہر شخص کے فریب کی منزل اسے بتا ہے
دہ ہر شخص کے فریب کی منزل اسے بتا ہے
اور ایک اور منزل میں ہے جب نم بیلی منزل
اور ایک اور منزل میں ہے جب نم بیلی منزل
طے کراد تو تہیں

اوپر کی منزل کی طرمت

نام بڑھا، جا ہے۔ اس طرح وہ قدم بعدم اور درجہ بدرجہ اس ن کواد برسائے جیاجاً اسب خرات نا میں رفتی درجہ اس ن کواد برسائے جیاجاً اسب خران ان ان کا داغی نشود نما کا داغی نشود نما کا داغی نشود نما کا کا داغی نشود نما کا کی طرف سے اس کے داغی نشود نما کا می اس کے متعلق دنیا ہے کہ اس کے داغی نشود نما کا می اس کے متعلق دنیا ہے جانے کے دائی نشود نما کا می اس میں بالا ہے میں کے دائے نبی کا داکست تراسان ہے تحقق اور جس کے سائے نبی کا داکست تراسان ہے تحقق اور جس کے سائے نبی کا داکست تراسان ہے تحقق اور جس کے سائے نبی کا داکست تراسان ہے تحقق اور جس کے سائے نبی کا داکست تراسان ہے تحقق اور جس کے سائے نبی کا داکست تراسان ہے تحقق اور جس کے دائے نبی کا داکست تراسان ہے تحقق اور جس کے دائے نبی کا داکست تراسان کی دجہ ہے

دوسرے برفضیلات منب ببے کا بکدروسرانخف جس کارمانی لٹووم

اس بیلے شخفی کے برابر بہنی اور حس کا ماحول اجبا بہنیں اسس کے راستنہ کی روکسیں جی نظرا لدا زمہنیں کی جائیں گئ اور منبیلہ کے دنت دہ بھی مدنظر رکھی جائیں گئی۔ ذران امان برخی روستنی ڈوائیا ہے۔

خرد ن ابیان بر می روستی دونتا ہے۔ اور نبا آ ہے کہ المیان کیا چیر ہے۔ ایان کی علامتیں کیا ہیں۔

ایمان کے حصول کے ذرائع

كبابي من - وه نفانون نفر نعت اوراس كي صرورت کے متبلق بھی روستنی ڈور نباہے اور نبانا اے کہ صرا ثعامے کا فائون عی بعنر حکمت کے منبی ہوتا مدانا مے اسے بندے کوکوئی حکم اس لئے من دنا كه وه اسك زادك ادراكس بر اوجه دا ال ملكده برهام اللائع دياب كه ده ا نسان کی نرنی کی منزل می محدا ورمداول اور الس كى تمد فى حالت كو سدعارف دالا ہونا ہے . فرا نجبری حکول کا قائل انہیں ده اس عنی کو تک بیم کرنا ہے کہ خدا کھی حبس تنخص کورسنرا دے امل شخف کو این زات سے الزام وور کرنے کا بورامو تع ملناجاہے اكس ير بورى طرح مجت تمام بو في جابيه خواه کو ئی کنیا ہی براجرم ہو - مگراس جین کے ترام ہوئے بغیر تو فٹران اکس کا سنرا کا ن تل منور -نشدآن

عباون اللي كمنعلن

بھی تفعیلی روننی فر النائے ، دہ عبا دن کوجار اصوبی حصول میں تقتیم کرنا ہے (۱) دہ مبار

اس کے ساتھ تعاق بڑھانے وہ وہ دو ہوا دف ہو ان ان کے حب می اصلاح کے لئے تربا بنا اللہ اللہ ہوتی ہے ۔ رہی دہ عبادت جو اللہ اللہ ہوتی ہے ۔ رہی دہ عبادت جو اللہ اللہ ہوا کہ نے کے لئے ادر النی او لیکا نگفت کا احمالی ہیدا کہ نے کے لئے مفار کی جا تھے اللہ اللہ ہوا کہ جا دت کی عبادت مرت اسی بات کو اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ جا دت کی عبادت مرت اسی بات کو اللہ ہوا کہ جا دت کی عبادت مرت اللہ بات کو اللہ ہوا کہ جا دت کی عبادت کو مرک ادا ہونی ہو ہے ۔ اسی طرح اللہ ہوا کہ عبادت کی حبادت کی حبادت کی حبادت کی عبادت کی حبادت کی حبا

السلام في بدكته بمي يشي كباب

کوعبادات حرف الفرادی بہیں ملکہ وہ اجتماعی جی ہونی ہیں ۔ انسان کا حرف بہی فرض بہیں کہ وہ خود خدا کے ساشنے بیش مہوجائے ملکہ انسان کا بہ بھی فرض ہے کہ وہ اسپنے بھا بھول کو عی حارا کے ساسنے بیشن ہونے کے لئے نیاد کرے اکس سے

فرآن کے جنے اوکام

مبادات کے ضعلق ہیں دہ انفرادی بھی ہیں اور اجتماعی بی ۔ "
اجتماعی بی ۔ "
ر منفق ل از دیباج تفییرانفران انگریزی مصلم ہم معرف )
مرسلہ کرم گیائی شیراحدم ان معربی ، ہے تعادیا مرسلہ کرم گیائی شیراحدم ان معربی ، ہے تعادیا

سورة فانحم الماب

اب دیجومبری انگفاب کو اب داری است اس افتاب کو سوبو دعائے فانحد کو بڑھ کے بار بار سوبو دعائے فانحد کو بڑھ کے بار بار کرتی ہے بہ تمام حقیقت کو است کا بر بین ہو بنج و فنت اسی کوئسا زیس میں ہو بنج و فنت اسی کوئسا زیس میں در بے نیاز میں برے سے اک گواہ ہے بہ میرے سے اگر کا میرہ برا لہ ہے بہ میرے مید قی دعوائے بیم میرا لہ ہے بیمبرے مید قی دعوائے بیم میرا لہ ہے بیمبرے مید قی دعوائے بیم میرا لہ ہے دیکھ میرہ کا دیا میرہ بیمبر اللہ ہے دیکھ میرہ کو اللہ ہے دیکھ میں دعوائے بیم میرا لہ ہے دیکھ میں دعوائے بیم میرا لہ ہے دیکھ میں دعوائے بیم میرا لہ ہے دیکھ میں دعوائے بیم میں اللہ ہے دیکھ میں دعوائے بیم میں اللہ ہے دیکھ میں دعوائے بیم میں اللہ ہے دیکھ کا دیکھ کے دیکھ کا دیکھ کی دو اس کی دیکھ کا دیکھ کے دیکھ کا دیکھ کی دیکھ کا دیکھ ک

## وران المالي المالي المراق على المالي المراق على المالي الم سراحدی فسران را مسلط ور دوسرول کوسکھلا ہے

ا نتنبا سات از فرمود ان حضرت الم عالى مفام خليفة المسح اثنالت إبده الله تعالى مفالعزيز

ا خرى زمانه بي مسيح موعود ك وربعير السام كوجو عالمكير روحا في عليدهاصل مونے والاست - اس بس فسران دم كانسين واشاعت ایک اہم ذرابہ اوروا سطرہت السلام کے قبی علیہ کا مطلب ہی ہہ ہے کہ وزیا اس ن بعزیز کی کماحفہ وزر میجان کے جنائج اکسس کی بہل سرعی تو بی ہے کہ احربہ جا من کے تمام افراد جہنیں فی زانہ حفیقی معنوں یں حاملین قرآن ہو نے کا دعوامے بے خودمی اس كنّاب سے كہراً اور فترى فرانى نعلن ركھتے ہوں " الہيں قرآنى حفائق دمعارت برا بساعبور حاصل ہو كدوفت آنے بروہ ونباكوالمس تبیتی خزارز سے مالامال کرسکیں۔

خداتیا نے کے نصل دکم سے جا مرت احدید روز اول ہی سے قرآ ن کریم کو ہر شعبۂ زندگی بی اسپے سے منعل دا ہ جانی اورسی شرک كي ساغة اس ك عالى من جاءت كوفرا في كربم ك ساخة جوفابي ككاد اورفتين ب ده مغدى بافي سل دا حربه عليه السلام كعبد وشتر سے ایک سی زندگی کا صورت میں جاری وساری مجانب محصور علیہ الله م کی وفات کے بدحمزت خلیفة المسبع اول جو برا ب خود زبرومت عالم رین ہر نے کے ساتھ سائق مائن فرآن بی نے .آپ کا ماری عرفرا ن کہم بڑھنے بڑھانے اورای کی معین یں گزری بریکڑوں اور فرارہ نے آپ کے ددح پردر درکس الفران سے اپنے المدروها فی تبدیل بیارا کی مجمر فلافٹ کا بندمی ۱۵ سالدورخشاند و ورکعی نزان کریم نے ما لظ خاص شغف سي كزرا عضور مل برخطيه برنفرير اورسر وعظ فران كريم كے كرد كلوشا نظر آناہے ، نامرت برباكم محضوص طور برفسر كريم کے نام سے فرآ فی معارف کا قبینی زجیرہ جاعت کے بئے اور بعدی آنے دال سوں کے سئے مصور نے اینے سی جی جیور اور ای فایل ندائے الى كما غة حدوداً جاءت كو بني نرا باريم رفط برصانے كى وكنا بعدونت براز خرك فرائد رب، مكد إس كام موسيل الحعول بنانے کے دیے حصنور نے ابنے آخری زا ارکتبات بس نفیبرسے ام سے عام دہم اور بر تطف ارد انترجمہ مع محتفر تفیبرکے نتا کع کیا جو رہنی ولیا کک ا یک نتمینی مناع کے طور پر یا در کھا جا کے گا۔

ماه لأمبر الطلق بركس جب خلافت أنا ينذ كاعبدمها دك مشروع مركوا أدربيد المعفرت عليفة المبسح الثالث ايده التدنعا لي مغيره العزيز نے آغاز فلائٹ ہی ہیں جا عن کو اس اہم اسر کی طرن آبک خاص گارکہ سے ذریعہ منوجہ فرمایا جنا مجذ ذیل میں حصور کے اس خطرے جند حروری اقتنیا مان نقل کیے مانے ہی جو ہم رفزوری ملالا کائم کو عمنور نے اسی عنوان برادنیا وفرایا اورجاعت کے ماسے قرآن کرم مرتعنے

ہر علنے کی ایک بابرنت مسکیم رکھی ، حصور نے نرایا :-ا ۔ ' فزونِ اولے کے بسلمانوں نے رہنوی اور اور حب اینوں نے فرا ن کریم کی باک بعب بم رومانی نزیات عاصل کے منس تواس کی وجہ سیکھنے کے بعد اس پرعمل کیا تو فرا ب کریم یہ تفی کہ البول نے فرا نِ کریم کو وہ عظمت دى عنى حبس كا است حن عاصل نهماً . السُّوْتُعالَيٰ نے سمالوں کے نے آیا کا س تاب ازل کی منی اور اہنوں نے اس کی نفار کی ، اہنوں نے اسے مرفعا اور ان میں سے بینوں نے اسے سمجعينا كو كوننسش كي - اور مذ صرب الوكنسنش كي ملکہ اس کے مجھنے کے لئے ہرمکن ندہیر کے علا وہ وعاؤ ل کا تسرما را لیا اور الس طرح المبول نے فران کریم کے علوم لینے رب سے سی اور اس بنت سے سی کھے کہ اس کے منتحدیں وہ فدا نعائے کے فضاول کے دارٹ ہوں ، البنو ل نے بر محد لها که مذا تنامے کی برکتاب اس سے نازل ک مرائم ہے کہ دہ اس برعمل کریں اور انہیں لیقین تھا کہ اگروہ اس برعم ل کریں گے تو اس ونما مي مي ده دارانوا كے كافضال ا دراس کی رحمنس ما مسل کرس کے ادرا خردی

ذارگ بس بھی دو ابن کے دارت ہوں کے

كے طفیل جو بڑى عظمت دالى نباب بالى اس دنیا بن بھی بڑی عظمت صاصل ہون البین انواسية بى حفي عيريمى اس بانت كولشس لمبير كرنے برجمبور سے كرفى الوافعہ يد نوم فرى عظمت دالى ب، النول فرآن كريم كى تعلیم برعمل کیا اورای کے نیتی می فران کریم كى رفعنة ل كے طفيل اس توم كو مجى رفعت بي حامسل موبئس اوراس فدر دفعنب المبن هليب ہوئی کوا سان کے کتاروں کی رفعتیں می ان کے مقابلہ میں سمج نظراً نے تابیں اور دہ ان لمنديون بريسي من أب ومنوي مقل كورسا أل عاصل منهل اور النو ل في وه مجم ما مسل کر دبیا جوا نسان این کوکشش ۱ بن مدوحدد این عفل اورای فراست سے عاصل تنهي كركنا تعا . الرسام كي بيلي نثين مدلوں میں مہیں ہی نظرا است کا فران کرم برعسل کرنے والے دبوی ڈندگی کے مرتعبہ برا تا مُد محمد مانے منے وواس کی برکت

سے دنیا کے بیڈر ہے . وہ اس کے طفیل می د نیا کے السنا دہنے ، زنیا کے فجوب سے ۱۰ی ہے کہ فرا پ کریم نے ان کی طبا کع کواس طرح بدل و ما غفا كد دنيا ان سي مارادمجبن کہلے بر مجبور ٹر گئی ۔ نسکن نتن صدیوں کے تعبد مسل فوں نے بہمجھ لیا کہ البو سے فرا ن کریم سے جو کھ صاف کرنا تھا کرلیا ہے - جو مجھ فران كربم سے الموں نے بالا تعا یا بیاہے اب المين مذفران ير صفي كا صرورت ب اور رد است مجعنے کی ماجت ہے ۔ وہ فام عصل اور د بنوی فرانست جوالبنی محفی اس کے دی کئی لنی که وه اس بینام اللی کو مجعد می مرز اورمعا د سے الیا فران کرہم کو جھوڑ کر انہوں فرص اس برانخسار کرایا - نب خدانعاسے نے یہ نغاره بی دکھایا که ده نوم جو دنیا برم طرح ۔۔ جِعا كَنَّى مَنَّى أوراس في انوام عالم سدائي رزوا كإسكة منوا لبيانكها فنعر مذلت مبن كريم يركا ا در اكس في وس فارو لبنن اوردموا أما ل وعُراش كه الإمان والحفييظ

اب الشدنعائے نے پیرمحصٰ اپنے نفنل

ت حفرت مرسح موعود عليدا فسال م كومبعوث فمرة كريبي فران كرمم كامتعارت كوابات آب نے میں ان عام خوبوں کا عام ہم بینی یا ے جو فران کرہم ہی یا کی جاتی ہیں اور مہی ان كاطرف منوص كياب جيا خيرا بي فرات عي جال وحسن فرال نورهان سرسلال ہے فمرب جاند اورون كاساراجاند فرال كه فران كرمم كے حسن واس كى خونصور فى اوران كى ول كوموه لينفه والى تعييم سايك سلمان اللي ذندگی ا نورماسل کرا ہے اورہم جا تے ہم كحس طرف عي مم جائي كے حب مك فرون كرم كىمسفل مارے إكترب نه ركى جب كدائ کا نورماری رمینانی مذکررها ہوگا جم صداقت اوام ببند بول کی را مول برگا مرن منب مو سکت. مارے نے ایک معے عصد کے بعد فران کریم ك كفركما ل دوباره كمو في كني بس جعزت بيع ميلود عليهاك م في ميش بها ادر تهمني تعسل و حوامر فرا ن كريم ك ذكال كرمار عام عن بيش كي بي اكريم ابعى ان كى قدر خري ال مهم حبسي بدلخت توم اوركوني منبس أومسكني إس بما رے سے صروری ہد کہ فران کرہم کے سور مذمرف مم مؤول يكعبب ملك دومرول كوهي تعالمي ر دوسرے نوگول یں وہ لوگ عی شا مل میں ج نو احرى بى اوروه لوگ جى ت بل بى جرماری نی نسل کے طور پرمم می شامل میٹ

الله المادي يوكوك أن موني هاسية كدورتين مال کے اغد ہاراکوئی کچہ اب مارے بسے فرا نِ كريم اظره ميعنا نرايً : و- السس بي كو في شك نباس رجاعت كواس عرف بري توجہ دی بڑے گی اوراس کے نے بڑی کوشش در کا رہوگی ہم ری مد دجید کے بعدی اس کیم بن کا بہانی ماصل کر تکنے ہی ۔ نیکن ای یں بھی کو کی ٹڑا۔ میں کہ اس منصوبہ کو کامیاب بنا أنهايت مزورى ب الرمم فاللي ساء مے طور پر ان نعمنو ل کو اسیت الدر فائم رکھنا ب بوالدُّناكِ نے جمعن دحارت كے الحك اس حفرت مسبع موعود عليال عام كالمسبل عطا کے ہیں اومیں اے اکسی مفور کو کامیاب ہانے کے ایک ایک آب کو پورسے طور برانگا

تَّام جِلْ عَنُولَ كُويِدٍ إِنْ مُرْفِطُ رَضَى عَلَيْكِ كه ده بيلے بي مال المسن عم بن متو فيعدی ليني تو ٩٠ عيمد ، كا ميه وهروره فسيل أر يين ميونو مرجو زمين سيف ار ده فرجها اه کے اندر بکدائ سے بی م ارصا ب نزان آیا انظره رفط ليس مح في عده سترنا الفران الر معمع طور بر مرصا دما جائے کو تحدے ہے فرآن كريم الطره رفيه في مسكن منه بالأما الم سا۔" بروال مم سے باکام کرنا ہے اور واضع بات ب كه الني دع كام كير كالعلا

احرات بر جادی اور سامی رس کی و خاکرے ہوں۔ اکسی برا سی عائی تحیا در کرانے والی مِوں اورانس کی ہذا بنت کے مطابق اپنی ڈنڈ کی<sup>ں</sup>

رصو کا مبنی دے دے آؤاں کے کے مزوری ہے کہ نظرا ن کربم کو مؤد بھی مجعیں اور انسس بر عمل كري اورات بجول اور دوسران لوگوں کو بھی جن کی ومتر واری آب ہرے <sup>ہ</sup> فرا ن كريم مرصاب اوران كواس فابل بنادين کہ وہ فرآ ن کر بم کے معانی شمچر سکیں ۔ اور ان ک نز برنت السق رنگ می کربی که جسب عجی فران کریم کی اواز ال کے کان میں بڑے تو دنیال کوئی طافت وسی برلبرک کینے سے اپنی نذروك عير.

ا گریم اینے اکس فرحل کو بوری طرح اور خركش الساوقي سيالخام وبينه مي كامياب مو مِا بَيْ مِ عُلِي نُوعَدُا نَعَالُ كِي انْضَالُ اورامُس كَى رحمين جياب سم برنا زل بول كى ديان وه بارى آ بنده نسل بر بھی نازل مول گی . اور اگر مارے

بعد آنے والی کسل عی اپنی و مدداریوں کوائی طرح معجم حب طرح ميس محمنا جائع . اور ده الناس اسىطرح نعائ جس طرح مين فيسانا یا ہے کو بھرا منڈنعائے کے انسال ، ایس ك رحننب اورائس كالعننب نسلاً بعدنسيل کہ ایب ہی مو اورضر اکرے کہ بارے دلول یں فران کرہم کی عظمت فائم ہوجائے۔ ہم خود بھی الس بر عمل کرنے والے ہوں اور ای ت ول كى مجى السى دنگ يى تربيت كرف وافي بول كه وه بحى فرآن كريم كالشق اورف افي

سین کرنے او عارا آگ سے تحب کا دعوے محف کھو کھلا زعواے 'بوگا ۔ ہم منہ سے نزاب

کی محبت کا دعوے کریں کے سبکن مل طور بر آب کی کسی ہدایت برعم ل کرنے کے لئے تیار کہنیں ۔ بنہ دنیا ہمارے اس دعوی کو مسلم كرف كے ميے تيا ربوكى ۔ اور نه خدانعافى اركا و بن بها را دعو كم مفنول موكا كبيو مكما أي سے حمیت کے دعواے کا مطاب ہی بدے کہ ہم آب کے ہرا تارہ برا بی جان دینے کے الے ہروفت تیاررمیں بجہاں بھی آب کی کو فی خوام شن نظر آئے ہم اسے بید ا کرنے کے ان تنار موں میں السن بات کی فرورت نہ ہو کہ اس کی حکمت ہماری مجھ میں آجا ہے یا اس کا فلسنہ ہما رہے سائنے رکھا جائے اس کے منافعے میں بتائے جائی بالس کے مفرات سے کھنے کی دجو ات کی طرف میں متوجہ کیا جائے۔ ہمارے مے صرف ای فذر کانی موک برآب مسلتم کی خواسمنش ادر مم اس فوائمش كولورا كرف كے سائے ہر وتت شيادي - جائب السي ركسندي مي بي جان بمی نربان کرنی پڑے کبونکہ محبت کا تفاضا ای میں ہے . اگر کو فی تحض یہ کے کہ دہ محت رسول الله صلّے الله عليه دستم سے تعبت أوكرا ہے لیکن وہ آ ج کی کوئی بات ان انے کے لئے تبارینین نوآب اے یا گل کہیں گے . دنیاای

فران كرف كريد الغ تباري -۵ وجب بم محسيد درسول الله صفي الله عليه وسلم ع فحبث كا دعوات كرتے مي لومين آب کی ہر سوائن کو پوراکر ایکو گا آب نے ہم سے کس بات کی خوالم شن ک ہے ؟ آب نے ہم سے بہ مواسس کی ہے کہ مم فران کریم ہر ای طرح عمل کرین جس طرح اب نے عمسل کر کے دکھا یاہے جھزت عالث ومنی اللہ تفائے عنها سے حب سوال کیا گیا کہ آب کے اخسان كن عف أو الشيف مزمايا: -

کے محبت کے دعوے کو سبیم ان کرے گ

کبو نکہ ایک سے تعبت کے دعوے کا مطلب ی

بدے کہ ہم آ بیا کی سر نوائش برا بنارب مجھ

كان خلفه الفرات

ومسنداحدين عنبل طلدا وافع ) آب کے اخلاق کو دعمنا تھ توفر ان کرم کو بڑھ لور آ جي کي سياري زندگ فتران کريم ک ې عمسلي تفويرے - جو تھے فران کرم نے کہا دہ ا ب نے کروکھایا۔ کو یا آئی نے دینے الفاظمی تی برایت وے دی اور اے عمل سے می برایت دے وی - سرطن آی کی سادی زندگی کے سانجہ بن ابنی زند کبوں کو ڈھا نیا یا ہے ک محبت کا تفاضاہے جس کا ہم آب ک دان سارک کے متعلق وعولے کرنے ہیں .

بیس اگرا ب اینے دعوی محبت بن سیحے ين اوروب البيخ لفسول كواور خدا أعالے كو

الاالها- بفيرسفي لمبرا

محورة صابع والى مول.

اورجوا ن کا انداز سان ہے اب سارا اوردلکش کجوں جوں پر صفی ما کہ کا ب کے بھو اول كا طرح دل كى كلى كھلتى على جاتى سے ا درخون جو مكنى جاتى ہے نيتجة و درج كو، با سرورماس مركا ہے کہ بدہ بے اقتباری کے عالم میں دصال اہلی کے سے بنیاب ہوجا آہے!! روان آذمائش نموجے

بہ نران عبد کا ہے جو لوع ان ن کوعن و تنرف کے مبند مینار پر محرا کردین دالاے جسے فرا یا رَ إِنْهُ كُنْ لِهُ كُورُ لَكُ وَلَقِهُ مِلِكُ وَمِسُوتُ نَسْسُتُكُونَ ﴿ المَوْهُوتُ آبِ هُمُ ) بِهِ فَرُانِ إِلَهُ بَرِتُ مِنْ ا درنبری تنوم کے دے بی برطرح سے عزت دخترت کا موجب فنے والاہے اور کیے دبرالعبر تم سے دریا فت بھی بوگا ا بن كريم بن مل ب مفدى بانى أسلام صلى التدعليد ولم سے ب المرهبى عظيم صداقت اباب جيوث سے نفترہ بی جمری بڑی ہے اور صدافت بھی ایسی کہ ساری ونیا ایک بار جبتے مخرز اس کا مشاہدہ کر تھی ہے۔ جمير ول المرايان كے جرداب، إ دشاه بن محرف محلى وفتول كے فاقول بى دن كزار دب، ودئے برے برے علاقوں على فول كے حكران بن كئے- دنيا كے التا وكيلائے بيشا علوم ونون كے وجب بے اور بي كا را مون " ايرخ عالم بر مدانت كي ايك مهر له كاري - بدرب فرا ب كريم كي روحاني ما بنركا تينجه فعا - ١٠

فران كريم واحدمري كما ب ب جس في الأقال العثيم باطبقاتي تشمكش كي عكم الخاد عالم كالغوم المدكب ا ورعا مگیر برا دری کی رو بی بموار کرنے کے ایک ایسے وقت مازل موتی جب نی الواقع اس کی خرورن می دی جب خارجی طور براب از ماند بھی آگی کر سائبنس ا ڈرمکنا نوجی کی ترفی کے ختیر میں درائے حمل و تبقل میں زبرورند انعین آ کرساری و نیا ایکشهرا درایک محله فی طرح برجانے دا فی تفقی ابسیے دفت بی منرورت بقی که رده فی طور بر تھی دہ کومنخد کر دویا جائے مینا بخبراس غرفن کونٹرا ن کرہم نے می پورا کیا ہے جبکہ ساری دنیا اس کی نخاطب ہے اور سے کی نزنی ادرسر مبندی کے سامان اس کے اندر رکھے گئے ہیں ۔ اب بدد نیا والول کا کام ہے کہ ممت کر کے ا ن سامانوں سے ہیرہ آندوز میں اور ان برکنوں کو حاصل کرنے میں مبعثت نے جا بھی جو اس کے ساتھ وابنے بهي ا در تحروم اوربي لفنيب موفي في سي بي جا بن - ا ا

بنی و مطبیم الفند کناب ب جس فے نمام مذہبی حجیگراد ک کا دائشمندا مذاور برا من نصفید کردیا بینران ہی ہے جس نے تمام مذا بہب کی فی الحبر کر صداقت کا عکم بلند کیا آور نبایا کہ جب سے دنیا نی ا در حفرت انسان اس میں بسامے اس کی ہوایت اور مہنا ف كيلئے وقت بعد وقت وحانی تعبدات آق رما مي اگرجيم ورزما كرسبب ان ين تغيرون بال مؤلار إسكن بنيا دى طورير ندان تعلمات برحرف أما ما ودندان نفيرات کے بیش کرنے دائے مارمیہ، کو جھو گایا وراقت سے مثاریو اکہا جا سکنا ہے کیسا امن سیش ہے بدلفاریہ واورس طرح منرسی اخذا فان اور مذہبی سافرت کو بمبرحتم کر کے باہمی مبلع اور حجبنت کے رکت وں کو مشحکم بنا دیا گیا ہے کوئی ہے جواس بات میں فران کوہم کا تھا بد کر سکے۔ ؟ مذاہب کا کی فی انجو تقدیق کے سافڈ ساتھ فراً نِ لريم في من مبيني ايان مذابب كي كما مقد عزت واحترام عي فائم كردى - عدبه كه منول كوهي مُواعِبِ كيند مع الأيا

نراً نجد زنده كناب جن كارنده فداكراند دائي تنقب - نران كريم كورنده كاب يد كاس بره كر توى تر بوت اورك بوكا . كربه عام الغيب عداكا ازل كرده كلام - يحربي مي وعظم القدريبي اطلاعات سے بھرا ہوا۔ ہے۔ ایسی این مینی جرب کر زول فرا ن کے فرا ن کے فرا ن کے ان کفت بیشکہ آباں بوری وکی میں سے

مر بي بامعلم با مجالس فدام الاحديد ادر الفاراولد كے تعمل عبار بدار كافي منس -یہ کنوڑے نے اوک اس عظیم کام کو بوری طرح ابن کر سکتے۔ اس کے اے میں اسارہ وركار بين - بمين كسينكراون بني بكر سرارو ك نغداد بن البيع دخاكارجا مبن جوابيت ادتات بن سے ایا حقتہ قرآن کرم ناظرہ بڑھانے کے لئے باجباں ترجمہ سکھانے کی صرورت ہر رہاں فران کرہم کا نرجم ملکھانے کے لئے دیں ۔ ای بدائم کام عدری اور وی اسلوبی بس جاعت كو لجفر توجه ولاما مول كدوه فحمت

جو فرآن كرم كي سكل من أب كوحفرت مع موعود عليه لصاوة والساام كطعبل ودباره ملب ا کروہ ورشر کے طور بر آب کے بحول کو بہنیں ملنی الواكب ابني ذارك كي ون بورست الركيفوس سے الس ویا سے رحصن ماں مول کے جب أب كوية لطرار إموكاكه هذا أن ل كي نفلول کی خزار لعنی ترآن لرہم جوآب نے حفرت مبيح موعود عليالمسلوة والسام كالمعنيل فاصل کیا تھا اس سے آب کے بچے کلینہ ادا بين نو آب كوكيا خوشي هامسل بردگي آب ون مذبات کے ساتھ رنیا کو جھیوڑر ہے ہوں گے كركاش أب كأبده تسل عي ان تعملون كي وارث بول جن كواب في ابن زند كي ماك كبياً كُفُّ . بيس نم إبي جا نون بررهم كرو - البينية خاندانون بررتم كرو اور تيجران گفرون بررهم كرو بن بن تم مكونت بذير مو كيونكه قسران كربم کے بغیرا ب کے گھر بھی ہے برکت دہی گے۔ ہر احدى كا مخفر اليها بوناجا بيئ كداس من رسين دالا بر فرز جو اس عمر كان كه ده فران كريم رفي سكنات وعبيع كے وفت اس كى نما دت كرر إبور لم - بس فرآن كرم كى فدركرى ادراس كى عظمت كو اينے دلول اور اينے ماحول بي تالم كري . أكس كى مبندلون نك يتنجيز كا ابناب كوابل بنايل - اكراب ابسا كربس مي نواب فرونِ أول كي مسلمانول كاطرح كسشارول سے بھی بندر ہونے سے جا بن گے - آب خدانغا سے کی ٹوٹنٹو دی کو حاصل کرنے والے موں کے . مدانعانے کے فرب نے دروا زے آب کے لئے کھولے جابی گے ۔ اس کی رمنا کی حبات آب کو حاصل ہو گی ۔ استداف کے

بادكرنے لگ جائے گا۔ رمول كربم من الشرعليد وسلم سرحب مم محبن کا دعوے کرنے ہی نواس کے سے یہ ہونے ہی کہ ہم آب کے سار کو دومسری تنام جبرول برترعهم دينية بن بهم أب كي لا فی مونی تعلیم کے سرحصہ کو سمجھنے کی کوشش كرتي بس اورائس برعمل كرفي الخطرت ے بوری کولتس کرتے ہیں ۔ اگر ہم این

فران کرم سے ماد کرنے کے سنجہ می اب سے

# سيديا تصرب فالمراك أتياه الله كينورق افراق كي محتفر كوالف

## خالص نائب بن اورا علائے کار اسلام برمینی ناریخی دورهٔ مغربی افرافنیہ کاعملا اغاز

### حضوراً بده الله كي ظرف مساحباب كي مام سلام كانتحفه اور سفركي بابركن بون كبدية خصوصي دعاؤل كي تحركب

ا برکراچی ایر درود ایر ایر ایر ایر ایر ایر ایری کو بوت دوید کراچی ایرا اور ایری کو بوت دوید گیاره میکر کیون مط من این ایری ایران کی استفال کے لئے ایران کی ساتھ دالیا نہ اندازین کی احمدی اجبال اور ایری اون کی جوہدری احمد محمار صاحب کی فیادت میں سبحا منر خدرت ہوئے ۔ کراچی میں فاحی ایری جوہدی کی دجہ ہے موفور کی طبیعت مضمل منظر آئی تھی اور کسکا ن کا بھی دخ مبارک پراٹر تھا خرہ یا منبن کچے نیز ہے کراچی میں گئی ہوت ہے کیکن سوئٹرز الدینڈ میں جہاں سے م گزری گے اسخت مردی ہوگی۔ فرمایا سات وہر کا کم کرنا رہا اور نظر بنا اور ای مجے میسی محقود اسادرام کرنے کا موقع طاب

ابر ابورٹ ہے مہنوں مکم جو ہری تحد خاند صارب ، بن حفرت جو دھری تخدیثر لیف صاحب کی کوئیں بہنچے اور وہیں تیام خرا یا ، کو مٹی کے رسیع صحن بن طہرا در شھر کی نمازیں جن کرکے بڑھا بس اور دہرگ دسٹر غارم دار کر در مراد انڈنٹہ یعن جند رسیم

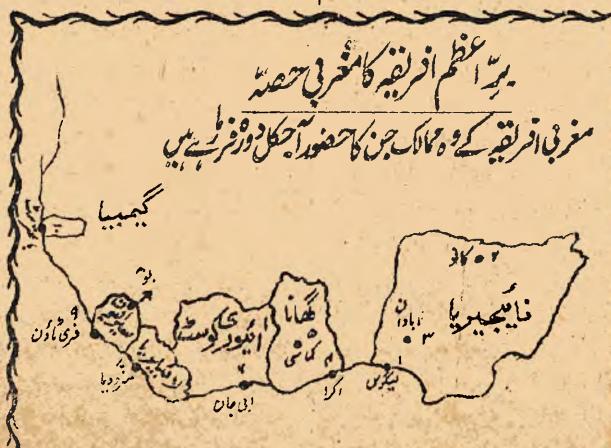
ا پینے غلاموں کے درمیان تشریف خراد ہے۔ حعلور نے فرا ہا اسکا تعالیے نے حفزت مسیدد لدا دم حفرت تحد مصطفے عظے اسکا علیہ وسلم کی زبانِ مبادک سے تو برکہلودیا کداِ خشا اُ کا کبشنو کے مسال

مشلکتم بینی بی تمہارے جیسان ان بون اور مزت اور مزت فائم نہیں ان کا شرف اور مزت فائم نہیں ان کا شرف اور مزت کائم نہیں ہوت قائم نہیں ہوت قائم نہیں الوداعی خطیم اور دور بنیاں معفر سے مغرب وفت د جیع کرکے بڑھا بی نمازے بعد منعذر فی موری کا بر منفر کئی کھا فی سے نے مزالے برمغربی افریکی کھا جی مناز کی بعد منعذر فی موری کا بر منفر کئی کھا فات ہے جدا ہم ہے ۔ آن قوروں کی برمناز کئی کھا کا برمنفر کئی کھا فات ہے جدا ہم ہے ۔ آن قوروں کے بید مندوں کے جدا دور ساور کی کھا گیا مون

تفاضا كرياب كرم ال كونبائي كه اللذال

نے افسے کس تدریمار کا سلوک فرایا ہے

کہ بنی اکرم صلے استدعبیر وسلم کی زبان مبارک



حينور مع حفرت بكم ماحبه اير بورث يركنزلف ے کئے۔ ترکی پنج کر احاس ہی ہوتا ہے میے م ا بنه نگري بهني سيني مون ١٠٠ کې فرکش يوز کينې كانما بنه جراكر بورث بر وجود تعابيط نو دورس حصور کے فوٹو لینا ما بھراً یا اورادب سے موال كُرْنًا نَعًا . جب است على مراكة حصور ببليغ السلام کے دے افرافیہ تشریف سے جا رہے ہی تو اس کا جره خونی ہے تمنا اِلها ترجانی کے كے د ، خود ای ایر بورف کے کسی ٹرکش اضرکو ہے آیا جنبوا النبول ت باره ع حنبوا کے ودانه بوت بمن بحاماً وتت تفا بكينان بهاريه الملان كياكه جليوا یں بر نباری ہوری ہے اور عنقریب موسم کے وررت وسف كالمناق نيها والس فيصيوا · Babilion . . 12/2 16.52. 50 ل اس حبن اتفاق نے ندلن کے ان احبار کے الشير خربن مجنى كا ايك مونعه بيدا كرديا بوحصاركا الماري بر موجر وگ كى خبر با كرزارت ميترف موسط الدُّيرُ ﴾ وفي حصوا كفظ بدوارت كرما أيكا سافرة براثيان بوكرا فؤكفرت حفنويا مكارات الوك، فراي الع إنا " والله أفلك في فرت ت کوئی بنزری مقدور موگل

النظران الذن الله المناع المراب المناسك المراب تو تعف فرا يا ، جير لياك است واول في في ا ادی (B.A.O. 2) کی نارات بنها ۱۵.۵ م بيه زايورك لهنجه كل انتظام كيا . جهاز مف، ل ونت كے معابق مواجا ربح شام روائد ہونے والالقاء كدمحترم امام تبنير صاحب رنموز حضور کی نظرت ایر بورٹ بر میرور کی کا علم با کر حملور كى فدمت بن عاصر ميك . ان كويد علم ند فعا عكركسي كوكبي بنرية تفاكر حعلوراندان كلي النرنف لا ملب م يسوئر النبدكي جاءت محسترم امام مساف احدصارب باجوه كى زير فيادت جبيرا كر موائى ا دُه يركسدوب انتفار من -ان كے علاده مخرم جويدرى محد ظهرا سندفال صاحب برغير بلينك أنمونيني كورث أت جبس ادر وُ وَكُمْ أَ الوكونِ فِي عَلِي وَقُودِ فِي جِهَالْ إِلِي كُ زبورک احبائیادہ برہ اجرازبینیا۔ کچھ زبورک احبار جنبواے بزرید ہوا کی جہاز فالورك الع مدارة في مارات كارات والمناس ونت حضور منن إوس سنع برنباري وري على ال عي سي كره بن سيما بدرادر مرس کرر ہا ہوں اس کی تھر کی سے برنے ہی رف نظر آدی ہے ۔ افکا تعالیے کے نفل سے حفاور كى طبعت التى ب الرحم اس لمن عفرى وحد ے بول نرہ کینے سے زبادہ کا بے حصور تھے م با الله الله والمركن كي تعليف حو كف ا

المفان نے کے لعد موصاتی ہے الحقی سے السیده

حضرت محم صاحب مها المتدانعان كالمست

ے من زمغرب اورعناء کے بد جرم موردی

مح الرافة فال صاحب واكثرانا اوكسوى ، فراکش من اورد بگراجیاب کے درمیان حصور دبر کک تنزلف فرمارے بحضور تمام احباب جاءن كو السلام علبكم ورحمض للدوموكانس کا خوان و دار محفد مجوائے ہیں ۔ بنیر شرمائے میں کہ أنمام بحائى اورسنس وتتدنعا في كحصنور دعا كرنے رہى كەرە اسيے فضل اور رهم كے ساتھ حصنيركي اس فا لصنة دى مفر كوجرات أف ك ىكى فاطرافتياركياكياب سرتدن سكاميا ادربار کت فرائے اور مشر تمران عصند بنائے اور حعنوروع غدام تجروعانيت ابناعاتي اور تحبوب اورمهجور سركزي فندام من دبسي تشريفيه مراهي الهم دینی اورجائتی مصروفیا نعالے مسرہ العزنز کی اہم دنی اور جماعتی معروب کا د کرکرنے ہوئے کرم ہر دیا ہر حدیدری محد علی ماحب اے خط محررہ کر ایر بل اعلام یں زلورك مرتمطرازين :-

"أج صبح نماز تجرك معاً بعد حنف رابده الله أغاليه منفروالعز يزدبونك مسجد فحود مي التراغ أرك رے محترم المم شاق احدصاحب باجرہ نے ں بین مشکارت کا زگر کیا جو بتائع اس م کے داستے ي عامل بن عضورامد ١٥ تند أما في مفره العزار نے تقریباً ایک مختلف کر نہائی برمعارف اور بول کو گرا دسینه وای تقریر نروان از در ایک التأرنغار لخ كي فضن سير تبول أسلام اوراهوب کے نے نیزا ساز کا مروری ہے ، اور دل منوجہ کار رہے ہیں . در البائبر کے دوالٹر عز الدین جسن صاحب اوروام

اسمبيل حن واحدب كي دارده محر مرحصور كي في مث ين ما مربو لرب مجرتم فوالشرافيا ارتبوي اوراج چربدری حمد ظفراند ما اماصاحب کا فات کے سکتے الم فحرم جو بدرى ماسب سبار فاحفرت مع مودد عليه الفلؤة والسادم كماكتب مرتب كرده تغبير بورهٔ فاتحد کے ایک زجمہ کی نظر یا فی فرا رہے اس النول نے ترجے کے سلسدی الی العف وفنوں كا ذكركيا وارجصورت رساقي اور بوايات بير. و اکتر کبوی ماحب مترجم فران نے ظہر کی ا دان دى نود يول برعبه انزيلوا - ان توكول كو مكنا كداكسلام في كس طرح فلوب كو مدلاب عطابه مرميز ليكن روعاني طور رسخ سرزمن بدرس می کیسے کی سرمنز اور فوت وار و تاوار اور لذمد مجلد ار درخت الكان من والترود والوثع أصف (Dwrakovic) بعي ماعز مو سيتج اوگو سلا ور کے ایک معزز کھوانے سے تعلق رتھتے ہی موصوت اسنے حی صاحب کو محبط کو اکثر مائر کے الما خطر کے سانے کا سے ہیں بسنور کی فوہت ين ان كامن كي ني دعاكى درخوارت كي ان کے جما اومانو وج کا بہاں ایر کشن ہونے دالا

ہے وصور نے ابنی دیکھ کرفرما ان کا مگرفزاب

معلوم مؤاب فراكر أصف في تبايا كدال كا حكرى حراب سيحس كى رجست بديماريس -الزاكثرا الوكبوس طهرك نمازك بعد حضورت اجازت ہے کر رحصت ہوئے حصور نے منزے معالفہ مطافراً يا . تام كوتحرّم جريدري محرطفر نندف صاحب اجازت کے بعد میگ ملے گئے منتنع ادى سافو نائجيرين احدى دورت جو المعكل حرمتى يس ره رب أي دلواند وارحضورك فدرت برسام کے شے ماعز ہوئے . ان کی خوامش في لد ره افي مك ناتيرا رجها ل حفورتشرلف لے جارہے ہیں) کے بیا احدی ہوں جواس مفرمب حصور کا استنبال کرنے كى سادت عاصل كربى - الله تعالى في برسماد الهني وي -

رسبي دى -دغون اكت مياليه دغون اكت البيد المانتن الوكس تفی - دوردرازعلافول اوربیرونی ما لک سے احرى بهائي ادربينين تنان زنان البناء أفاك، وبرار كے لئے منبح البعن زیر البغ اوگ الانتے . منن اوس ورسيدك رد كردرس وال بمسائه جوكسي زمانه براعون مخالف كوركر شأر عفے رہا کے ۔ امکل بہت انہا تعلق رکھنے، أي اور محرم امام منساق احدساوب باحوه كأ ادب كرف مي - أمام صاحب في تما يا كدفر بي وال أبنا لحاظ كرف بي كم منجد سي أسكنير وقت مرتم كورري موادرا تناره كرون أواصرانا ورا بررتهم اروكب وأباب كالكابين يصموار بوسكين

ممنن بأوس مار ارائد بهت اجهي كارواقع ے اور نبات صاف منفران ندار رتمزم رہا وساحب ا دران كى الكم صاحبه أبا كانواك المرادر أن إن كدين بينه معنا في اوفقريت يسترسه إبا بلواين ورفوق ميال در اور الدي جا في در الي منهوركي التراهب أورى برجوك مبني كات كرم جويدرى ماحب جوست عرصه اسرد سے بی اور کم ورس فرط مترت سے جوانوں کاطرح دور نے ہیرتے بي ١٠ مند تعاليان كوجز الت خبردا

حفرت افدى ابده اسد نفائ الرحفرت كباره بلكم صاعبه كي صحت وصد تعالي كي تنس ت الھی ہے ۔ حوفور ای ساری جا دت کے نام عبت عمراسلام مجولت بي معنورات إن غلامول سے مل كري حدفوش بي اوراست ان غلامولست فيرام وكرمتموم بلى يميا - احيايد ادر بهني وصور كاصحت وسعمتي ووركايداب اور بخرت مواجعت كياف دروون كي ما تدهمدادا کے حدور دعایل کرتے دہیں۔

ليگوس (مغرق ازلقيم) انتجيسرياك سے سارا بریل کو فالدر ارا فلاع مرسول این ئے کہ: -" سیند ناحط نے خلیفہ ایس انڈانٹ ویدہ اوشہ

تعالے مع فاملہ اار ابریل کو مفتہ کے درز بونت

مريسر هار بحكردس منط بر بدرييه موالي جهار جرر عانيت كرما ففه فرانكفورط مع للكوس لينع كني مفال منتقرر شعرف بگوس کی مقای جارت کے دجا ہے ملكه البجير باك محلف علاقول سيائي م. أحدى احباب في ابنه أما أباره الله تعاليه كالمرى تحبث اور گر مجوشی کے ساتھ استقبال کیا - بدری حضورالیہ كے اعزازى دسيع بانہ براك استقبابيد تفريب كا استمام كياكم حس مي اجاب جائث كے علاوہ علق م الك كي مفرار وكلومت كي على وخمران علالت كب کے بچے ماحبان نامورسلم زعاء دیگرمعززی اور رؤساء سنبهرن ننزلت كرم حصورت المافات انتاتر صاصل كميا- احباب جاءت عبى المس مونن را بنه آماً ا بدہ اللہ کے ساتھ ملاقات کے حضواتھا شرمت سے مشرف موے - الحداعشد -"

اس طرح ادبير أمال كفنل وكرم سعفرر الدوافية تعلي كيضائ كالبدحن اوراعلا سيكلمه السلام بيميني وره مغربي اخر بفيد كأعمل أغا زمير كا ت . ناتيجيريا مغرفي أرفقي كاده إلى الك ب مِان سِرِدنورن إباراللبي دوره كا أعاز فرا إ ب - الناء تدامز برحضور مغربي افرنقر على الك بن سے محالفرنمی نائیجر ما گفال أبرر سالمث الا مبريرياء يبيا ورمير دبيون كادوره فرالمي كي حبنوراس تريامغري افرلفه كحن تنهرول بي نتشرم بسط مائي سكران بي البيوس كو لورامادان اكرد كاي القصال ممزدويا وبالقرمة بفري الكون اور نبرتسانل بيرا

بتراعش وفرائية كمروهم من بدسمارت بيني إبر آني است كه ادام وازنان ربيها أحضرت بسيح موغور عليمه النه المرزة والسار كاديك فليلك والشارعود للدلعا مل كي رُبُّ أُول مِن بِ إِلِكِ لِنَّالَ اورامِي وَالْمِرْمِ فَالْعَا ن ایک زبردرند او تنکم بر بازنها این فندوم . بیمنت لزدم سے اُس سرز مِن کو برکت مخبش را ب ويك عفدس ومطهر يتوو باجو دابل ا ضريفيه كوروط في أزاد ے بھنار ہونے اور فرید اللی کی دامیں برطل کر نفاے النی کی تغزلس عے کرنے کا دعیت دینے براروں سل کی ما فن ط كرة إلى بيني ب اور حكل بفنولفين ان كردسان موجودك. ودلك ففل الله يونيمن ليشاء ووانتد ذوالففل اعظيم

اب صله مغربي افراغه كدائ ماري ووره كاعملا آ عاز ہو حکاے احاب جامت سے سے می زادہ عرم والحبد اوروروا فحاح سے دعائی کوار ک الشد قوامط وي قلقه رحق كداكوا دوره في فالفند مرين الدرستي الراص كو بتمام د مال لورا فرات إعداد عنى سه كادرو متم تران حد باك ويترسع يع المراكم ومغون ماسوم ناب . أيط عاسم اوجمنوروه وتفرز فكرا إلى ما مكر المرام منظر ولترافز فالمرائد في من وروافت كرافد كارابيد ورده وري فترهيه ويلى وزودات ك المند تعاف معد حمورك المن ارفى معرف يتحري عا يرتب والى ومرور الكاكا حداما لاكيفري المني بدل دجا بحالية كى بهت وتوفيق مينواز وأين اللهم أبن عنين - اكاو نام طوفان أوح ك بعد كم تنات

يرسد الله الملك -برام أن أل اك

معتمد نقا ، قرآن حكيم كے ایك اثناره في اسے

صل کردیا - افراد یا فرود و اکاد بول کے باوساہ کا

حطاب نفا ، علماد كين بي كداي نام كا بيسا

حمد تو ممری جس کے مصر جا کے ہیں۔

مِنا يا شير الى ادفاه كافنان تقاددمر

حصد كى عفده كتا كى الجي كم بنبس موسكى -

اسے کیول نہ مرعاد کا محفف مجمدا جائے؟

ليبني هاد فوم كاحينا باشر ساركون كوشير

ك ردب بس يش كيا بأما ففاجوكم قوم الكاد

كا فره نروا نقا- كويا ساركون وهطيم بأوشاه

كنيات بايل من عادكا به عمراد وكرب

ليكن اس خطاب كوسمي النبي كيا - اسع كوفي

ا ورلفظ بما يا كما اس كا ترجيه حروث بي

مب منشار ترميم كرنے كے بعد "باب" كرد با

كا - اب علمائے انزیات كی انتھوں سے می امرى

ب. دم کتے ہیں کہم علط وجہ کرتے رہے

اس خطاب كومال حائم ألم الكف جائية ما مكن

اس نام کا استعال کیوں مواج شرانے ہیں

یہ ایک معمدے بم مل کرنے سے فاصر

حال ی یں دیک ما بی کندرو کہ سمبرین

زمان میں ہے) شائع مجواہے -سموسل نوحا

كريمر عامر أد بالى في امركن اورنيم موساتى

كروى بر الس كنبه كا ترجه بريش كيا -

كنندس ابك نقره كابارما داعاده ب- .

"عاداعدادند - عادا"

ہے جے غرعاد ما غرود کیا گیا۔

# وران مع اورانسافات الريم

### حرزم مشيخ عبدالفادرصادب بور

"بالبيل اور آثار قديمه" كے موعنوع بر آج مكر سبنكراوں كنا بين شائع بو على بين - كر مشته ايك سومال كے كنشافات أزية كو بالمبل كى مدست بركها اور جانجا كيا ببكن و فران مكبهم اوراكتفافات انزير ، يربيت كم كما بن الهي كلب ا بك منيد كتاب أرض الفرران عب ببكن وه بعى لفسف صدى بلط ك أناركى بنياد ير مكى كئ - ففاكل القرآن كى الس شاخ ك متعلق حفرت المصلح المدعود رصى الله عندية البين لا فافي ملم الكلام بن بهت تجديكها اور بيان كيا ب- صرورت الس امر كى بے كدات اور قديم كے انكشافات كے بيشي نظر فران جيم سے انئى رہائى ماصل كى جائے . اگر با بيبل اس باب بي رمهما ہے تو فرآ ن حکیم مدرج (ولی ہے۔ کیونکہ برک ب تخریف د نبدل سے کلینڈ یاک ہے۔ اور اس کا ہرمرلفظ مارے اسمانی آ فا کے مذکے لول ہیں ۔ اس کناب میں باطل نہ آگے سے داخل ہوسکنا ہے نہ سیجھے سے۔ نہ مامنی کے آ اون سرا فی حقائق کا ابطال کرسکتے ہی نمستقبل کے انکٹ فات

كَ يَأْتَيْهِ البَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدُيهِ دَكَ مِن خَلفه تَنْزُينٌ مِن حَكِيمٍ حَمِيد (١١٠-١١١) اسے بین تفظ کے سائف تنسد آن میم اور اکتفا فات الزیر کے موصوع پر ایک سب نہ مفاین شرع کیاجا ر باہے - اس دعاکے ساتھ کہ بیسعی ناتام سنت تحقیق کا بیش ضہ تابت ہوجائے اور فسد آنی انوار کا دائرہ اناعت ساری ونیا پر محیط ہو جائے ، آ بین

عاد كى ايك شاخ "أرم نهر من " يعنى دوا به

وجلہ و فرات ہیں آگئی ۔ احفا فِ عرب کے

عاد سعاد الاولى مكلاك اور عراق ك

عاد " إرم ذات العاد " عقر العني إرم مي

السے والے ، اورمینار بالے بابل سلنے والے

عاد - بچر تحجیم ایسی افتاد برسی که به قوم تباه

دہر یاد ہو گئی مان کے آخری بیمبرحفرت

ہو او سنے جو کہ احقاف بی مبعوث ہوئے

عا دِ ارم بھی ابنی سرکسٹی اور فساد فی الار من

کے باعث بنیت ونابور مو کئے یعنونی عرب

کے احقاف میں سان رانوں اور آ کھ وان

كي مسلسل طوفات ركك ين يد فرم وب كرده

كنى . ومن طرح عاد كى واديال دين سك

اظ كبين وزمايا كه إن كابرك ن مرك كباء

مرت ان کے اُجڑے دیار یاتی رہ کئے۔ لا

أورات مي حفرت أوح كے والدك

مر تمات دو عورتس باه لابا ابك

كانام عدد (باعاده) تحاداس

ہے یابل بیرا موا ووال کا مان

تها جو حنيول من رمنة اورجالور

باستے ہیں " ( پیدائش والیم )

يُرى إِلاَّ مُسَاكِنَهُم (افقات)

متعلق متحاب:-

الحقرالعبادعب دالفادر

أنوم عاد كے منعلق تحفیق جدید

مستشرفين اعترام كرنے ہي كه عادامك انسانوی قوم ہے ۔ ندائس کا بائیبل می ذکر ے ماکنبات بابل بن عرب و حجب انکے ا الله فذهبه يس بھی السس قوم كا ذكر مفقوم جرمن مستنزن ولہاس نے اس اعترامل کوہٹ وافون سے پیش کیا ہے رانا میکلویڈیا آن

السام ي تعقيبل الماضطري) ا فنوس که الس باب می مفزهنین ولهامی کی نقل می کرتے درے اگر مشت العق مدی کے اکتنا فاتِ اثریہ کی طرب آنکھ اٹھا کر جی سنس ويجما ورمذ ما يُسل بين عاد كا ذكر لل جاما ا در کنبات بابل بس بھی . جیتم بنیا کی ضرورت ہے۔ کا کش ! کوئی دیکھے اور میر بات كرے . بدلحقين اس مختفر نوٹ بيں سمائنس المكنى مصرف اتنادات براكتفا كرما موك

فسرة ب مليم عدم معلوم مو اب ك عاد كاكبواده عرب كے احقات عقے قران حبیم سے بہ بھی معلوم ہو آئے کہ احقاب عرب زمانه عادي أج في المسرع عفل ن و د ن صحرا منس مخفر ملكه ال بي خوشما داویا ل بھی تعیس جن بس حیتے جاری سقے مركب رونها دلعيه فعلمات بعي سفق بهان الم

کویا رنگینان عرب کے خبمہ کشبن عادہ بھر آؤرات بی مبر فی طرب کے بنوبقہ طان یے ایک بزرگ کا نام عدرورام بربدائش نل اس سے کیوں رام فلیلد کے مود

قراً نِ بَهِم کی رمنها کی کے بغیرصل رہیں ہرسکتا بن بنا چه امول که عاد کی دوشاخیس مفنین كمهلا تنبي عظ أورطعاه أرم وات العمار" ببني عراق بر سے والے عاد بائل کے عاد اکا د عا داور ا فاعا دایک می فوم کی دوت میس

تورات یں اکا و اور ان کے بارتباہ لنرود کا ذکرے (بیدائش بینی )فراً نظیم نے جن نوم کو عاد کہاہے تورات نے اسسے اكا وكباب - اكا دطرفان أوح ك بعدا ك عظیم اس ن فوم ہو گزرئ ہے.

ا کا ز نام کی دجرگسمید ایک معمد ہے جو نرا ن جبد من حفرت مود كو" ا فاعاد" كها كيا احقاف عرب بسن والعاد موعاوالاول کہلائے ۔ کنبان شہ یابل میں ون کا پیر نام بر مكرار أياب، اكار وراصل "ا فاعادي بعنى اخونتِ عاد سے تعلن أركھنے والے وك.

کی اولاد نقے ، اس نسبت سے اگروہ عبا و کہلائے ہوں تو کو نسامستبعدامر ہے ج مراوسائے جائیں ہو کہ بیغمیرعاد نفے ؟ اسس طرح عادا در مور دونون كا ذكر على فأناب

تعبراده - عادا بادتهاه (ada) (مادا) کے نقط کے یکے یہ لوگ This enigmatic word was translated (with some qualms) by father in the monograph, that is as y a da stood for ad-da. But has been pointed out to me verb--ally by several scholars this rendering is quite unjustified and it is preferable to leave it centranslated for the present Journal of the American Oriental de ely Volum 88 No. 1 January March 1968 9. 109

١٢ رسادت ١١٩٦٠ من معان ١١٩٠ رايد إلى ١٩٤٠ ر

نفن سے ما دکسے الل کناب فحاص احزاز کو فواموش كردما عبرافي اورسراني لعن بر حنيف ك يد الراه ك كر دك كي عربي المف ادرحنف ودمتخالف معنے رکھیے درمے لفظای حسف دوسي كى طرف ماكل بونا . حسف ماجى كي طرف داغب موما . بيكن عمراني اورسرواني مي حدف اور

موجوده تورات بي جيات الآخره كاكوى ذكر

بين - شراب جيم بست كر حضرت مي عادال

كوجوصحف دك يئر ان بن بنبيادي تعليم

جات الأخرة كى بداب أب بكوات كد

تورات کے فدیم ترین منن بس یوج جراد مزا

کا ذکر موجود تھا بہو دی علمار نے متن تو رات

سے صرف حرف میم کو مارف کیا اور جات الاخر

کے ذکر کو کبسر نالود کرویا عبران آورات میں

لبوم نا قام ومثلب

كدا مند تعالے كے باق انتقام عين اور مدلد

ويين ليني جر اسمراكا ايك ون مفررك ميم

لی ناقام وشلیم

" انتفام بينا اور بدلد ديناميرا كام موگائ

ينجي ايك مهم كالزيم ست يعيم المدين كا

معنيوم ضمم بركيا - ازرد بنوى جرامنرا كالمفنوم

بیدا ہو گیا۔ اس کے بخلات سامری تورات بی

أن سند. بعم بال يطي شرعفارنے

تورات كايونانى ترجمه كما صيصمبيتوا حنط بعني

تسبيله كنفايل والأعلاء كع ملت خومتن فقا

اس میں می برم کا تفظ موجود تھا۔ کیونکرانہوں نے

بيكس تفنير بايئبل بن تتحليث كركسحة

"For the day of

-pense"

vengeance and of recom-

اجنى يوم جزاوسرا كيمنبوم كامتن موجودب

رص سولهم كالل على استثناء هي

Samarition 330 MU.

بر جو لوٹ دیا گیاہے اس بی تھاہے کرسائری

جبات الأفرة كعيده برارا بجرابيان ركف

بي - وه دوسرے بيور بول كو تخولف كا الزام

ریتے ہیں کہ النول نے سم کے حرف کو عذف کر

کے ایک عظیم الٹان آسانی میدانت کو تھبلا دما۔

قران حكيم في به مجولائرُ السبن باب الفاظ

يا د دلاما كُوالِحْفِرُةُ هُكِيرٌ رُدُّ اكْفِي م إلى

هُذا نَعِي المُتَعَين الْأُولَى - مَتَعَين

عُرْاً نِ جَكِيم نِي خليل المُندحفرت ابرابيم

عبرالسلام ادرا ل ك ملت كو حنبف " كي

إِبْرَا شِيمُ وَمُوسَى (الاعلى)

ببودى عالم كاسرف اف أمكومير ما آف

يونا في بس اس تفظ كا ترجه كياس -

سبينه وسامري أورات بن

ا ح می يوم كا نقط موجود ہے.

(استناء ﷺ)

لخفائرا نفأ

مذف کرکے اسے بوں بابالکا

رحمه باب الفاظر داك :-

صف ادول بر عبرانیں کی گئی حف کے معن جف کے کہ دیے گئے الزرات مي حفرت ابراميم كيفانو اده وميف

كياكي ففا جيهود بول في اس كويدل كرهناك بنا بناديا (بيدائش لهل )ادر عفر يرنيتان عو كداب صنيك كے عصفے كياكري -آج الخورائے سيم ربياب كداس نفظ كالميج مفيدم مانے مے ہم فاصر ہیں۔

مال ہی یں امر کے کے سوداوں فے توراث كانيا ترجمه تنا نع كياب اس بن ده عنك -: 5: 2 2 2

Meaning of hebrew

hanikh uncertain کے منیک کے معنی غیرلفتنی ہی ہم معبن منبی رکھنے ید نوران جیوش موسائنی آن امریکہ نے سط مطالعہ یں ث تع کی ہے۔

فرا ن حكيم في ما يا كه ملت الراميم عنيف عنى عبرانى كے فدىم رسم الخط مى حرف ف ادر کاف یں ایک منعقے کا فرق ہے ۔ ایک جنبن فلم سے صنبف کا حنیک موگیا ادر معنی بالكل غبر بعنني موسكِّع - فرا ن مكيم كابركمان ب کہ اس نے میت ابراہیم کے حقیقی خطاب سے دنیا کو روانشان کیا۔

محفرت ادرنس علبالسام كيام كيساته بھی بہی سلوک کیا ان کا نام ادرکیس فغا اور منطاب حنيف - نوران بن ان كا مام منوك آباہے - بر معی درا صل حنیف کا درگاڑہے۔ كتبات بابل من اس بينمبركا نام ادركس أياب (مسرف أف البيرا السمتف مه ) بيودك كة ب عارث مى كدان كالقب صنيف فغا قرائن جاتے ہیں کہ تورات میں ان کاذاتی ما) سن بلك نفف منيف درح لفا جي تعدم حنوك بنا د ما كيا ، سنوك كيرمعني هي غيرلفنني س. كبيل مدم عدا ما ك كربر لفظ بهي درامسل حسف نفاء؟ تورات يسف اوركافكا الشتباء موجودي دارُ ادري كا اكنتهاه أوعام بات بي جنيف بكراكر حنوك بن كماء

آنے ہے .. ۲۲ سال سے بیروسس نے کتیات بابل کی مدر سے مبلو نیا کی تابیخ مرتب کی - اس میں اس بزرگ کوجے لزرات نے حوک کہاہے ہونا فی تلفظ یں" ای درنس کس" کہا كيا يكس أيوناني لاحقب امل نام ادريس ( با يُبل ابند سيد ص ١١١)

Dougherty P. 71 and note 224 - 225 ای والدست طامرے اکٹوی سدی ا ميسع بن مي عاد كے بي تھيے نمائل!مذرونِ عرب مِن أَ فَادِ فَقِيمِ وَاللَّهُ وَكُواس وَاللَّهِ كَالْمَاتُ بَيْنِي يب بركواب - اور محى ببت مع توايد فرم عادكا بنه دے رہے ہیں -صحروکے عرب بی جال ان ح زندگی کے آبار مفغ دیمی عادمات رساکن عادی ردال دوال فها اورتعي بدعلافه عبى مرسبزو

عرب ہیں جہاں آزح ذندگی بسر کرنا محال ہے۔ آباد بول ك كفت رسات من جوكم كسى زبردست قوم کے نفش یا "کی شازی کرتے ہیں۔

" اس اب سے حال مرتا ہے کہ انھی زیر عاک ان کے آتار باتی ہی بھی تو فرمايا فننزى القيم ميها مسرعي دتو اس فوم كواس طرح كرام كوا ويجه كا كويا وه مجورك كرد موے ورخت من ا دربر عبى اس سيمعلوم مونلے كاحقاً اس علاقہ کا نام اس تبامی کے بعرا کبونکہ آندھی کے سبب شہر رہت کے نورول بن دب سكم اورعلاقري مط ی ٹیلے نظرا نے گئے زتفیر کبیر ہود آ بت اه) احقات .... کے معے ریت کے ادیجے تیے کے برتے ہی یہ نام اس قرم کے انجام کی دجہ سے رکھا گیاہے۔ ورنہ پہلے تو وہمر ببزرین میں

رتفير صغيرا فقات ٢٢ أبن )

in the desert" a district of thirst in which pastering and drinking do not exist The sea Land of Ancient Arabia by R.P. كا ماماً منوت ب اس مركا كربيان زندكي كا ماقلم

أزا ( باعادا) الكر عسمه

اس سے قبل کھے ترہم کے دوال

الزجر أبيه كيابانا ديا-اس

كري ون وال كاافاذ كياكما

ادرا ہے" أو- وا" پر هاكيا

لبكن عجم بهن سے مركا اور نے

بنا باسب كد بم نرجمز كلبند علطب

اس لے یں نے اس امرکو برائع

وكاست كروب الك بدائم صل

بینی مرد اسے بلا ترجہ ی کھی ما

معمد كوهل كري - ميبري رسم الخطيس عين أور

الك بن كوفي بمبريني ففي منامار أواكواف

ے را مے ہیں عبن سے را علے تو بات

مان سے براغط دراصل عادا ہے بابل

رہان بی الفاظ کے آگے حرف علات الفت

عام طور بر دُابد مو لليه واسل لفظاعاد ب

بناهم معرفها ال الكارام كافرون ليس.

طوفاب نوح کے بعدعاد نوم کاطرطی ایک برار

سال کے بولمارہا۔ اس فوم کے ہاگ آ ڈاجی

من منتبراده - اور بادنناه بهي ر السس ك

عاد مداومد عادشهراده -عاد با دشاه مي

اعادہ سوا۔ اس سے بہزاور کو فی تنزع سنی

ہوسننی ، با بلی بادت ہو ل کے ناموں کے ساغفہ

مجئى عاز كالفط تهم بإنفي مجب بنسنا منمسى عادو-

بسمه عادو - عا درمی -عا در با و منره - منب عاد

Ancient Iraq by Georges

Roux P. 173, 176, 218, 423

كنبات بابل كى يەتبهادت مبي تبانى سە

کہ قوم عاد کا ذکر آن سے جارہا تح سرارسال

يهلے منٹرقِ وسطی کی سرمحفل مِں تھا ، اور ہر توم

جن مي سرطرف مجمري مو في عدات ميري

اور نتبوت کیا موگا ؟ ام آرسے بر محی بند جلنا

ے کہ بہی قوم ارم ذات العاد " بھی بھی .

كتيات عراق مي اكا ديول كواراموكها كبا

ان کے شہر ارامی کا بھی ذکرسے ، (الاضطراب

كنيات أمتورى مي اندروني صحراب يرب

كو عا دو ١٠ما توكيا كيا - تورات ير أموة عرب

کے مددی قبائل کا نام ہے . عادد الما تو کے

رے منڈ فلب ڈوعزی کھتے ہیں:-

Adummatu (A-du-um

-ma-tu) is described

as belonging to a region

which is in the midst

معنے بدوی عاد فیائی کے ہی

مارج روکس کی کتاب فدیم فران مطامع

فران عليم ك صداتت كا اس براه كر

ربان مال سے بیکار رہی ہے کہ ج

منهو رحمبری ملکه عنی .

ا اینے فران مکیم کی دہنائی یں اس

میمیس موٹ گری نے ای کتاب او بنیا انڈ ﴿ سُبِل " بن أَا بِن كِمِا بِعِ كَدُفُومِ عَادٌ وَكِمِ عَادُ الْمُعَلِّمَةِ فَأَلِمُهُ سيه عصرعاد بن احفان عرب مين واخريا في موجود لقاء واديال الدرمرميز فطعات بهي نفح واحفاف

حفرت المشلح الموعور رصني احتكد تعاسط عنه فرطنة ہي، :-

فران حكيم كا دعوا ب ك بداساني محسف ابل كناب ك اخلافات بن عكم بن كرا دل بُوا ہے۔ تورات وانجنیل کی حفیقی نظیمات ،روایا کے دعندلکوں بس مم ہوگیلی ، فران ملیم میں كنب عِيمة "كافر بهورت كلاكسته ترمن د با گيا . تحجيه شابين اس مفون بر سبن ك جاتي بي

كنب قبمه كانوبصورت كدك

اسی طرح من بی می دیدید که احد تعالی از ران می طرح من بیک کا نفت دیا ای از ران می می بیدید که احد از از جنم دابن آخری باب ان می می نیتجه لوکلنا ہے کداؤم کا مام کی سائر ہی لیشتہ بی آنے والے مینیسر کا نام ادر بی فقا اور معنا فی نام حینیف می مینی کا حول کی در بین نقد اور معنا فی نام حینیف می مینی کو عنبیف کا حول کی در بیا دیا ۔ بالکل اسی مربع جیسے تول ابراہیم کو عنبیف کی بیا دیا ۔ بالکل اسی مربع جیسے تول ابراہیم کو عنبیف کی بیا دیا ۔ بالکل اسی مربع کی ا

(N)

نزان کیبم می ہے کہ صحابہ محکم علیے، تنگلیہ
دسلم کی سفات تورات میں اکترا المشکی انگفار
میں بد حوالہ بی نو کہ بہنی ملیاس فیرستنز فین معرض
میں بد حوالہ بی نو کہ بہنی ملیاس فیرستنز فین معرض
عفر حاضر بی میڈ ورفڈ ٹرانسدیشن داج ما وربا میبل معرسائی کا رشاع کی رمجھاجا آناہے۔ ای ترجی بی حفرت موسائی کا رشاع کی دھیت بی الفاظ درج معرف نو میل معین بی الفاظ درج معرف نو میل معین بی معین میں اس کے دا مینے ما نفی کر بین الفاظ درج موران غازی ہی ہو کہ ان دل اسک ما میں بی معین میں اس کے دا مینے ما نفی بی معین میں اس کے دا مینے ما نفی بی معین میں اس کے دا مینے ما نفی بی معین میں اس کے دا مینے ما نفی بی معین میں اس کے دا مینے ما نفی بی معین میں اس کے دا مینے ما نفی بی معین میں اس کے دا مینے ما نفی بی میں دو اسے نوگوں کے میں نشاء سیسی اسل کے دا میں دو اسے نوگوں کے میں نشاء سیسی اس کے دا میں نشاء سیسی اسل کے دو اسے نوگوں کے میں نشاء سیسی اس کے دا میں نشاء سیسی اسل کے دو اسے نوگوں کے میں نشاء سیسی اسل کے دو اسے نوگوں کے میں نشاء سیسی اس کے دو اسے نوگوں کے میں نشاء سیسی اس کے دو اسے نوگوں کے میں نشاء سیسی اس کے دو اسے نوگوں کے دو اسے نواز کو نوگوں کے دو اسے نواز کی نواز کی کو نوگوں کے دو اسے نواز کر نواز کی کو

معفرت موسی علیالسلام کا خری و مینت یس طوع فارون کی بشارت یس صحابهٔ محظر اور اورون کے آقاصلے ایندعلیہ ولم کی عرفات باین ہوئی میں لیکن اس حصہ کامنن اتنا مخدو<sup>ن</sup> کھا کہ تورات کے نئے ترجہ میں مجگہ مجگہ حاشیہ میں فوظ ہیں

The text and meaning are obsecure.

اس کے دلینے ہاتھ برارت کے
استدانا ہیں۔ بعنی مردان غازی
فران مکیم میں حالیہ بن مکھ کہ اُمنٹہ اء
عکی الکفاد کے انفاظ ہیں۔ دوسرا لفظ
موباب ہے جس کے معنے (مصمومی)
محبت کرنے والے کے کیے جاتے ہی جوبا
میں کے نصفے محبت کرنے والی امرت کے بی
موسکے ہیں ۔ اس کے مفایل بر فران مکیمی
موسکے ہیں ۔ اس کے مفایل بر فران مکیمی
دیکھیا کہ جیت ہو کے انفاظ ہیں، لبتارت نوات
دیکھیا کہ جیت ہو کے انفاظ ہیں، لبتارت نوات

بمبرسط معن مهامید به جد در نیزی اشت کے بوگ نیزی فوجی قوت کے مطاہر ، کے دن ردنا کارہز طور برجود کو میش کرنے ہیں ... نیرے فوجوان صحابہ قبال شار کا کے حود قبطران مشام کی مان دہی ۔ د فرد قبطران مند کی مان دہی ۔

ر فرنور فل بنو ور لا ترانستین ما ننید برنا نوی ترحمد کے الفاظ بر میں: ۔

you have your youth as dew itself.

بجا کے خود کشینم ہیں )
یہ درہے کہ بیود کے ہاں قورات سارے عمید عنیق کا نام سید ، فران حکیم میں تعی یہ لفظ و کیسیع معنوں ہیں استعمال کیوا ، اب کوان کم میں کمار کیا ہے کہ فران کیا جوال الفلط

منترفنی کی طرف سے رب سے بڑا اعراف اسسہ کا احد کی بشارت پر مہاہے ۔ احدنام سے کو تک بشارت انجیل بی منہیں کمنی اس کے ابل کناب کا احتراف یہ ہے کہ قرآ ب حکیم نے لغوذ با دیکہ علط بان " نوید سیما کے طور پر میٹ کہے۔

صحالف قران كانكتاف ادركتمات فدمم کی شہادت نے یہ اعتراض عی بڑی عد تک ختم کر دیا ہے تا ہرہ قدیم کے ایک برانے ممل بی صحائفِ فد مركا ايك فخزن السب اس من ارو ا دران پارٹیہ برآ مرسوئے ، ایک نو منتہ صحیفہ ومنن کے ام سے ملاہے۔ اس صحیفہ کے اوران وا دی فخران کے عاروں سے بھی لیے ہی نطام ب كابن اصل كے سى فائے بي محبيفة قرن ول ے تعلن رکھنا ہے ۱۰ تعجیفہ کے بیلے حقہ . ان معن اہم حوالے اور ان رات کے افتار درح بن - و دسر معترین افوت میوونی بالط ادرد سنزرالعل ببش كياكيا ميلے حمتہ كے منعلق بيودي مالم جنم دابن في برنظر بيمنين كباب كربير درامل مختلف بتارات كافتهاس یا ان کی مترح رسیل اب ہے۔ اس باب یں ويك بتارت كاحواله باين الفاظ دياكيا:

ولود نعيم ميد مشيمو روح

این بهنام بی سے:
الله می ان بان آبات کیلا بی کر بی الے ان کو ان کا بی الله بی کر بی الله بی کا کا بی کا بی کا دیا ہے کیا کہ بی کا دیا ہے کیا کہ بی کا دیا ہے کہ بی کا دیا ہے کہ بی کا دیا ہے کہ بی کا کی وی سے کہ بی کی کہ بی می کا کی وی سے کہ بی کا کی وی سے کہ بی کی کہ بی می کا کی وی سے کہ بی کی کہ بی کا دیا وی سے کہ بی کے طابعہ کے کہ بی کا دیا وی سے کہ بی کے طابعہ کے کہ بی کا دیا وی سے کہ بی کے طابعہ کے کہ بی کی دیا وی سے کہ بی کے طابعہ کے کہ بی کی دیا وی سے کہ بی کے طابعہ کے کہ بی کی دیا وی سے کہ بی کی کہ بی کی دیا وی سے کہ بی کی کہ بی کہ بی کی کہ بی کی کہ بی کی کہ بی کی کی کہ بی کی کہ بی کی کہ بی کی کہ بی کہ بی کی کہ بی کہ بی کہ بی کی کہ بی کی کہ بی کہ بی کی کہ بی کی کہ بی کہ بی کی کہ بی کہ

ولائن النبوة المحارة المراح المالة فريت المحارة المراح المراح

آق شد الدينرادمال يبخدا يك مسرياني عصيفه كا مواد على مرعدالجارف! في كاب ين بيش كنا. تلامه عدا فيمام كي عرفي كناب كا أكث ف وال بن مؤاسية - ال ثناب بن الکھاہے کہ دا فرک صلیب کے بعد سٹ کرے جزيرة العرب ادرخوان بين موصل كي طرف عما من فنے فری میں اے حفرت ممری مرای بلاد مجاز . کا دکیے نے مات کاب کم حفرت برع فرلفيه رع كے اللہ الشريف لاك حواريا في بمرع الأفي ديم من النفراط بالرسيد یے۔ یہ رہے ایس شادی اس کہ جی زمی حمزت ميح عليالهم اوران كے مبن احديامي موعود كي منادي كي تفي - كعفال مي جو تك احد كا نقط بيس مكر السي كايدل الديسهد ته سيد السان فوم كي رعان ے نارٹ کالفاظ"درموادم بنا (のけんのいんじんいはんいはかしんが ہوگا۔ بعد س آنے دانے لوگوں نے اس الاترا و كردا - العطى فارتداي بوك لويدمين مرازي المة في انظرون ا وهميل مو تنبي -

یونا فی این میں بنی موعود کو پاماکلیت کہا گیا ۔ اسے اگر پیری کلیت بڑھاجائے تو اس کے معنے بھی احد کے ہیں ۔ میرنا حضر المصلی الموعود دمنی اصد عند احسد کا احل کے منتین فرانے ہیں :۔ فنر شو وهوا بيهانا دلفروش مشهو مانيهم رسيم و مشهو مانيهم (صيفر وساق إب اوّل)

والتبيعة وملكن باب أول (ا سُدُ تَعَالَے نے اپنے مِبرع کے نوسط سے ایک مفدس دوح کے رہائے کی خبر دی اوروه ادیمنه (مای موعاً) سے اورام کے اس نام کی بنیا دیر اورون کے کی نام بی بابوں مے) ابى موالە يى مبيع سيمراد كونست ؟ ایل کتاب مندند برب بین کیمبرج کے فر واکٹر بتجبر كبنتا بان كمرحفرت مبهم كميرسوا اوربو بحوكون سكتاب - بحكبو كم برصحبيفه فروان اول كي موصر عبدا بكول كاسراير افتخاديد ووسرك علماء الى سنه اخلاف كرفي من او عجد فنوب نَا ولِينِي مِبْنَى كُرنْے مِن - لَبْنَارِتُ بِمِنْ أَضِي ے حفرت عے نے ایک مفدی دوج کے دیا بونے کی خبروی اس کا ام عرانی می احمد بالا دا دولة بن أخرى شفى أواز كالم الم دال كي وال كے درمیان سے دا ديمة ك معف البسي سمني كے س جس س تمام خول ا درساری سی افی مریکن ہی احد میر معنی جہاں صامد کے جی وہاں بررجہ افِلْ تَحْدِد كِي بِينَ " المعدود احمل" عربي كا رأب فريم محادره س، بعني كام كا اعاده اسے برت زیادہ قابل نعریف برا : تناہے۔ احدة اورا عرري من نكم معنى اورم سو بي . الجنيل بي في ا بعدة كي صدائد ازكنت بم يان بي . اس تفط كايونا في ترجم البقيما أرديا كا - بيلاطوى كے سامنے حضرت بين عليدا سام اعدان كرفي يرس كدميرى زندكى كامشن يرساور یں اس سے ایم با ہوں کہ البیتھا کی گواہی دون۔ بيد الوس فريران موكر بوجها يركما ب بايا به کون ہے ؟ رابوط ۱۸: عمر ۱۸) علما کمن بي كريال المحفظ ترجم البنيما كيالكاس . بيا طوى كالمنفياب تبالاب در حفرت مرج نے كى غاص تحفيدت كا ذكركباس، اى لنظ كا رحم حن كياماً السبع عفى كالركة ذكرير بيلاطيس كا موال بيمنى ب فرينه بالمات كرحفرت مين أنه يلاهوس كرسامني ليي تبايا بنفاكمير بعثت كامشن الميدة يا احرك لينا رنته واندر صلیب کے بورجوزت مس عالالا ا دران کے معن شاگرد ارمن کمنی ن کو جھوٹہ كرمسرزمين حجاز مين داخل بوسفي تشام و حجاز کے عرب نہائی بن "احر" کا فقط اکبر مستعل نها . چا بخبر لبعن كتبات ہے ہم

ان ين تفظ أحد" الله تعالي كي أم

مَنْ مَا عُفَاسِنَعَ لَ مُجَ الله لا نَ مُعَالِم مِيْدًا وَلِيلًا

ز برنفط احر) مرمند منوره کے قرب می اکسمادی

ے اس س الک کتبہ ایا گیا اس س متعاففا ک

حمزت میں باو حجاز کے رمول عظے علمری کی

اريخ الوسل يى اى كنته كاذكرے على 279

بعض علمائے اسلام نے فرانی آبات من ظاہر

تع رمن وتفادكود تصف بوئے ، سے ومنوخ كا

نظريه اختباركرييا - اس مسكديس ذاتي ذوق اور

اجنمادنے آبات ناسخہ ومسوط کی تعداد میں

بي اخذات بداكر دا- اى خطراك غنطاني

نے ایک طرف بہائیوں کو اس پروسکنڈ ایر آ اوہ

ک که جب خود علما دانسام فنرا ن مجیه می لعبن

ا یات کومنوخ فرار دسیتهٔ ہیں او کیوں ماہم میر

محولیں کہ زمانہ کے نئے تفاقنوں کے مطابق

رب کی مشر لعب جاری و کئی ہے۔ دور ری طرف

عید منت نے اس مناطریہ ادر اجہا دکو

اللام کے ملاف بطور حربہ کے استمال کیا

ا درا سلام کے اُد کا رواقدار کی تحفر کی اور

مسجى اندار ونظر إت ك عظمت اسك -اكس

انتها في كراه كن نظريه كا خلواك تنباط فران لوا

ما فنسخ من اينة أو نسما أت

بینی حس کسی امر کو تھی ہم منسوخ کر دیں

یا مجلادی نواس سے مہر یا اس جیسای مم کے

آئے ہیں۔ کیا تھے معلوم منیں کہ استدنعامے مر

الكان كريم كالسياق ولسباق بي

هذا نعام في فراً ن مجيد كي ففيلت وبرتري

كإ اظهار كرنے برك اہل كناب اور مشركين

کی اندرونی تبضت کر اظهار فرایا ہے کہ ان

كو نزول فرانست مدمدادر د كوبهنجاب.

ك فران جيسي عظيم كناب كا نزول كيون موا

ب. چانجرمندرجر بالا آب سے سے سابقة

منرا کنے کی منسوفی کا ذکرہے اورواضح کیاہے

ك فرا في او كام دارتهادات حقامت ادرواعي

مدات برستل بن اس الع فران الله

شردت کے احکام کومنوخ کرا ہے ، ادر ہی دہ

عام اورواضع معموم ہے جواس ابت ہے

سے کہ ایت میں صواحت نامدے مذکورے

بخبر منها أومشلها أنبرتعكدات

ک اس آب ہے کیا جاتا ہے

الله عملي كل سني فندس

الك المريرة الرسيء

کے الفاظیں) ہے باہواسطہ جر دی گئی ہے ؟ (تفسیر صغیر)

ظاہرے کہ اِ سسے احد کی بٹار أتخطرت عطوا فتدعليه وسلم كادونول يتنتول بر مادی سے محصور کی بیڈت اول ام ا ور محت سمد نا مول كي جا مع متى . كبكن غالب الهم محمَّدُ نقعاً . ووسرى لبثت مين احمرُ كاكم مل عبلوه مقدر نفيا . حفرت مجدد العب ثما فی رحمد استرعلیہ نے الس اسانی ورک طرت توجه ولائي. الزمام المهدئ كأنام احدا اسى مفيقت كي طرف اشاره کرر ہا ہے۔ بہ عجیب بات ہے کہ صحیفہ ومش کی بٹ دت یس بھی براکھا مواہے کراسم ا مساللة (احم) كے مطابق اور او كوں کے نام بھی ہوں گے۔ بینی الس نام کے ا فلال بيدا مول مح. احدسرسندي م اسيداه رسشهيداع ادرأخريس اسم احر كديروزكال "الحماما مهدى"، يد سب وجود اسى نام كيرمعنوى أطلال بي-الدهم صرا على معمد ق عَنْ اللَّهُ مُعَمَّدٍ لَّهُ كارك دُ مسكّم - انَّك ممية مجيدة ،

### فران مجيد كى كوفى ابت منسوخ البير

فرمودان حفرت ميع موعود عليه السلام

ا بو تخف اب نفس کے دے فداکے کئی کام اُو اُن اُن ہے وہ آممان بی برگز داخل ما ہوگا رہ نم کوٹ ش کرد جو ایک نفطہ با شعشہ قرآن شریف کائم برگواہی ما دے میں تم اس کے لئے کمرشدے مرافاؤ رکشی اُوح میں مطبوعہ اُنڈ برسالا میں

ج عداد نے سامحت کی داہ سے تعین آخادی کو داہ سے تعین آخادی کو انہ منے قرار وہا ہے ۔ کو انہ من قرار وہا ہے ۔ کی داخل کی کا من کی دار میں کی کا در من کار من کا در من کار کا در من کا در من

سطيوعه جولائي المماء)

نَسْرِ مَا يَا :-مَا يَحَرِّ الَّهِ فِي كَفَرُوا مِنَ اَحِلِ الْمِنْ فِي وَلِا الْسُرْكِينَ اَنْ تَيْزِلْ عَلَيكُمْ مِن حَدَيرِ

## فران محبد کی کوئی است منسوی میسوی میدل علماءعرب کی طرف سے احدیبسلک کی نائید

اذ مكرم شيخ نوراحم عادب منبرسابي مبلغ بالوعب ربير

مِّنْ دَّمَّكُمْ دَاللَّهُ يَخْتُكُنُّ دَاللَّهُ بِرُهُمُتِهُ. مَنْ تَيْشَا مُ دَاللَّهُ ذُود لِفُضِلِ الْعَظِيمِ

دسورہ بقرہ آبت ۱۰۱)

بینی ابل آب اور مشرکوں میں ہے جہوں
نے انکار کیا ہے وہ ہرگر دل سے مہیں چاہئے
کہ تم پر نتہا رہے دب کی طرف سے کسی ت م
ک برکت نازل کی جائے۔ اللہ جے چا ہا
ہے ابن رحت سے فاص کر بیسا ہے۔ اور
اللہ بڑا ففنل کرنے والا ہے۔

اس آب بی بڑی وضاحت سے یہ بان
کیا ہے کہ مشرکین اور سنگرین اسلام بزول فران
سے حدکر نے گئے سفے اوران کو بدامرشاق
گزر رہا تھا مگر فران کریم نے نیا مت تعلیف
بیر ایہ بین ان سے کہا ہے کہ فرانی تعلیم داحکام
نہا ری تعلیم داحکام سے ذیا دہ جرد برکت کا
باعث بیں -

قرائی آبند کے سوخ ہونے کا مسکدالیا بہردہ اور بنر معقول ہے کہ منقل دلقل اس کی تردید و کذمیب کرری ہے ۔ قرانِ جیدکی کئی آبات اس کو باطل کررہی ہیں ۔ منظ مداتھا لئے

نزاناب:-

ا- اِنَّ هَلْذَالْفَرْ اَنْ يَهُمْ كُلِبَّتِي هِي اُخْدِم يعني يه فَرُانَ ان امر كوبيان كربّه عجمينة قائم رہنے والے ہيں . ۲- اِنَّا فَكُنْ فَنْزَ لِنَا اللّهُ كُرُوكِ إِنَّا لَكُ فَكُا فِيْطُونَ بِقِنَا مَّمَ نَے اِس فَرَان كُواْنار البّ اور نفيناً بِقِنَا مَمْ نَے اِس فَرَان كُواْنار البّ اور نفيناً

که محافیطون بقیناً مم نے اس قرآن کو آناد اب اور نفیناً مم بی اس کی حفاظت کرنے والے میں سو، اُف کَدُ مَیْنَد مَبْرون القُول وَلُو کَانَ مِن عِبْرِ عَبْدوالله کَوَحَبُرُوا بِنْبِهِ اِحْبِدُ فَا كُنْبِراً بُول مِنِی یہ لوگ قرآن فینمات پرعور کرتے ، اگریدا فیڈ تعالے کی طرف سے ذہونا قراس میں میت سااخلاف یاتے

م - الكهنز - كتب احكمت ابيانك ثُمَّ نُعْبَلَت مِنْ تُدن حكيم خبير

بن الله تعالے جانے والا ور مالات کو دیکھیم اٹ ک کتاب دیا ہوں ، یہ ایک الیسی مکلیم اٹ ک کتاب ہے جس کی سب آیات حمکم بن ، پھر حکیم اور خبیر مذا کی طرف سے اس کی تعقیل بیان کردی گئ

آیات بالایس قرآن کریم بی برقت کے اختلاف تعارف اور تصاح کی گئے۔ اضوس اور مدا ضوس کہ ان آیات کے موتے ہوئے ہوئے مرکز کریم کی تبعض آیات کو مشوخ فزار دیا گیا ہے۔ دیا للاصف

عنیده نسخ کے غرمنول اور من گھڑت ہونے

اعتبی بنوت بد مجی ہے کہ منوخ آبات کی نفاذ

اور نعین بی شدید اختلافات بائے جلتے بی

اور بعنی بین مو اور بعنی دو موجیں اور بعنی

بسیں اور بعنی مرت با بنے ، اور عجب بات بہ

ہیں مضریٰ اور علمادی بابمی اختلاف ہے ۔

اور ان کی محتلف نومہات کی جائی ہی ۔

اور ان کی محتلف نومہات کی جائی ہی ۔

اور ان کی محتلف نومہات کی جائی ہی ۔

علا مرجلال الدین میدولی نے ای سنع ور کناب انفال بی مرف بیس آیات کا منسوخ بوا کناب انفال بی مرف بیس آیات کا منسوخ بوا کرت شاہ دل استرصاحب تحدث و بلوی نے علا مرمبوطی کی بیس آیات بی سے بندرہ کو حل کر ویا گر مرف یا نی مرب کے اس نبار پر آیات بین وہ تعلیق نہ دے کے اس نبار پر ان کا یہ خیالی کا کہ مرف یا نی آیات منسوخ سے بیانی وہ تعرب کرتے ہیں اور تعلیق نہ دے کے اس نبار پر جنائی وہ تعربر کرتے ہیں اور تعرب کے اس نبار پر جنائی وہ تعربر کرتے ہیں اور تعرب کے اس نبار پر جنائی وہ تعربر کرتے ہیں اور تعرب کے اس نبار پر جنائی وہ تعربر کرتے ہیں اور میں اور تعرب کرتے ہیں اور میں اور تعربر کرتے ہیں اور تعرب کی تعربر کرتے ہیں اور تعرب کرتے ہیں اور تعرب کی تعربر کرتے ہیں اور تعربر کرتے ہیں کرتے ہیں

علی ماحرون لانفین النسخ الآفی خکسی ایات (فوزانکبیر)
کرمیری تحریک مطابق هرف باخی آبات بر نسخ به معری ایک کناب این صنح والمنسوخ ابوجیفر احمرب اسلمی ل نے تحریر کسے حب کا ذائم بنیری صدی بجری متعین کیا گلب می ای کتاب می کا در ای کتاب می مذرج بالاحقائی کی باریر به اطهها دکرا مینی برحقیقت ہے کہ فرآنی آبات بی عقیدہ نسخ مینی برحقیقت ہے کہ فرآنی آبات بی عقیدہ نسخ مینی برحقیقت ہے کہ فرآنی آبات بی عقیدہ نسخ مینی برحقیقت ہے کہ فرآنی آبات بی عقیدہ نسخ محمن ذاتی دائے اور ذوت برمبنی ہے۔

ما في احرث حفرت مرزاعلام احرمامب فادراني

و لُطحي ن الطعام على هبله مسكن دُنينماً وانسايرا "مِن العلوا كالفط منوخ ب أسيوا كي نفظ سير شرك فندفا مراد نے . اب منزک نیدیوں کو کھاما كملان كاظم أيث السيف لاتني فاتتلوا لمشركين- مرره توب معنوخ مرح کاے جب ان سام كوان كى كناب المناسخ والسنوخ يره كرسنا لى كنى توان كى بىتى من رسی کنی جب قاری اس مفام بر پینجاجال نیری کا ذکر کها گانفا تو ان كاستى بەرىھ كرجيران دەكى مكداس كے والدن ع كے نشو ق يى أيك الملائي شابطه بحول كي . جو ندعرف دبن واسلام بكر حلدا ومانس سلم ہے . میٹی کھنے لگ آب نے

نفرے کوت میم کر ہے گی کیونکہ میں علائے فادر کی تقدیہے ،

اس ناب ی عنعی کی ہے - میننے گے کیونکر مٹی ؟ کیا کیا سیہ مساؤل كاس بداجاع طوالبسة کہ نندی کو کھا نا کھلانا جا سے اور ات بنوكائر ركها جائے ؟ وبن سلامدنے کو آب نے کا کہا۔ یہ العزض عفيدة أنشخ مفل وفعل يجي فلوث ہے اور من گرت سائد ہے۔ اور عنط اجتباد برمبنی سے ، اور بیمنفشت سے کو مول وور ہے ، الموسئدي بدحفرت إفى سلسارعا احدیم کی عظیم علی فتح ہے . کہ آئی کا بیشاردہ نظریہ ہی مجمع ہے . اور آنے ای فکرونظر وسن نظريه كونسي لتسيم كردي سي - ادر كاينده انشارا مند سارى اسلاى ونيادلسس

الناب المراب الم

#### والعفنل ماشهدن به الزعداء

ال الم من قدرتم فرا ل جيد كفريب منعة بن وهميشه ايك اعلى حاليا عرامنوم مقالت ودمين بندر مع فرلعبته كالما أب اورا كي جرت بن والناما ناسه اورا فركار الك فرحت مير مخرس وال وتراب (منبهورتری فامل مرکز عنی )

الم - " بان كربيترين عرب مصنف المحى قران جيها اعلى درميا كلام بدراكوف بين كا مهاب ( يام ك نتيد ونكرن رحدانقران) بنیں مُوا کوئی تقیب کی بات تنہیں م لعا - " بد ایک معجزه بے جس کا عسمتار مسلم کو زعوات سے ، دوا سے اینا زندہ معجزہ کینے ہیں ادر فی انتخبینت یہ ایک معجزہ ہے " ر باموری ک لائعت ا ف محرل) الرو والمعن في الله المن ين بلانت بن المائد ترييب العظى بن على فران بدين بي

ے۔" اوراک کے ذریعہ ی سے السامی ونیا بی عادم کے آنام سنبوں بی جبرت الجرزئر فی الا فی

د ہر تنفیدی ) الا ۔ ایک علی تعین من ہونے کا حینیت میں اس کیا موازیہ کسی فرطی و و ق کی بنا و پر نہ کرنا جا ہمنے سکاس انرکی بار پر ازا چاہیے جواس نے رمحی ملتم کے) ہم عمرد اورا بل ملک کے دوں پر کیا ہ (كسين كا مع موز دكشنرى أن السام)

ے "، گرم ان مفاین کورنگا دنگی اور تنوع کو مرتفر رکسی جن پر قرآن کوت کرنا ہے تو طرز بان ایک ہی ہونے کی توقع رکھن غلط ہے بلکہ برعکس اس کے ایسے صالت سی ایک بحطرز ما

بالكل بدعمل مؤنا ؟ بالكل بدعمل مؤنا ؟ مر-"بداعنزاف بيسا ألى محقبن كا موج دب كه فران كريم ونياكي تمام مزين كتب سه زياده 

٩ - " قرآن كرم بى يه نا باكلي كرم ف كر دورا ومزاهزورى بعد اورا ف فكالفاظ خالات اوراً محمول کے افعال کا خیاب بڑی اور بدلی تنا باک ہے کہ خدا تفاعے کے ماف محبت اوراس سے دعا کرنا اوراس کے سامنے عاجزی والکساری و تنز من فقیاد کرنا لیند بدہ امرے "

(25.6.1.3.4.3.2)

ہ إلى قرآن ترفي جربے عدفون اورسر جنبر اعالى بر رہے اورس يى محد رصاعى) كے اخلاف اورزوانون کو دفع کینے اور ندمی تعلیم کی شاعت کا رنگ منداس ہے کا اندازوای انفاب سے لگایام سکتاہے جو قرآن کرم کے ذریع سے نوجوں کے رسومات اوران کے عقادی طوعاً و کم یا" بريا بُوا - " (را دُرن كا ديها چرُ قراً ن) (را دُرن كا ديها چرُ قراً ن)

كناب السلاميات بي ويرمهمولي المست كي مال ہے۔ اوراس کی افادیث داضح ہے اس كناب كاردوي ترحمه شابخ مؤات بنا کیم کتاب مذکور کے دساجہ میں <sup>مد</sup> ناسیخ ومنوخ م کے سلق مصنف کرر کراہے:۔ رد جن متفذمين في ناكسني ومنوخ كى تجث بم عجيب طرح كى مبالغاميز ت كام يا تقا بهاراخيال ب كون أيدا فردى ال كے شائل حال م لتى - اكس كث يى النول نے بيت صمفهرات كو مالم فلطملط كرديا تقاءان بي سے بيت سے اوگ اس امر می فرق مذکر سے کہ جو مذا وند نعالے اور حوان ان کی جا نب مسوب ہو دونوں کے ابن ك فرق والمتياز ما ما قائا ... جا نخبروه كسيخ ادر مختبيص كسيخ ادربداء السخ أودانساء لسنح احكام اوركسخ اخبارك ورميان نرق مذكر سكے ال كے غلوا ورمبالغه فے میں اس بات پر آبادہ کماکہ م الشرتعالي كمعجز ومتواتر كلام كو ان كي عبد وعزيد اقوال سے حوكسي طرح بهي نربن عفل ومنطق مين بي ياك اور مندخيال كري یمی مصنف اسنع دسنوخ کے موصنوع برنفول ت شمری ابی دا مرکا اظهارای کرناہے:-ورا فالبين النسخ كى مبالغة أميرى كا ا يك نبوت يه ع كه وداك ات کو کئی ٹکواوں ہی باٹ کر ایک حصركوناسنخ اوردوسرے كومنوخ قرارديم ي - شلا آي تراني ليأكيها البزيئ المنكوا علبهكم ٱلْفُسُكُم لِالْجَشْرُكُم مَنْ فَسُلَّ إذا اهشريتم (مائه الله) کے اُ خری جمعت می امر بالمعروث و بنی سن المنکر کی وعوت دی کئی ہے ۔ بخلاف ازب أغاز أبن عرف اسن آب کی اصلاح کے حکم پر شمل ہے اس مے لفول این العربی معمات بذاکا م خرى حصدا ولبن حصد كا ماسخ ب. اسنے ومنوخ آیات کے ایے بن تعبی علی د کے مبالغات برایت ادر مفل ومنفق سے بی مکرانے بی ۔ هبنة الله بن سلامه يكو وكي سورة المدهوركث كرت بوك محنف بن كريد مورة عكم (بيرمنوخ) ہے ، ولبنداس کی دور فینی اور نسری ا - المح حد منوخ من ده س

しいいかいころらんでいる

جردمنو خے ۔ فرانے کا کابت

ليالسلام في عفيده لنع في إفران كونا جائزفرار د بنا بوئ فرایا ب وعلماد في مساتحت كى دُد سے بيفن احاديث كوليف أيات قرآن كاناس فرارومات ... بيكن من بهي ب كمعينى كسنخ اورحقيني زادت قران یں جا رہنس کیونک اس سےاس ك تكذيب لازم أ تىب " ( الحق صل )

بعراب نشان اسانی می فراتے بس : .. " نَرْاً نِ كُوبِم كَا أَكِ مَنْعِبْدٍ مِا لَقَاطِهِ بي منوخ بني بو يا " عقيره ناسني بمنسوخ في الفران فيخالفين

اورمعاندین اسلام کوامسلام برحله کرنے کی جرأت ولائي . مكر باللي احديث كي صبح تظريد ك ان عت کی وجدے اب اس عندہ بی جوت وخروکش منبس ر با . ا دراب اس معیده کرفعلیمالسم طبق جيولرداب ملك الاستقده كولاعمسلى جالت اورگستانی سے موموم کیاجارہا ہے (ك) جا نجيم شميور مقرى عالم الاستاذ عبد المنعال الجبرى نے ایک کناب النسیخ فی الشالعیاد الاسلامية كما فهمه " يزرك ب مذكوره بالاكتاب ايك عيقي مفالهب جو موصوت نے قامرہ اومورسٹی کوبیش کیا۔ای كن ب ك ما كيش مع برمع سف في من منوانا نخريركي براس كأكافلامه ١- لامنسوخ في القراب . قران كريم

کی کوئی آیت مسورخ رہیں ٧- ولا نسخ في السنَّاة المنزلية سنتن رمانی میں قطعاً کسنے مہیں ہے ٣- ابدع تشويع فيما فشيل انده منسوخ . بہترین فالإن الرلیت ہے منوخ فرارد باگا-

كا ك ك اخرى مسف تحرير لرا ب اتمات ان الايات التي تبل يستها نحن في حاجة ماسة البها وفندسية ناالحاله لل بها ارتی بلدان العالم رافها تتفنن ارتى المبادى

الاحتماعية مزعومه أبات منوفه كي متعلق نات كما كا ہے كد بهيں ان كانند فنرورت ہے نزنى يافته مالك الااحكام برعمل كرفي سبقت ہے گئے ہی اور بہرا مات بلندو بالا اجماعي البول برميني بي -

ر ب بیرون دلیان) کی مستنبور علمی تتحفیت فر اکرمسی صالح نے عبلیم الفران كنا ب تخريركى ہے ، اس كناب بى معنف نے تفریا کے مدکن کے معادر کردیے ہی جن کو مصنف نے ذیر نظر رکھا ہے۔ وظاف والفاق كالجث الك ب مكريه

### سوم رسباوت ۱۹۴۹ من مطابق ۱۹۷۰ برایم یل ۱۹۷۰

- الفافاكي ين باي الفافاكيا: ۱۰ اس دورون بس تفبير كبير ما بريش نظر رى ١ وردات كو بالالتروام دسے د بكت موں بر نے اسے کیسا یا ؟ یہ ٹری تفقیل طلب بات ہے۔ لیکن محفراً یول مجھ کھے کہ میرے نزو کے بدار دو بیں بارکل بہلی تفہرہے جو برى حد كك وسن اف في كومطن كرسكني

نے ا بت اور کا ظہار اپنے مکتوب مورض وہے

المريم زديك اردوس الكارس لفنيرسي ورق عن المرين نيان توطين كركتي سے (نياز فتحوى) .... معلوم منین تفییر کمبیر کی محب ریر علامر نیاز محدفال ما حب نیاز منجد ری مرحوم کاک بری آ فاق تحقیت دنیائے علم دادب بی کسی تعارف کی مختاح میں۔ وتدوین کا ملسله جاری بے بانس بر محفا ميدان تخريرادرونيائي ادب بي أب في البيان ورنسام ، بتجرعلي إدر فرائت بي جر بند مقام نفا اس كا اعترات ده وك بوں کہ اس کو مکل ہونا جا ہیئے۔ بلکہ ایسی بھی کرنے پر عجبور میں جو منفرد امر میں آب سے اخلاف رائے رکھنے نے بر محفل احد تعالی معنل ہے کہ اس نے کے ساخفہ اس کا فلاصر کی نشائع ہونا جائے محجرم موصوف کو تخریب احدب کا نظر عائر مطالعہ کرنے اور کال جرات وخوداعتمادی کے ماقتہ ا ہے مبنی رحمانی فیادت کا تا دہ ہر ستحف کے ہا تھوں کک بہنی سکے اس ا طہار کرنے کا توفیق عطا فرائی ، اس سلم من جاءن احمید کے دوسے سریجر کے علادہ سیدا حفرت اقدی المصلع الميعودون فقد یں ٹنک سنب کہ آ یہ کے ادارہ نے اس تفہر

کے ذریعہ سے جو حذمت اسلام کی سرائب م دی ہے دہ ای بندے کہ اب کے مخالف بی اس کا انکار بنس کر سکتے وز کا فضل الله يوقيه من تشاء

اس طرح آب ١١ رمايح الوالية ك كنؤب مي رنمطواز مي كه

" متربی ابسلامنگیم بر ی خوش موئی بیرمشن کو که نفیبر کسیری تدوین کا سلسلہ جاری سے . بڑی عجیب جنز ے۔ اس کا ذکر صرور نگار می کروں گا فاک د نیاز ۰

### غبر المحقف أن ارا

- ( الفيد المكاء) -اا - فران کے معاب ایسے بمرگیریں

ا دربر زاین کے لئے اس ندر وزون بی کہ ز ما مذكى تمام مدائي خواه مخواه اس كوفتول كر بيتى مي ـ اور : ه محلون ، ريكت نون ، مشمرون ا ورسدطنتوں بن گو تھا ہے "

( دُ اکثر تموشی جانسن )

مع إ-" فرأن بس عفار الملاق اوران كي بنا دبرن فون كامكمل تجوعه موجودسه امن بن الك وكبيع جبومك معطانت كمعرضيه كي ببادي مج د کد دی گئی این عدات احریی انتفاه ت اليات ادرنبات ففاط فالون عزبار دعرد کی بنیادی صدا نے واحد کے بیٹن برر کھی تی می ( فين المن الميل)

سا - نران بي ايك نباي كرى حقائبة سينه وجوال تعطول من سان كل ممي سينه جو با دجرو محتفر ، و نے کے قوی اور تعمیرے راه نمائی ا درالهای مکتول سے محدوم م

رجی ایم داوویل) 

معيا. ذيك كا جائزه اى اجال ك فقعبل سنه . جن من علامه موعوف كي فلم حقيقت رئسم كى جرات و بياك نها يا ل طور بروتني جا سلمدانند لعامل كي مم جو مكتوب مومول النف رے ان بی بھی آ یا نفیبر کبیر کا ذکر اکثر فرائے رے جیا کیر این ۸۷ سنبر (۱۹ ۱۹ کے مکنوب

یں تخریر فرماتے ہی کہ مع تعليفة المبيح الثاني كالفنبر أحكل ويجدرا بول اوران سے تنجیر علی کی **فا**وش وا و رہے ر با موں ، معلوم منہی برنفنبر مکس موگئی ہے موار اکتو براق 19 وکے مکنوب میں مخدر زمایا کہ

".... تفيركبيره علين كاجز نبعين، حرز ماں بنانے ک چیزے۔ آب کے انسی ک فراسمی محل دسده کر کے حیاب ناوہ محش دی شكر تغمت بإستخ جبندا نكهفت بلسير بی تو بی جا شاہے کہ جلد از دلد بدسرا بہجیا ا فقر مات ببن أب سے يہ التحاكرناك آب ا بنائن فالله کے تسنے مجھے میں دیں غالباً ناروا جبارت مو گی کیا به مکن منہیں كرا ب جو نسيخ راوه سے لابئي دوائے ماس الكدلس اورابي أسخ محص بحبح دس برطال محصے تومکل نفسر جائے خواہ آب عنابنت عزائب خواه أستانه حفرت مصعطابو موصوت کی ندید خواستی کے میش نظر نظارت وعوة وتبليغ قاولان في لفسركبيرك بقتبه جلدول كى تركبيل كالسنمام مى كيا بينائير محرام موصوص ان کی وصولیا بی کی اطلاع دستے ہوئے اینے ۱۱ راومبر 1909ء کے مکثوب بى تىنى بى كە :-

" نفيركبيركي جارعبدي أب كاطرت سے اور جا رمیدی رہوہ کی طرف سے میس -تشكر تغمت إئے توعیدا كافعین اسے تو تفنير كبيرك مطالع ك دوران موصوت

مین کی کیا فرورت می . نقط ا طبهر سے موزول يا مناب " بونے كامفوم سدا تهني مو اجرك في وبسباق كا اقتصاف بن بنان مجه سکنا که ای دخت جکر صفر كامزازح فاسازي ببرابه موالى كراكس عد انک منامب سے تاہم اس خیال سے کدمکن ے کم آب اس باب بس سی اور دربعہ باحوالم مع فحف معلمان كرسكس برحبارت كررا بول

تعاسل عنه كامعركن الدرانصنبي " كلاب بركبير كبير " كل مندد عبدي في أب في راب شغف والنباك مع رعبي معابعه

کے دوران میں آپ نے تغییر میرے سیلیم وسی ن حقائق ومعارف سے تا زبوک ، بنے کئی سختو بات میں اس کی علوشان کا اعترا

جو جاد مرسے میش نظر سے دو ہیں مولوک جرالدین سے می نے مستقارل ہے جمع کو دالیں کرنا ہے۔ اور سی بیا تبا ہوں کہ یہ تنتب محمد سيمتعى جكرا نذمورا وروفنا فوقسا آب کے ارتبادات سے قاریش نگار کو

نیا زمنخوری حب ترر - علامه نیاز نتیوری نے ابتے

احدبه کژاچی) ای حنن بی وتیا مؤتنا عمل مربوطی

اردواوب کے مایہ نازالشا بردازعلامنیادفتیوری کی نظر میں

وران المحالية المحالي

ا در معذرت خواه مول . محصلوم منبریا که برتضبیر مکس مومکی ب بالبنين ، اگر موحيي ئے نوانس کی نمام ملدين درىنى جى شاكع بوعلى بى كسى درمورى مجه تک بہنی ویجے ان کی نتیت میں اداکر دونسگا۔

اً گاه کرتا ربون. آپ کامن وعادیث کا دعا گو

بذكوره بالاضطب حبى فلنش كا المباركيا غفا اس كي توصيح حفرنه خليفة المبسح انتاني رمني انتكس کی طرف سے دفتر پر ایکوٹ سیکرٹری نے موعوث که بذربعه واک ارسال کردی و ملاحظه موکتاب للاحفات بالفتيوري شامع كرده جائث

ك طرف ع عزم صاجراده مرزاويم احرف

تفیر کی دلدموم کے مطابعہ کے دوران یں اب نے مورخہ اور اکنو براھ 19 م کو بوعثوب سبيدنا حعزت طبيعة المبيرة الثانية كالأمت سي ارسال فرايا ده درزح فرفي سع ١٠

مد سط عي الاعز - السلام عليكم حفرن كي تفسركبير عبدسوم احكل مردي ساسے سے اور میں اسے روی فیگار کا اُر سے ویکھ رہ ہول ۱۰ ای بی لزکہ بہت ک مطالعة فرأن كا ويك يالكل نيا زادية فكرة ب نے بداکیا ہے - اور برلفسیرانی فوعدت کے لحافظ سے بالکل لیلی تعلیم سی تعلیم میں عقل ولعل كو ترساس سيم أبرناب نكفا با كما ا - أب كالبحر علمي ا أب كل وسعن نظراك يركي بنرمولى فرامت اكب كاحي السندلال اس كے ايك اك دفظ سے نمایا ل ست ، اور مجھے اسوس سے ک یں کیوں اس ونت ایک اس سے نے تیر ر با . کاش که میں اس کی تمام علید من تحریسکنا کل مورهٔ بو دکی تفسیر بن آب کے ضالا معلوم کرے جی فیڑک کیا ۔ اور مے احتیاریہ خط تعضى برمجبور بوگيا- مب في دار الام نیا فی کی تفتیر کرنے ہوئے عام مفتری سے الك بحث كاجو بباو اختياركباسي الس ك داد دنا ہرے امکان ہی مہیں دخدا آب کو "ما در زنده وسلامت رکھے ) بین ای سل یں ایک فلش فرور باتی رہ کئی ۔ وہ یہ کم

مل لفات كالخت أب في من اطهريكم

م نفط أطهرك وضاءت سن فسرال

اس مله مد موال بدا بواب كدار حفرت

لوطام الني ببدول كو بطور برغيال ماحات

ين را بات تے اوا دھر نکم

اس ناب یا عنعلی کی ہے - مستنے کے کیونکر مٹی ؟ کیا کیا سیہ مسانون كايى براجاع طيالنبيء کہ نندی کو کھا نا کھلانا جا سے اور است بنوكائر ركها مائ ؟ وجن الامدن كها آب في كالماء م العرض عفيدة أنشخ عفل وفعل كي فلوث عاورت محرت مسكدي، الده عنط اجتماد برمبنی سے ، اور محتققت سے کولول وور سبته . المسومسلدي ببحفرت إفى سلساءعا احدید کی عظیم علمی نتخ ہے . کدا ہے کا باشکردہ نظربه بی مجمع ہے . اور آنے الی فکرونظر وكس نظريه كونتي لنبيم كررسي س- ادر آینده انشاره نشر ساری اسلای ونیا اسس نفریے کو تعیم کر ہے گی ۔ کیونکہ سی عدائے۔ فادر کی تقدیرے ،ه

و لُعامي ن الطعام على هبله مسكناً دُيتُماً والساراء العباراً كانفط منوح ب أسيوا كي نفظ سير شرك فندي مراد نفے ، اب منرک فیدیوں کوکھانا كحدة في كاحكم أ ديث السبيف راحبي فاقتلوا لمشركين- سوره توب ع منوخ مرح کا ہے . جب ابن سام كوان كى كناب الشاصخ والمسوخ رط ه كرسنا لى حكى توان كى بيتى من ونبی کتی جب قاری اس مفام پر پینجاجال ن کی کا ذکر کها گانفا تو ان كى سنى بد دى كر حيران ده كنى مرامی کے والد تنامے کے شو ق میں اك المناتى خابطر بحول كري . جو بدهرف دين اسلام بكر حيدادمان م ملم ہے بیٹی کھنے الگ آب نے

فران المرابعة المرابع

#### وَالْعَفْسُلُ مَا مِنْكُورِ نُ إِلَّهِ الْأَعِلَ الْمِ

ال "جس قدرم نزران جیدکفرید بینید بن ده بهشد ایک اعلیات میروسود بوتا سے ده مهید بندر بع فراحیت کران آن با است ده مهید بندر بع فراخیت کرانی آن با است اورا کی جبرت بن از از اجا ناست اورا فراه را بک فرون آمیز مخرس در ایک جبرت بن من سر گرفتی )

ور اورای کے ذریعہ می سے السامی ونیا بی علوم کے آنام مثنبوں بی جرف البجر ترقی الله فی ا

د ہر شفیدٹ )

اللہ اللہ ایک علی تعدید میں ہونے کی حیثیت میں اس کیا موازرہ کسی فرمنی ووق کی بنا و پر نہ کرنا چاہیئے بیکھا اس انزکی بنا ر پر برنا چاہیئے جواس نے دمحد جملائم کے معروں اورا بل ملک کے داور پر کیا میں بیکھا میں انزکی بنا ر پر برنا چاہیئے جواس نے دمحد جملائم کے معروں اورا بل ملک کے داور پر کیا میں بیکھا میں ان بین کی دنگر دکھیں جن پر فران ن محرث کرتا ہے تھا ہے

کے ۔ "اگریم ان مفاین کورنگا دنگی اور تنوع کو مدنظ رکھیں جن پر قران کوٹ کرنا ہے تو ا طرز بیان ایک ہی ہونے کی توقع رکھنا علا ہے بلکہ برعکس اس کے ایسے صلات میں ایک ہی طرز بیا بالکل جے محل ہوتا میں

الکی بے محل ہونا ؟ الکی بانے دانی مغیول عام کتاب ہے "

الکی جانے دانی مغیول عام کتاب ہے "

الکی جانے دانی مغیول عام کتاب ہے "

راسا یعو پیری بر میری استها می با این کیاہے کو مرف کے دوجزا دسراهزوری ہے اوران ن کے انفاظ فی اوران ن کے انفاظ فی اوران کے انفال کے مافظ محبت اوران فی کے مافظ محبت اوران کے انفال کا حمار بیری تا با کیا ہے کہ خدا تعالی کے مافظ محبت اوران

مع دعا کرنا اوراس کے سامنے عاجزی واکٹ ری و تنز تن فقی ایکن بیند بده امر ہے "

(ح. در بدر این اسارت)

املان اورقان شراف ہو بے عدقوت اور رجینمہ اعلی سے بر زہے اور سی تحد رصعم کے املان اور تا ہوں ہی تحد رصعم کے املان اور قانون کو دفیع کرنے اور فرمی تعلیم کا شاعت کا رنگ منعکس ہے کا اندازہ ای انتقاب سے لگایا جا میں اور ان کے عقائد ہی طوعا و کر ہا ۔ لگایا جا سکتا ہے جو قران کریم کے ذریع سے اور ان کے مقائد ہی طوعا و کر ہا ۔ رہا میکا و ہیا جر فران ) دریا میکا دیا جر فران )

(باقد مدا کام مه بر)

كناب السلاميات مي بزمهول المست ك مال ہے۔ اوراس کی افادیت داضح ہے الى كناب كااردوي نرحمه شايخ مؤات فا کر کتاب مذکور کے دماجہ س"السخ ومنوخ اکے سان مصنف کرر کراے:-ر جن متفذمن نے نامسنے ومنوخ كى تجث بم عجب طرح كى مبالغاميز سے کام بیا تقا بہاراخیال ہے كأ كدا فروى ال كے شائل حال م لتى - السن كت يى النول نے بين صمفهرات كو ماسم فعطملط كرديا تقاءان بى سے ببت سے اوگ اس امر من فرق مذكر سے كر جوحدا دندنعالے اورحوان ان کی جانب مسوب ہو دونوں کے ابن كيا فرق والمتباط بالمانات. جيالخيروه تسغ ادر مخنهييس كسنح ادر فسلااء السنج أورانساءلسنع احكام اوركنخ افيارك ورميان نرف مذکر سکے ال کے غلواورمبالغہ في من اس بات ير آماده كماكم الشدتعالے كے متجز ومتواتر كلام كو ان كي عيب وعزيب اقوال سے وكسي طرح بعي نرب عفل بمنطق سن بن ياك اور المندخيال كرس یری معسف اسنے وسنوخ کے مومنوع برفضل منتشم یں ابنی دائے کا اظہاراوں کر ہاہے -" فالبن السنخ كى سالغة أميرى كا ا يك نبون يه ب كه ودايك أت کو کئی ٹکڑا دن ہیں باٹٹ کر ایک حصركوناكسنخ اوردوسرے كومنوخ قرار دیے ہیں۔ شلا آیت فرانی إكرها البرين امتواعليكم النسكم لابضركم من نسل إذا اهتريتم (مائه ١٠٠٠) کے اُ خری حسمتہ میں امر بالمعروف و بنی سن المنکر کی دعوت دی کئی ہے۔ بخون ازب أغار أين مرت ايخ آپ کی اصلاح کے حکم بر شمل ہے می می لفول این العربی دو آت بدا کا سم خرى حصدا دلبن حصة كا فاسنح ب. المسنخ ومنسوخ آیات کے ایسے بس تعبی علماد کے مبالغات بدارت اورعقل ومنطق سے می کرانے بی ۔ عسينة الرم بن سلاملي كو ( كفير سورة المدهوريث كرتے ہوك كين بي كدير مورة عكم (بيرمسوخ) ہے والبنداس کی دور جنش اورنسری ابن كالمحمد معدمنوخ سرة ده س んらってきるからいい

جزرمنو خے ، فرائے کی کرایت

الميرات الم في المغيده الله في القرآن كونا جائز اله المناه المؤلفة المائية الله المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه في المناه ال

کی کوئی آیٹ مستورخ دہیں ۲- ولانسیخ فی استفاۃ المیڈزلیڈ میٹ ربانی ٹی قطعاً لنے بہیں ہے سے اجدع تشویع فیما شیل اندہ میشوخ قراردیا گیا۔ مسوخ قراردیا گیا۔

كَابُ كَ الحرب مسنف تحرب ركزا به اثبات النالايات التى نتيسل ينسخها فعن فى حاجة ماسة السبها رقد دسبقا الى العمل بها ارفى بليدال العالم والمنها تتفتين ارتى المبادى والمنها تتفتين ارتى المبادى

مرعومہ آیات منوفہ کے متعان نابت کیا ہے کہ جمیں ان کی اندو منر درف ہے ۔ نزنی یا فتہ ممالک ان اور کام برعمل کرنے ہی معقت ہے گئے ہی اور بہ آیات لندو بالا احتماعی انہول برمینی ہیں ۔ ا

(دب) بیرون دلبان) کامنیمور علی شخصت فرانش دلبان کامنیمور علی مختصت فرانش میری مالی نے علوم الفزان کا ب محمد خور کے محادر کررکے کے محادر کررکے کے ہیں جن کو معنف نے ذیر نظر رکھا ہے ۔ مگریہ الگ ہے ۔ مگریہ الک ہے ۔ مگریہ الگ ہے ۔ مگریہ الک ہے ۔ مگریہ اللہ ہے ۔ مگریہ ہے ۔ میں ہے ۔ مگریہ ہے ۔ مگر

#### ١٧٠ مها دت ١١٩٩ من على ما اروي .

فيكرك إس ايك بارشابت اور

، كى سىلىن كالثان نفا - بروه

چیزجس نے اس چرکوسٹانے کی

كومشش كا سكواس في ورائ في

طرح الكرات الكرات كر كے بعدا۔

وبار . . . برخط ابك حكم اور

فران فقاص بن تمام ك تسام

علاقے مخاطب عقر ۔ بدخط دراصل ایک ٹری کٹٹا

کھاجس کا ہر بہرحرف خداکی

المنتكى في الحاء"

The Cost books of the

Odes of Soloman ode

نوٹ دہاہے:-سرایک مختوم خط کا بیان ہو کہ ضدا

نے زیدوں کے نام ) بیسیا۔ یہ

حظ الس معيف كي المسدارين

یمی وہ کتاب ہے جس کا ذکر قرن اول کے

ان سے دوہزار آ کھ سوسال بسلے

اند تعالے کے ایک بردگ نی سعاء برا

موے . قرآ ب حکیم نے ان کا نام البت

تا مامه ای نی کے صحیف می دیگ زارعرب

یں نزول وی کا ذکرے عمان نوع ہے

که به دمی افترار کے تفظت شروع ہوگی

حفرت اليستع عليالسام كے الفاظ درنے

فران عكبم في أس دازے برده الحاول

ے ایک ٹادانے ہ

عيا يُول كي ورئين من كما كما -

Bible by world publishing

co New yark

اس نظم برعبها أي علما د نے مندرجر دبي

# وران مع كومال راميان ا

از مركم الناخ عبدا لفا در صاحب رستم بارك أوال كوت الابور

جواسے المرکمالیت کا جوہر سے ہوئے ہے

فرا نِمَيم منفردك بسيحسي وكرت

بعي انسان كالهبس ملكه وشدنعاك كألسكل

--- (P) ---

وارد مواب بعنی حن اور باطس بن فرق

كرفي والأكم سماني كلام وكتب سماوي محرب و

مبدل مو می عنی و ای سے آندازہ لیکا ش کہ

نورات بن حبات بعد الأخرث كا ذكر معفود م

فران عکبم نے اطل کی امیرتن دورکردی اور

اصل تعلمات ہے دنیا کو ریٹنیاس کیا بمورکہ

عن رياطل ين نزرون نفرلين ك راه نسال

----(~)-----

الى طرح ألذكو والموعيظية

العكبرة - الخكر - الشِّفاء

أَ يِنْهُدَى - التنزيلِ- الرَّحبُ

ا لوُّدح - ألخير البيان - النِّعمه

البُرِهَانُ -القَبِّمُ .اَلْمُهَمِنُ -اَلنُّورِ

الحق - حبل: سلم - المبين - الكريم

المجيد - التكيم . عَرَق العَرْبِرُ

مكرمه وموثومًه ومطهره العجب

فرأن في حكيم كونا كون عنفاني ام الله الما

نے گنو اے ہیں برزم کی تفعیل کے لئے

ونتر در كارم ١٠ ن امول ين نسر آفي

ففائل اورا منسازات كاطرت حكيما بذرنك

\_\_\_(0)\_\_\_\_

عليرا لسلام كالفاظ بس مندرجرو يل بس: ر

ہے۔ دوم دوما مع مکن مع کمال ایجاز

فران كريم كى خصوصيات معزت يع معد

اقدل - دميمتل ادر بي ماند كنب

بى ائ رسى وجود بى

داصفهارب-

كتاب كنون مبارك مسوق

ہے شال ہے .

نران ترب كاالدنام الفترتسان

سے بدکتاب لوح محفوظ من تھی گئی

فران شراف کا نزول آج سے جودہ مو سال پیلے غارِحرا پس اِفسوا باسپم کریاٹ الميزى خلف كورت جليله يصنفروع موا ماهِ رمعنان كالتأخرى عنشره نفيا- ١٥ وي با ٤ ٢ وي رات كو جو ليك القدر كم لاقى ب اوح محفوظ سے فران مدب محمد ملے اللہ علیہ وتسلم برانز ما شروع مؤام روح الفديسس با جريك ك توسط من فران عبم ك ١١٨ مورنن ایک مرنبها بلکه ففورا کفورا کسک نازل ہوئی۔ ۲۳ سال میں جو دی آنری ان فكحطول كى نرنزك خور الخفرت على وتله عليه وسلم نے مذائی ہدات کے انخت کی بران کریم دنبا كاسب سے برا اور ميننه رسينے والا معجزه ے - افران کے اسساری ان حفومیات نفنائل اورامنيا زان كا ذكرك جوفاتم الكنب كوها مسل مي م بدسب مام فرا ن حكيم مي سان موست، می

اس كابيلانام نسيران ب جولفط قوار سے مشتق ہے جس کے معنے ہس اکٹھاکیا -جمع کیا۔ دوسرے منے ہی ٹرھا۔ اعلال کا، كويا به كناب أسماني صدا تنون كي جامع يا ا سلس اسما کرنے والی بہت رعی جانے دا فی اور خدائی بیغام کی مناوی کرنے والی ا إفراد إسرم رُبع رَكْني ك ففره ك سنروع بوف دالحاور البيوم اكلت لكثم دمينكم کے نظرہ براختہام بذہر موسنے دانی وحی رونوں معنوں کے لیاظے نرانیے إنيهًا كُنُبُ يَتُمَةً

(1)

ك لحاظ سے عى -اور اِنَّ عَلَيْنَاجَمَعُهُ وَقُوانُهُ ك كاظ س مى دونول معنول كيمينس بظر نران كوح، كرب ممادى بربين نفيبلن عاصل ہے ۔ اسانی صدافتوں کا آسا بڑا گارستنہ أَنَّا مُكُلِ لُكُمَّا لِي كُلُّ اللَّهِ عَلَى الْمُكَّابِ ؟ بجمر لا کھول و لول میں فرا ن محفوظ ہے اور تنب روز اس کی نلاوت جاری سیت و فضائے عالم بى نېره موسال سے مېر د نت ؛ در سرگه طری فران حكيم كى نودت سے صوفى بري بدام رسی ہی ۔ اننے وسیع عاند برٹر می صافے دالى تاب اوركوئى نبس - فلى خنى اين

كناب "ماديغ عرب من رفيطرازين :-

رد اگرجه فتران مجيد عهدافسري کنابول می مب سے کم عمر ہے سيكن دنيا برسطتني كنابين تهي كلي س ان بس سب سے زادہ بڑھی جانے والی کناب ہے. رجع فدائ \_\_\_\_(Y)-\_\_\_ روسرانام الكناب ب العني السي تخرير

كه حب فلد رئام برورنگا دكا فران مجيد بي ہے کسی کناب میں بنیں اورلفول من احب سُنَا اَكُنُو ذِكُولَة - اسكلام كاخدا ـ علافهٔ محبث نابت ہونا ہے۔

هفتنم فرابا الله تعالے نے:-قل لمِن اجْ يَعُن الْجِنْ مُر الإنسى على أن يا توابيشل هُذُ الفَّرُانِ لَرِيا تُوكِيتِهِ وَلُوكَانَ لَبُضَّهُم لِبُعْضِ ظهيرا

(الحكم مارجوري لا الحك ----(Y)----نے کھی بال کے ہی - سلنہ میروی کے آخری بغمر حفزت بسي المرى عليد السلام في - أب بررطب اللسان تطرآت بي جغرت مسيح امری علیدالسلام آوران کے ملت والول ك سرا في لطيس بنيوس مدك كي شريع بي شائع ہو کہ آن ہارے سامنے موجودے نغم ۲۷ یں ایک اسانی تناب کے نزول کی بت رأت بايراد فاظ دى كئي مد دفيد تعافي كا الاده الك خط كى: نند تقا-الس كى مرضى اسمان سے انری ادروہ کمس نشر کی طرح بیمی گئی جو نبایت نبزی ہے گ

مسوم - ود لاكمول أدم ول لوحفظت جهارم - بدكتنار امعره بكركون فعد اس كا در الله مع فالى نيس وادل ما ورك الندى التدميرا بوابه أدرس ايك كله كا

ينجسم - نوبي تران جيدي برے

ششم خول فرا ن جيديس به ب ك جس ندرستاتش اورتعرب صوانعدل كى با نواع محامد و کمیثرت نکرار انسس کتاب بی ے دنیا بس اور کسی کتاب بس نہیں .

اس این سرلفہ سے بدامر بھی معلق ہے كه نعلبهم حفد حكمت اورمعا في بس كو في الساني تعييم قران كربم كامن بدنهي كرمكني

فران مبم کے فضائی انسائے کی اسرائل ا درا ب ك حوارى اس اسمال كان ب ك نفراب أ أرست منكشف بوس مه تعلول كي ورتمين ع فيوز اكا - . . . ، ، ، ، ، ، الم

" سكاسف دائ كي أواذ! سان من مداوند ک داه ورمت کرو عرف ولعنى محراك رب ) بى بمارس ملاكے في تاہراه يواد كرد - ہر أيك نشب أولنجا كيا جامي اورسر ، کم بہام اور شد بہت کیاجائے ا ورسر الك مر عى جراك رعى اور ہراک ما ہوار علمہ ہوار کامائے مدادف كاجلال أشكارا بوكا - اور تام نوع ان ان الندري ك. كون مناور في الما من سالا مياسيد. مستو: كوفى كبرراسي إفضواء المستخف في جواب بي كه افتوار وعمو عداوندارى فدرت كاسان

وروال كالزواك كالزواك كال

منطن كركي وربسياه الم نوورث

الرائسينن باق معاير)

ايك دخدا في المحرف الس خط كوماليا ا دروه الس بر محيط مو كما . اس

# 

أنس تُوكَيِّفُ صُرَبَ اللهُ مَنْكُ كَلِمُة مُنْ لَشُجُرَة طَيِّبَةِ أَصْلَهُا ثَابِيَةٌ ثُد فَنْرَعْمَهَا فِي إِلسَّمَامِ لَنُوْتِي أككنها كمل حبين باذب رتبها وَكَبْفُرُوبِ اللَّهُ والرَّمْنَا لَ تُعَلَّمُهُمُ بَشَدُ كُوْمُونَ (ابراسِم ع) سورهٔ ابرائهم کی بدایت جو اوبرنفشل ک منگ ہے اس موعنوع پر نفیب روشنی و اسے کے لئے کھیدی میڈٹ رکھی ہے۔ اور حدرت مسيح موعود ومهدى معهود علبه الصلوة والسام ك الفاظين الكا أزحمه بدے كه مع کیا تو نے بہیں دیجی ایکونکریان كى الله في شال بيني نثال دين كا بن ك ؛ كه بات باكبره اورخت ماكنو كاندے جن كا حراثات ہو

اور شا جنس اس كالأسهان مي

بول اورده ببردنت این ببل

ا ہے پر در دگار کے حکم سے دنیابو

اور یہ شابیں اللہ تعالیے دیگوں کے

سے مان کرنا ہے انا وگ ان کو

يا دكرلس اورىفيوت برطبس"

(جنگ مفدس عند) به آیت فرا ن کی عقابت پر ایک زنده بر ہان اوراس ک وائمی نٹرنعیت ہونے بر ا ہری اور حیکنا مُوا نشان ہے کیبر نکوانس کا نزول كل ووركهان أمام بن مرا مبوا مبكه کفار مکر فرا ن مجد کی اوار کو دہلنے اور اے منفی استی سے مانے کے انگون صلے ا فتد علبہ وسلم ا درا کیا کے متحالہ اور ان نبت موزا درشرمناک مظام ڈھا رہے يت اور مسرامس ناموا في ها لات بي الله نوا نے قرآ ن محید کوستجرہ عید فرار دیے ہوسے برسنیگوئی فرائی که نرآن مجید کا برج فاتق كا أن ت ك إ فقول بو إجا حكام -اب وہ بڑھے گا اور کھیو ہے گا اور آسان کی دینول بك اس كات منس مينويس كى اوروه ابك سدابها ورخت کی چیزے تیامت کے بنات تبري اور نذ نعيل دنياري كا-

جنا بخد حفزت ميسى عبيرالسلام فيمن م وجود مارک فرآن جید کانس صداتت كالمجسم اعان ب لؤق أعلمها كلل حبین کی نه بر معارف تغییر فره فی که

الأمكرم مولوى وورن محستند واعب بار

سركامل كتاب كى ايك برهي نشاني ہے کرجس فیل کا وہ دعدہ کرنی ہے دہ عرف وعدہ ی وعدہ نہ بهو بلكدوه تهجبل مهبنيدا ورمردتت بس دين رها - اور عبل سيمراد الله عبنائه نے ابالفارمع اس کے تمام وازم کے جو برکانت سا دی اور مرکا لمات المبیراور ہرایک شب کی نبولینیں اورڈان س ، رکمی س - " (جناب مقدس مله

الس نعن ين حصورمزيد شرماني من :-نراں خدا نماہے ضراکا کلا) ہے ب ال محمون كامن اللم ب جو د ورفعا خزال کا ده بدلابیالیس عِنے کی نبیم منایات یار سے عنے درفت زندہ تھے رہ لی بور عام عمل ای فدرش کده مبودل در فرا ن جيد كي زنده بركان ذمانيرات كاسله

کنن جبرت انجر اوروسیع ہے اوراس کے منتجرہ طبتہ ہے اسلام کی جودہ موسالہ "ما ریخ بس محس طرح و نیا کے گو ننه گوسنه يس برارول لا كعول اوركرور ول منبس للكه بے شار لذيذ، باكبره الخوبصورت سنبرس اور تنا ندار نمرات ببارا موک اس کا نذکره حفرت مین محدی کا د بان مبارک سے سنانا موں فرانے ہیں:۔

رر بهم بقبهنی اور قطعی طور بر مر ا یک طالب حن کو نبوت دے کے ہیں کہ ہارے لیدومولا المحفرت صلے الله عابد وسم کے ذان سے آنے کاربرصدی میں ا ہے باخدا لوگ ہونے دے ہی جن کے زراجہ اسکہ تعاملے غرفورل کوا سانی نشان و کلید کر ان کو برات وتبار ہا ہے جسا کرسید عبد أنفأ درمين في أورالو بحسن خرفانی اور ابویزید نسطای اور جند لغدادى اورعى الدين ابن ا بعزيز ا ورفوه النون معرى اور معین الدن عبنی اجیری ا ادر تطب الدين بخنيا ركاكي اور نريدالدن

باک بینی ادر نظام الدین دملوی

اورنشاه د لی الله ا در مشیخ احمه مرمنبدى رحنى افتدمنهم ورحنوا عمذ اللم ين كرزك بن اوران ووكون كالبزاريا يك عردينيات ر تحفر گوروبه عمر ۱۷۰ - ۲۸) بعر فراتے ہیں:-

والخفرات صله المدعلية والم كا بون کا سل جاری ہے گرا کے بس سے بور اور آب کی مرسے. ، ور نیفنا ن کا ملسلہ جاری ہے کہ بزارون اس امت بی سے مکالما ا در من طبات کے نثرت سے منترت ہوئے اورانبار کے حضائص ان میں موج د ہونے رہے ہیں ہ دالحكم عارابيل الوفايم عشرك ك

اس سلد بن بيان كال تخرير ترافي بي:-در درسیانی زماند کے صلحائے امن بھی با وجود طونان برعث کے ایک دریا کے عظیم کی طرح ہی ۔

ر خفه گوارد بر طبع اول ملت) ر فیع اعوج ) کے دربیانی زاید کے بعد بنراموی مدی بجری یس مسلانون کا دینی و ندہی زوال انتہا کک بہنے کیا اور ان کے مدسی دسماجی راه نما مر نبه خوال بن کے ا ہ وزاری کرنے گے کہ م

ہری کھیتیاں مِل گئیں ہدیا ک كيميا كل كني سارے عالم برجهاكر بہ آواز ہیم وہاں آ رہی ہے كى اسام كا بانى زيرال يى ب

عبت واوبار کے اس اریک زین دور بن حفرت محدمصطفی عطی المدعبه وهم کار ا انم بجر جو تنس ميں آئي - اور حفور كے اياب فرز ند حبیل کی نسکل بس فرآ فی انوار د برکان كا ابسا اكمل واعط وارفع والفخلهور تؤا که د می نبرهوس صدی جس کا نفستِ اوّل وبران اوربر ما دى كا دلدور معطر مبني كرر لا نفا البيئ نفيف أخربس اكم غطيم الشان ادر مرسبر د شا داب باغ نظر آنے لگا، خانچہ 🔭 معدم ایک کو اہ کو پیمردرازی محبش مرضرت ميسى موعود عليد السام في دنيا بمفر یس نها بند فرشوکت الفاظی به مشادی فزه ئى كە :-

من بي ما د باركنها بول اوربلند

م واز سے کہنا ہو ف کوفران اور ومول كويم صله الله عليه والم ي ببجي محبت ركصنا اورسجي البداري اغلبا كرنا اف ن كو صاحب كرامات بما ونياس اور اى كالل السان يرافوم عبيب كے دروارسے كورے وانے مي ا وردنیا میں کسی مذہرب دالا برکات بس اس كا منفا بله منب كريسكنا جناجير بیں اکسی میں معاهرب مجربه مول که بجرز اسام نمام مدابب مردب ان کے فارا مردے اور حزدوہ تمام بيرمرد عين - اورفرانون لك ما عدد ذره تعلق بو ما ما بجزاسلا ننول کرنے کے ہرگ مکن منبی ہرگ مكن بنيس - اے نا دانو! لمبين مردہ برستی بیں کیامزہ ہے اورردال كهافي مي كيا مارت ؟ أوم ممين بتلاكراكة زنده فداكها ل ب- ادام كس نؤم كے سائد ہے - دواملام كے سا غذہ والسلام موسلے كا طورے جمال فدا لول راے" رصميمه انجام المقم)

معطف برتبرا بجد موسلام اورجمت اس سے بد نوربیا بار خدایا ہم نے بالآخريس بدعومن كي بغير منبى ره كناكه خداست دنده نعنن كى برالهاى شهادت ختم نيس بوكئي عظا يخد أن مے فرسا موسال مبنينر حبار حطرت مبسح موعود علماسلام سبا کاوٹ میں تبام نزا نفے، حصنور نے ایا ریک خواب سنایا که

"أخ دات يس في ركول اكرم مسى الله عبيه رسلم كوخواب بس ديها أب مجهوكو بار گاہ ایروی یں سے سکے اورو کی سے علیم ایک جیز ملی حب کے متعلق ارتنادمواكه بدمار عبال كونقيم کردو -" ("ناکره طبع مرم مدم) يه چيزمكا مات الليداور ركات ماديد كا لا زدال خزار ہے جوابید ماحفرت سے موعود عبدالسدام كوصا إسارك كيديمي تظام فلامت کے طعبل اوراس کے توسط سے دیا بھریں نفيبم كباجار إب ادرتحركي تعبيم الغران اى کی ایک اہم ترین کو ی ہے۔ سارک ہی دہ تو خليفة الله كي آواز يرتبيك كميت ادرفراني ا نوارد در کات کے ابدی دارشہ سے بی -وللهم الضوكن تفردن معتدصى للما عبيد وسلم وَجَعَلنَا مِنْهُم سه فاک روں کو کسے وفرازی مجشن

با فی کردے عسوم تشران کو

م و ن كا د ل كورك رازي حش

ر المصلح الموعود)

انسان مرنی تطبع سے نظراً ولا کا

دمن كاعادى اے كسى الے ركشة

ور ندهن کا بے مدحزورت ہے جوالس کی

ہمیت اجماعی کے قیام اور نقائ ورفعہ ہو-ای

كانام لطام ب جب س انسال الم معمورة

براً باد بوا نسل ال في كسي ونت عما يه

بندهن سے فالی اہم ری فواد انس کے

أو المبن اور عنو النظ فالني تنطرت كاطرت سي

بنائے گئے ہوں ما انسان نے ای صرورت اور

بین کر مدہ حالات کے تحت بور و منع کئے مول

-برحال بدالك فطرى لفا مائے كسى نكسى

مدرت من الصفرة راجر راكب ما ما را ب

حیٰ که اس ونت بی حیکه سانیسس اوبکنالوی

كى ترقى اور ذرائع أمرورنت بس متنوع

مهولیات بیدا برها نے کے احدوثما کے علیمے

کم ہے کم بوعک ہی ادر واسع دنیا اک تہر

كاطرح الد دوس عضط كے قريب اللي ك

اس بات كى برى عرورت سے كد نوع الميان

کے لئے ایک یف بطرحیات اور ایک ی مارح

نظام ہو" ما اس ملوست جی انحارس لم کی

عورت بن جائے . میکن ایا زمانہ جو اللہ

یں ے کہ اس لازی مورث کا شدت سے

احالمن ر محن کے اوجور امان کے وعورار

اليه نظران برجوات ي دهنگ كظام

كو ونت كالعين فرورت تبايية ممااور منس

جانے کہ وہ اس طرح برائے اور تسرمودہ مو

عے بی جس طرح کو انجیش قیمت درامردرز مان

کے سبب انی انبر تھو کا بھیر البیرو کمنفل لز ا

والمكان لفاء اب ساس كا وتت راا ورساس

کی تنگ دامنی ماری دنیا کی و محت پرهاوی

ہوسکتی ہے۔ اِبدکہ اس می تحفیق طبقات

کے منا نع اور مروریات کا کی ظرفعاک اور

فاص مالات من اس كے أور نبن خرعا لے كے

ا گراکس نظام کو ای ونت عام که ما ناب

أو دومس منات كاحق طعي الكرطرت اور

بدلے ہوئے مالات سے عدم وا عنت دوسمی

دلا کی اور برا ہین کی کسوئی بربر کھا می

نواكسلامي نظام كيا واحد لطام ب جو في زما نر

بربيلوس عامكير ذمه داريول ت بخواعده برا

زرسک ہے اوراین کونا گون وسن ادر جاسن

طرف البية نظام كى فافي رنوم كرتى ب

# المسلامي نظام اور المسلى الماعت والمستى الماعت والماعت و

\_ محت يرخبيط لفي لوري \_ م

ت سبب نوع ان کی جمد مزور بات اور غنفیا کو تنام د کمال بوری کرنا ہے اسلام اب جامع اور مکس ضابطہ جیات

ر کفتا ہے جو: -رکفتا ہے جو: -اس کی انسان کا بنایا کو انہ س ملکہ

فر سے کسی انسان کا بنایا کو النہ بن بلکہ فا بق فطرت کی طرف سے دفت کی مزرت اور میسیع مالات بیش آ مدہ کے مطابق مقد کس بالہا گانال با فی اسلام علے انتظامیہ وسلم برالہا گانازل برا اور تعقیب لات کے دفت جس منفسط قانونی کتاب سے رمہنا کی حاصل کی جانی ہے قدرت حق کی طرف کے اس کی بوری حف طت کی گئی ہے اور دہ انسانی برسنبرد سے بکی باک ہے با میں ایسیم ہم ایسے الفاظ ا در میار تول برت میں ہے اور دہ ایسے الفاظ ا در میار تول برت میں ہے اور میں کے جامع ا در حملہ مفعا بین برا المیں اللہ میں برا المیں اللہ میں برا المیں اللہ میں برا المیں اللہ میں برا اللہ میں برا اللہ میں برا اللہ میں برا میں اللہ میں برا اللہ میں

السلامی نظام کیا ہے جمھ تو نفاول بی یول سمجھ بیجئے کہ انسان کی ذیدگی کو مامقصد اور ذیارہ فا مذہ مجنس بنانے کے لئے ایک کا کی ضابطہ جیات ہے جس بی ہر طبغہ کی تما صرور نوں کو ملحوظ رکھا گیاہے - نہ کسی کی عبیداری کی گئی ہے اور نہ ایس کے فوا بنی یا نفی اور خفض انزمان والمرکان ہیں - نمام شعبہ ہائے ذیدگی بیر، انسان کی کا مل اور نسلی مجنس رمنما کی منت ہے - ایساجا مع ہے کو کسی بھی دھتہ کو نشانہ پدایت بہیں دینے دیا۔

تبل اس کے کہ ہم اسلائی اظام کا مختفر ان اوات مان کریں ہیں ان اچھی طرح سے ذہن لئین کر بننے کی مزود سے کہ اکسائل نظام کا لفظم مرکزی طدا کے دورہ لاہتر کیا ہی ڈوان ہے اس کے پیلے قام ہری قرآن کریم واضح اشابہ دیتے ہوئے فرفا ہے۔ کہ انما کی دات کی بادتا ہمت ما مکرت اور کی تھورت ای کی ذات کی مصل ہے بیسے فرآن کریم ہی ایک مقام برطرفا اسے: میں ایک مقام بر

الساعة ورابسة لاحبون را لوخوت ) بهنن بركن دا لائب، ده خدا جس ك فنفه ين آسانول اورزين كي با دننا برت بي اوراي طرح

جو کچیدان کے درمیان ہے دہ بی ای کے نبعت و افرت بی ہے اوران سب النیاء کا اپنے مفعبہ وجود کو پوراکر کے ضام دجا نابھی ای کے علم بی ہے اس لئے کہرچیز بالاخرف ای کی طرف لوٹے والی ہے

دهم اسلاى تطام كما مباسى ادرما في بياو روها في نظام ك تخت عن نعاط كل ذات بر كا بل يفنن اور تخيذ الميان لاف كيداسلام نے دوسرے منبر ال اسار اورمرسلین کے وجور کور کھا ہے ، درخنفن یا کیا ذو ل کا یہ زمرہ بکو ما وہ درمیانی کرطی سے جوعام سنرگان اور عدا كي ذات كو ملاتي ب مطار به كرهنواتعالى ابن ارفع داعلی ثنان کے لمحاظ سے اپنی مرضی صر جنیدہ افراد بری ظاہر کرناہے۔ دہ کاؤں کے ہوکیدار کی طرح نہیں جو ایاب ایک دیمانی سے ال كراس كى ذمة دا داول عاد كا كاه كرنا بيوس ا اے من اور ارادہ کا اظہار فرہ کے۔ بلکہ ره ایک نهایت میسل الفدرسیناه کی طرح جلات اور حبروت کے مخت پر بدندا کو مرف خواص سے ہی ہم کلام ہو اے اوران ك والطه عالى كا حكام إدر فو من س دعاياتك بنتي من بدزمرة تواص اوروكزمده ا خراد بجرطد أکے نما بندہ ہونے موکے حق لتا لیا کے فرا ن کو اپنے عمل کے ساتھ میشن کرتے بنی ا دراین منتعبن کوان رامول برطان اس جو حد ای لیستد بده اد ا وردر حقیقات می وه ١١، ٢٠ بوقي بي جو و نت كو لفاضاكه بالاتي ين الدرطن سے كال انسانى كا دورول

ت نع سكت بى . به سارى باشى ال كي توريه لا اور دانف مال والدين اود بزرگ يي شاكنيس اور عيراني نُوَّاني مِي حِندسال ان كو ان كاعاس اورعاوی سانے ہی جا بجر مجھی اب بھی معلیا ہے کہ کو فی اوان اور اوبر وانجیر ان بدایات کی بورے طور سے یا شدی میں کر از کسی لوست عفات برتما ہے تورس کا خمارہ بماری اور کلف ك صورت من الحمام بعد يبي معورت ما الأنسام اوران کی امنوں کی وق بند- اغیار فدانحانے سے براوراست زبرت یا نینر ویتے میں ۔ ان کی پاک صحبت ال کے اسپول توروما بہت کے سا يَدُ نَدُنَ اوراطاتَ بِسِ عِي رَفْعاتَى عِي مِا كَلَ به أأنكه ده دبيا بن شالى جاءت بن جانفي الس رمره كى كائن فاعت المسعنى دعام كى بنیادی ارد سے اور اطاعت می اسی کرحس ك نُسَال دوسرك منوفي كِتَنْدَيْكِ بِينِ عِلَى مَا عَلَيْ مِنِ اس سارس سے ہر برا بناء اور مرسین کی معنن افاءت كأنت الله نعاف فران تجد یں فروا کا ہے : ۔

اطبعثواا ملد راطبینوا ترمسول استرکی اطاعت کوراسترکی اطاعت کوروادر رسول کی اطاعت کورایک افرارت می بررسول کی اطاعت کوش تقایم
کی اطاعت سے دام تر نباتے ہوئے خرما یا: ایک اطاعت میٹ کیطع الترمسول نفذ اطاع اضاما

ما موا ای کے عد اتف نے کے اپنیا رہی تو وہ وجود ہوتے ہی من کے باعثوں برت ن فی من ایسی کا بنوت من من ایسی کا بنوت فاصل من ایسی کا من من کا من من کا من

بی کا دجود توسیمنوں کو این کی اپنی جانوں ہے جی فربادہ عزیز اور بیارا ہو ناجا ہے۔ اوراس روحانی دبادہ عزیز اور بیارا ہو ناجا ہے۔ اوراس کی ارت کے بیاب عظم اوراکس کی افرد ان صطبرات مو منوں کی ما بین فراد بیا بی کی افرد ان صطبرات مو منوں کی ما بین فراد بیا بی کا افرد ان صطبرات مو منوں کی ما بین فراد بیا بی کا افراک اور اس کی مدافت کی فرائن ہوجانا کیا فی بہیں ملکہ وہ تو رووں کا بیت ہوگزیرہ وجودوں کا تقراب سا کہ بی ایسے برگزیرہ وجودوں کا تقراب کی جی وجائے بی وجائے کہ فرائن کریم نے اکس مدافت کی بینی وجائے کہ فرائن کریم نے اکس مدافت کی بینی وجائے کہ فرائن کریم نے اکس مدافت کی بینی وجائے کہ فرائن کریم نے اکس مدافت کی بینی وجائے کہ فرائن کریم نے اکس مدافت کی بینی وجائے کہ فرائن کریم نے اکس مدافت کی بینی وجائے کہ فرائن کریم نے اکس و دنیا کی ہر قوم میں ووجائی معملی نیا در خدا کے وزیر دنیا کی ہر قوم میں ووجائی معملی نی اور خدا کے وزیر دنیا کی ہر قوم میں ووجائی معملی نیا در خدا کے وزیر دنیا کی ہر قوم میں ووجائی معملی نیا در خدا کے وزیر دنیا کی ہر قوم میں ووجائی معملی نیا در خدا کے ہیں۔ وزیر خرائن کو ایک کی دیا کہ بین دیے ہوئی کا دیا ہوئی کی بین دیو کا کہ بین دیا کی ہر قوم میں ووجائی معملی نیا در خدا کے ہیں۔ وزیر کی دیا کہ بین دی دوجائی کی دیا کہ بین د

اب دیھے اسلام نظام کے فائعی مذہ ی اور دوھانی بہلوکے اس محتقر ماکد سے کیجا برامن اور سکون کہ سے کیجا برامن اور سکون کہنے کا نظام کے فائعی مذہ اور سکون کہنے کا نظام کے اس محتور کا اندازہ لینے کا نظام کے اس محب ان کو با مذہ لینے کا نظام کے اس محب ان کہنا وہن کیا گیا دہ بھی اسی ساتھ سر کہنا کہ دو میں اور جہانی ہیا وہنی کیا گیا دہ بھی اسی ساتھ میں وحقل ہے۔ آن کا آنا بانا میں اور احترام و تکویم کے زعا ہی اور احترام و تکویم کے زعا ہی سے منا گھا کے میں اور احترام و تکویم کے زعا ہی سے منا گھا کہ ان سے سکون کا تعالی سے منا گھا کہ ان سے سے منا گھا کے ان سے سے منا گھا کے ان سے سکون کا تعالی سے منا گھا کہ ان سے سے منا گھا کے ان سے سے منا گھا کہ ان سے سے منا گھا کی ان سے سے منا گھا کی ان سے سے منا گھا کے ان سے سے منا گھا کی سے سے منا گھا کے ساتھ کے ان سے سے منا گھا کے منا کے منا کے ان سے سے منا گھا کے منا کے منا کے ان سے سے منا گھا کے منا کے منا کے ان کے ان کے منا کی ان سے سے منا گھا کے منا کے من

سے بناگیا ہے جس کی تعبیا آگے آئی ہے۔
مہر مال اطا دیت رہول کے مزائد ج برعانگیر
خطام المسلام نے بہت کی اس کی اور تعینداور دول
بیان مو واست رح واسط کے میا تھ تران مجید
بیل موجود ہے ۔ ان محمقرات وات سے زبادہ کی
بیل گئی مکن مذہورے واسا می میں ان محتیا
کی طرف اسے ہی جوامسام کے مدا ان محتیا
کی طرف اسے ہی جوامسام کے مدا ان محتیا
کی طرف اسے ہی جوامسام کے مدا ان محتیا
کی طرف اسے ہی جوامسام کے مدا ان محتیا
کی طرف اسے ہی جوامسام کے مدا ان محتیا
کی طرف ارادوانی تھے حالی جانے اور دہ سے انبیا د

ادد فرافر دان مهرو

بنوت کے بعد ملا نت کا تروم رمول معبول على الله عليه وستم كان باسع فران س غاہرے جس بی حضور نے وا منع مزما اک مَا كَانْتُ مُبْرَةُ الدِّبْسُهَا الدُّنَّا جب بھی بوٹ کا آغاز بھوا آواس کے بعد ملانت کا آ ا فارق امرے ، دم بدک نجا کی ذات ہی سے سائٹ بشریت کے تعبق ایسے تفاضے رکھنی ہے کہ منبوت کی اعطے وار فیع ننا ن کے با وعود اس تفا ضاست مفرمنين منى ال نفاس لبنشريد كے بني كا محدرو عرفے كراكس دنيا من أنا اوراك ك برت جانے كے بعد اللہ كوسارا مر جانا ہے۔ اب فاہرے کہ بی کے ذرادے حن تعالے ایک زبردست روحانی انعقاب بریا كرنا جا بناہے . اور ایسا انفلاب الك ي اف كى عمر تحرافة تو تكيل بني بويانًا. اس الحري تمبیشہ تخم ریزی کئے لئے آتا ہے حبین کی کشو ونما اور بودا کی آباری اس کے خلفا راورجال بنوں سے خردید ہوتی ہے ۔ لیس نا بت سوا کہ خلفار کا وجود بى الى طرح لازمى اورصر ورى بي عبى طسرة بن کا - اوران کی اطاعت د فرا بر داری می افرادِ امت اورنی کے متعبن کے نے انسی می لابدی ہے جو خود نی دقت کی۔ تا ان کی بارکت تیادت اورنكوا في بن روماني جماعات كايوداحرب ولحواه نشو دغا باے اور بابرگ دبار او۔ ونیا اس کے گئے سابہ نے دام بلے ادرای کے شری غرات سے جانے جاود انی عاصل کرے اس سلسد میں مورہ کوری مرکورہ آیا استخاب معا فی پرغور کر بینا کا فی ہے۔ اللہ تع لے فرا یا

عبد الفيلات المين المنوا المنكم و عبد الفيلات المين المنوا الفيلات المين المنوا المنكم و عبد المناه المنطقة الذين مين تتبلهم والمنطقة الذين مين تتبلهم والمنطقة المنطقة المناهم ولينهم المنوى المنطقة والمناهم ولينه والمنطقة والمناهم ولينه والمناهم ولينه والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم المناهم المناهم

وما دُمِنها و القوالفاسفيين

الْبَدِّنِ كَيْفِقُكُو دَ، عِهَدَائَلُهُ مِنْ لَجَدَ مِينَا قَبِهِ دَفَقِطُعُونَ مَا اَمْرُ الْجَدِ مِينَا قِبِهِ دَفَقِطُعُونَ مَا اَمْرُ الْجَدِ مِينَا قِبِهِ دَفَقِطُعُونَ مَا اَمْرُ وَنَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَقَلَ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْم

فاسن وه اوگ بن بوانندسے مهدکو نخینه كر عِكنے كے بعداے لوڑ دينے بن اور من تعلقات كوقائم كرفيكا التدنعلط في عكم دباب الأوور دے ہی اورز بن بی ضاد بیلانے کورب رم نے بی ایسے لوگ ی پورے طور بر تو ما باف دا اورزبال كار المرافعي والعباد بالله بنى كے بعد خلا نت حفد و اصبوط ركمنت ہو اے جوا کے طرف جاءت کے مشیرازے کو بابم متى ركفناسيرتودوكسرى طرعث البيما توبت عمليه بيدا كزكي جماءت كوذنده جاءت نبائے دفقا ب- اسسلام وتغف ولانا أزاد لالتاب م الم خلافت كالمتعلق عمد مطالعه كرسك وه بخوبی مجدستناہے کہ خاص اس زمانہ کے ایک برد عالم اودسما لول كي نفسيات كويخو بي جاسنے واليے تے میر مقبقت الفاظ می سلمانول کی بہتن اجتماعی کے اے فلافت ی اوردح وروال قرار داہے عرف دیک افتناس مختصر سا ملاحظه م و · مولانا نخرار کرنے ہیں: -''جس طرح شخفی زندگی ادر اعتمادی

زند کی کے ایم اکر نظرار یا مے مزدر تھا کے حامتی اور فی زندگی کے فغائے نے بمى اك مركزى وجود خراريانا المخاوه مركز عي فراردت دياكيا - عام امت كواك كركزك كوز فطور والره ك محرايا اس کامبیت ۱س کی رفانت اسس کی ا هاعن اورای فی حرکت پرحرکت ای كي كي الركون واس كي طلب برنسيك اس كى دعوت برانفاني جان وال بهر مسلان كيلي فرض كرديا كيا ايسا فرض كه جس کے بخبردہ جا بلت کی ظلمت سے نفكراك درندكي كاروشني من آ بنیں کتا ۔ ہمن م کی اصطلاح بی ای فوى مركز كالمام فليفدا ورامام الار جب تك يمركز اى مكسين بركتنا بعنى كتاب وسنت كيمطابق اس كاحكم ہے ہرمسان پرام كى الحالات واعانث الحطرح فرض بت جسطمع منود افتداور اس کے رمول کی ع

اس سے خلف میں اطاعت کی البیت فاہر وہ ہمر اس اس ایک اور متعام پر معنور سر درکا کا ت میل میڈ سلید وسلم نے فرای ابنیا کے بعد چو ککہ

طفا رکا دجردی جاءت کی ترازے کو جمعن کا اوراس میں حرکی توت بید اگر کے جان ڈوالیا ہے اس میں جو تحقیق ایسے زندگی مجنبی نفاع سے لیے آب کو کاٹ بیت ادراس سے بیٹیار کی اختیار کی ابتیار کی داندہ میں ہوسکتا، ربول ورکٹر میں استان میں میں میں استان میں میں اور ایک میں استان میں میں میں اور ایک میں اور ایک

نفراباب من فارق الجاعة نمان ميت في المجاهدة المجاهدة المجاهدة المجاهدة المراجدة الم

فلفاء کا فاعن کے اندر کا اور ماعت
کا ڈیٹی تنظیموں کے تواد اور سائقین کی فاعات
بھی آ جا نی ہے ۔ در حقیقت اسلامی نفی م نے
ایک کی کسی صورت برب جی عفوص بندھن سے
الگ رکھنا لیند امنی کیا۔ یعی درج ہے کہ حقوث ت
نارع ملید السام فرق الجا اندائی کیا نے میں الک رکھنا لیند اللہ کا اندائی کیا اور کا لائٹ فی در کسین اللہ کا دی مفر کو نسطنا نا دو تسلاق فی در کسین اللہ کا دی مفر کو نسطنا ہی میں میں در سام کا ملی الکی در کا میں میں در سے میں فوالین ای ملی اللہ کی میں میں در سے ۔ البعد بنی رہے اللہ میں میں در سے ۔ البعد بنی رہے اللہ میں میں در سے ۔ البعد بنی رہے اللہ میں میں در سے ۔ البعد بنی رہے اللہ میں میں در سے ۔ البعد بنی رہے اللہ میں میں در سے ۔ البعد بنی رہے اللہ میں میں در سے ۔ البعد بنی رہے اللہ میں میں در سے ۔ البعد بنی رہے اللہ میں میں در سے ۔ البعد بنی رہے اللہ میں میں در سے ۔ البعد بنی رہے ۔

ای طرح رمول دشیمهم نے ای بات پر کرا ذور دیا ہے کہ جب جبد اولی سفر کیلے اکمیے دوان ہوں وطروری ہے کہ وہ ا بنے بس سے ایک کو است نے ایم والی سفر کیلے ایک کو است نے ایم ایم والی مرکودگ ایک میں مفر کی سازل ہے کریں ۔ زمیس مفر نبطا بر ایک شخص کا انفوادی نوعیت کا کام ہے لیکن اسے بھی السانی نفام کے تحت لاکو ایک فاص بندھن پر باند عد وہاگیا ہے ۔ اور ای کے مقد رکودہ ایم باند عد وہاگیا ہے ۔ اور ای کے اور ای تحر اور باتی ہے کہ اور کا کی مرک میں موار باتی ہے کہ مرکام ذیادہ عمد گی سے دائی تحر اور باتی ہے کہ مرکام ذیادہ عمد گی سے دائی می تو اور خرسگالی کے مذر سے دیا می ان اور خرسگالی کے مذر سے دیا می ان می ان اور خرسگالی کے مذر سے دیا می ان اور خررسگالی کے مذر سے دیا می ان ا

مرتی ب ده ایک منزاد امر ب ای ای منزاد امر ب ای منزاد امر ب ای منزاد کا در مراحمد مینی السلامی تعام کاربیا در مری گلب ای منزاد از الله کسی در مری محبث می مان م کله

سے . اور اکسی میں جو توت ونٹوکٹ سدا

بعن ممن أسانوں كى جنر محدود رفعنوں كو بول

من بنا که نگاه ان فی ان رنعتول کی مرتحده د

سے مراکر مرعوب اور خوفردہ موکر او فی بالدیم

نے ان کی معلمتوں کو جاذب نظراور صن بنانے

کے دیے ستاروں کی مٹھائی مونی قند بلول کو

افلاک کی رنفتوں سے ہم جب فرشی زمین

یر ازنے بی اوحن ارخی بی سے سرے سلے

بهاری نگامی دن فی حسن وجال کا جا نزولینی می

ره انسال جس كى تحليق كيمشلق ما يقي كائمات

كَفَرُهُ لَقِياً الرِنسالُ فِي أَصِن لَفَيْم

تخيين انسان بس الله نعالي في صوطرح

جرن انگرز تناسب والمندال بسراكيك ود

عنور كرنے والے اہل دل كو دافقى ورطن جير

بن مم كردنياسية اس كالشكيل وتحليق مي

فے محومی طور بر فردیا ہے کہ

روسن كرديات

# و الن باك من حاليات كالمنصر

ازمرم چودهری نیمن احرما دب گراتی سیکرٹری بہشی مفره فادیان

برامعلم کا رائے کو آپ کیسے نیس لیٹٹ ڈال

سنة بن بيسكس آرا ومعيارلازما أب

کو اسی معبار کاطرف لوا دے گی جو خور فائق

حسن وجهال في متعين فرمايا ب بعيى موزرين

المترى خلقك فستوك بعدلك

يْرْفُرِيا الْمُنْ لِلْمُلْمِ لِلْمُنْ

ا درمم أرنكي دملحوظ ركف كياب

بعني سريني كالحليق من الناب الواران

بيجر بالتصرف حسن ال في مك ي محدود

منیں بلکہ اسدنعا لے فرما یا ہے کہ اس کی

تمام نرتحليفات بن حسن دج الموجود بنه

تورخ كالسنبري كرنول ين جاند كاربيلي

مِا نَدَفَى إِبِن - إِبِهِا رُول كَلِي بِندلول مِن أَرْمَيْن

كى كىيىنتبول بى در ياكول كى ردانى بى -

سنرردن کی ہے کرانی میں - دن کے اجادی

اننا سب اورمم أبنك ! خرما يا

وعرش كالامندا مي بهناميون بن وراسهانون کے بے انتہا فرازوں بیں جہال کہیں نگاہ اعتیٰ ہے۔ حن و دیکنی کے سری گیں اور دیفر ب ساطر وامن فلب والطرسة تميث كوره ماسفي بحسن ان في كي تو علموني اور باصره أوازي . تبا بات كي تظرا فروزی - جیوانات کی گوناگونی اور فوشمالی يه نمام حمين و دنكش شاطر ركھے والي اكشيار زم خدم بردوق ونظر كو دعوت نظار ك دني بى ، اول كه فطرب اف فى بي ختيار كارا على

امی رئیج و مزلین کا کمات کے صبی قطعہ حب عنطر اورجس گوست کی طرف نگاہ المعنی ہے ا مند تعافے کی بے شار ممنو فان حس بدا ماں اور جلوه بردوكتو انظراتي اي - اكركوي كم نفيب ورق نظر کی ما بنیا فی اے کر بعد اس اوالوال سے ف وہ یک کیا - در شراے قاری انونے ای زندگی ب بار یا ده مواقع می مزوریات ہیں کو حسین وحبیل خالق کا کنان کی کسی علیق کے حسن بے بابال کو دیکھ کر ایک جذب احتما كحيساعة نبرى زان السن ذنده اورا مى تعنيقت کا اعترات کرنے پر مجبور برکی ہوگی کہ

مبرا موتنع بوے کہ کما فران پاکسنے بحی السس معمورہ حسن وحال بن المعدن لے ك بے مثل دحسين تحليفات كے جا بياتى عفر کی درف کوئی وا صنع انسارات و کے بی مین ے یا معوم ہوسے کہ قرآن یاک نے اللہ لاقے كريمن كريوت كرف اس وفوع كو

جسن دج ل ك تعريف كياب، ؟ إس كا اداب فران ياك نه جامع رنگ ي به دما به كر قداً فبنشنا أنسهامِنْ عَلِّ مَتَى مورون بعن سارى سرعلق ابى كبفيت ادر کمیت کے اعتبارے موردن ہے ۔ یہ اتی ما مع تعرفف ے کرحن ابی مجنب ر کمین کے لحاظ سے سرصائب نظر کو دعوت

المرم دنیائے تحلف مالک کے معیادا ولف افذكر ما حامل لولفتنا عفل وصدال

رات کے المصیارول میں ، با دل کا گزم ہی بل ك حماسي المنه فحرلي كلينتي وسي مت رول بين - غرفن اكده حرب لطرجسون طرف بھی لگاہ اٹھا مائے اس کی بازوں لگائیں مرنع بالمرحسن وحال كى دل أو مزنول س كمو كرره عاتى بى . اور نگاه حسن تناكس نيسله كرتى من كد أحسن كل شكي خلفه

ا ، فراياب السَّماء الدُّ فيافِر مِنْكِةِ ين المكوركب

وَلِقُ وَزِينًا السَّمَا مُواللَّهُ فِيابِهُما مِن

سامان سماكرے كى - أى طرح فرما يا

یہ سوال اب جی اپنی ملکہ برنائم ہے کہ کیا عناصرنرتب ونفدى كود تحصيركس طربع بر في اين اين مفام يرايي موز دمن كا اعلان قرآنِ یاک برمی انان کی جالیاتی حس کو مخاطب کرکے دعوت نگ رہ دی می ہے؟ كرى بول نظراً لى ب إلى دنيا كاير -تراس کاجراب بسب کہ بیکس طرح مکن تھا ے روا فرکار اگر جائے کہ اعتما کے اسال كمه الله نغالي مبوخود حسن وجال كالمنبعاور كى تزير بى الكرمومي ودودل كوسط مبديمت ده اين ياكلام ين السن أوه ايساكرني برناد ننين موسكما -کنے ہم کہ کوئی ملسفی جواصد تعالے کی صروری منن کا ذکر نہ فرنا کا ۔ اس نے ذکری منبس طرمايا بلكه وعوت دى بيد كرجب بيناكو بيني كامنكر فف الس في بخاعر كا الك مرا حصہ الس بات يرغور كرنے بر حرف كردنا لحا واكركے این جا بیانی حسیات كو بیدار كركے كران نے جرے بر تو ناكسے كرا ہے ذرا دیجی تو کا کانات کے صصر رکے حسن وحال کے علوے اول مجھرد نے ہی حبهم انسان کے کسی اور حصیر نگا ماسکنا ے جال دہ ای موج دہ میدے زیادہ مامید که نم جدهمر بحی رنگیو کے دہ جلوے منب ری نگا ہوں میں کھب کر رہ جائیں گے ۔جنائج خوا یا اورسين معلوم أو سك كيمي عالم نعورس اور أنكب فينظو وإلى الشار فوقته کھی کنبوس بر فاکے بابنا کر بالاخرردای كَبُفَ يَنْيَنْهَا دُرْقَيْنَهَا وما نَهَامِن فنعله بربنی که فائن ازل نے ناک کے سے حبس انساني برجو منقام تحويز فرما ياب دسي نشروح (سورہ ق) اے حن کے مقالتی ای کا بیترین مقام ہے۔ اورلوں وہ بالاح ان ا: ذرا نكابون كو انلاك كى عندلون كى طرت مور دسه ۱۰ از راس من تحنین کو دیچه! اسد تعالے فی مہنی برامان ہے آ غیر محبورہا أسان كما لا انتها دنعنول كومى جم في كيف اوراس کی فظرت بکارا کی کہ بہیں دسنے زیاء افلاک کے اس میلکوں شام فننبارك انعام احسنا الخالفين بس بم في كستادول كي تعبيل تعبلل كرت من أني ا در بھرا مک فلسنی بری کیامتخفرے مراسان ج زرن نِطای عام نے کرجے انسان ا کک دے ہیں ۔ افلاک کی یہ ترکین دارانشن كانزنب تشكيلاد مم أنظى ازر وزورن بنرے بی نے تو روب عمل لائی گئی ہے۔ درا دیجه آدسی اس زین افلاکسی م نے بر عود كرك كا وه اف لنب و فاعر كا أفهار كرف موس اى نطرت كى بداداز مندر الن ذرا بھی تولفض ہئیں رہے دیا "واسی مالٹ پرمجبوربرگاک مُنعانيه الّبزي الْفَن کُرسنی راوت باعالم انسدنگ ین ای نگامیل کو ال رفعتول مے فکراکے دیکے مخف ساروں ك " تَعْصَمِ لُولُ عَبِلِنِي ، وَثَى ابَدِ مُحَفِّلُ مِي مِذِكُ تغرآنے کی جونیری داحت بین فیزون اور تری دلگرول اورانسردھوں کے اوالہ کا

بعنى الشنعاك كالرحلين اليا مدريمال درستی التواری ادر نرنگ رکھتی ۔ بعرصن الله أن مي كولى التراك! المن كارتفاكى تؤكو في مدى بني - خدول ترجساكه الله لفالغ في فرماد إسه س انان کے اندراک جن عے اور دہ ا بی کیلن کے اعتبارے حسن کے بیار بر بالعكل بورا انرمائي -ليكن انفي وكد بو

کو مینکنے ہوئے یا کی گے - جب بورب کی تخذ زمین کی سکران وسنوں میں فرنش معبداترام افي رنگ كومجبار حن بنيكر نخزو طرور شي مسر اليذي كور نياد يك بدائشي حیٰ قرار دے دی ہوں کی تو افرلغتر کا ایک سباه فام صنى رور كعرا اكد خده استهزار اور مذبات استکراہ کے ساقہ النبس كبرري بوكا. جب آب درسطان أ ر نگارنگی اور خوش منظری جها دات کی نیزنگی ادر افدام كواب لمبوترت كناق جبرك اور ا زنخی کسنوال ناک ہم نیا زال دیکھیں گئے تو ا بات جینی الامسل ای کمی اکے کا ندان الرائے ہوئے کہ رہا ہوگا کہ یہ تھی کوئی اک ہے موٹوں

سے ویک فرفرھ اغ ادبر افغی مول ! ناک تو النيخار من المرابي وه مو تن ہے جوجیسی بھی بو ا در ایک کشان است كى طرح بالكل بونول سے جبكى ہو أن بد- اور نطفت بھی برتنگف نظراتے اوں !! متحقف اتوام دمالك كيمعيارات من كرجب أب بالبم درت وكرببال اور منفعا م دیکیس کے تراب کی نوب سبسلہ مفلوح بر کررہ جائے گی . ا در يوں اگر آب سكى وفوى مصيدن سے مغلوب ہوکر اورجسند واری اختبار کرتے ہوے الشال معبار حمن برماد کر: یں گے انر ایک جینی الاصل کو آب ہے بردر مافت کرنے کا حق ماصل ہوگا کہ آب نے 20 کروڑ ان اول کے معیار کو کبول نظرا نداز کردیا ہے أزرامك افريفي النسل بحي أب سيرير درماف كرك فتتبادك التأه احسن الغالفين یں حق بحا ب بوگا کہ اس کے دلسے ونولفی

عجي اپيايلٽ را

الله أل رسا تطرأ باہے .

و في أو ساف ركه كر من كو في الد مسترك

اب دیجی کورت بے جوب نرکباں
اب دیجی کوہر ن بے جا کرنگ رکباں
ادر حقیقات نو بہ ہے کر بنج کے بہار کے بعدا کر
نظر کسی نقط انتہا کی برجا کر رک جانی بے نو
اس صافح حن پر جو بنسع ہے مرجا ل کا ؛
اکر نقط الحرن ارض کی طرف ان اوہ کرتے
ایس کے اس سورہ ف بن اس کا مانوں کی ذبت
کے بیان کے بعد فرنا ہے۔
کے بیان کے بعد فرنا ہے۔

وَالاَرْضُ مِرْدِنْهَا وَالْقَيْنَا نِيهَا وَوَاسِي وَإِنْسَنَا نِيهَامِن كُلَّ (وَمِ

ا در ہم نے زمی کو نرش کی طرح کچھا کراس بی پہاڑ ، اورے ہیں - ادر ہم نے زین میں ہر نسم کے خو بھورت جو ڑھے پیدا کرد کے ہی جو دنوں کو ایک ہرورا در ہمجنت کھنے ہیں اصرانعائے کی ان حین ارش تحنیفات کا نظارہ کرنے نکلے تو خطہ ارضی کا ہر برمقام ایک کا دامن تھام کر گھڑا م جائے گا ۔ سیدنا مفرت بہنے موعود علیال لام نے بھی ای طرف اث رہ مزمایا ہے کدسہ

ہے عبد ملوہ نیری فدرت کا سار سرطرت جسطرف د کعس وی ره ن ترب د مارکا " أب حب كسى محكتان بالمرغز اركود ويحفظ ہی نو کیا اس حقیقت سے انکار کرنے کی حراث كر تطخة بي كه زمين كى برروميدكى بين ويك علوه حسن موجود مؤنا سه بريبول كاساحت الس كالمريك ألس كى خوستبو تعلب ولفركو ا کم روجی لیجت والمساط عبتی ہے۔ اور ان ن الك وفت كرين ائي ائي برت م ك د کھ اور تا کم کو فراموش کرے آ فریف رہ حن کے زوپرسرعزونیاز تھا دناہے۔ رناگ وبوك انتزاح كابيطلس كارضائه فذرت كى بحد المرور كان ملى بن ك ك ب حسن ارضی کے ذکر ہیا استدنعائے لیے مرث ان أو ل ا در سبزه زارول كے عال كا ي ذكر مهني نرايا بلكه يا لنوم وتشيول اور حنك جريابول كالجي ذكر فرمايا ، مياني

سُرِماً آہے :-وَالاَ نِعَامِ خَلَفَتَهِ لِكُمْ سُبِهَا دِفَاءً وَمُنَا نِحَ اَمِنْهَا كُا كُلُونَ وَكُلُم بِنِهَا جَمَا وَجَرِانٌ تَوْلِيدِونَ بِحِبِنُ نَشَوْحُونُ رِ ادر دیجوان تِعِبلُ نَشَوْحُونُ رِ

ان برنهارے نے دالہ بوکشش ہے۔ اوران بیں کرم کرنے دالہ بوکشش ہے۔ اوران بی طرح طرح کے فوائد ہیں۔ تعبیٰ جانوروں کا گوشت بھی تم کھانے ہو ۔ ان کے المدرتہار ہے کئے دبات میں کا سامان بی ہے جب تم شام کے وقت بہنیں بجراکر واپس لاتے ہو اورجہ میں کو مبدانوں ہی جرنے کے لئے جبود دستے ہو مبدانوں ہی جرنے کے لئے جبود دستے ہو دبیاتی احول کی کیفین سے کبھی ساتھ نہ رہا ہو وہ مکن ہے جو بالوں کے اس حسن کے میان

دبیاتی احول کی کیفین ہے جمعی سابقہ نہ دہا ہو

وہ کمن ہے جو بالوں کے اس حمن کے بیا نہ

می ہے جو فران باک کے بیان کردہ اس مغطر اس کی المران کردہ اس مغطر کی الر انگری کو زائل بہب کرسکتی ۔ ایب اس کی افزان باک کے بیان کردہ اس مغطر کی افزان بیا کہ کے بیان کردہ اس کی افزان بیان کردہ اس کی افزان بیان کرد اور نشا دال کو در ول ک نول سے دور در ہجن کی جو بر نشام ان مناظر سے تطف الم در اور ہجن کی و مزان کی سے مور در ہجن کی اور ایک دافع جو بر نشان بیان جا کہ ان کی آئی کی جو بر بیان کی ہوں ہی اور ایک دافع جو بر نشان کی بیت بنول ہی در بیا کے ذر ہے در ایک دافع جو بر بین اور ایک دافع جو بر بول بی جو کہ دنیا کے ذر ہے در بین اور ایک دافع حب سے موجود ہے بر بینا حفرت ہیں۔

مرج موجود علیہ لسلام مزم نے ہیں۔

مرج موجود علیہ لسلام مزم نے ہیں۔

مرج موجود علیہ لسلام مزم نے ہیں۔

مرکی دکھٹن بیں ہے در گائی ترسی کا در کا کرار کا کرار کا کرار کیا در کی در کا کرار کیا در کی در کا کرار کیا در کی در کی در کی در کا کرار کیا در کی در کی در کیا کی در کیا کی در کی در کیا کی در کی در کی در کی در کی در کی در کیا کی در کی کی در کیا کی در کیا کی در کی در کیا کی در کی در کیا کی در کیا کی در کی

ہر الوں ک کے حسن کے منتق ایک اور مقام

وَالْعَبِلُ وَالْمِعَا لُ وَالْعَمِيلُ فِتَرِكُدُ مَا

برا سُدُ نَعَالِمُ مَرَمانًا بِي

رُنْفِنَةً مُرْبَعِنُنَ مالِ تَعْلُمُونَ اور کھوڑے جمرا در گئرھے بیدا کئے اک ننم ان کو سواری کے مے استن ل کرسکو ،اور ان مِن مُهارت كُيْخُوتُ مَا فَي اور زَمْتُ مِي بِ فن الله تعالي المان كالمات كه ورے ذرمے کو حسن و خوبی سے مزین کیا ہے ا در فران یاک کے مندرمقامات یران استعار ك مسن كرجا بجنة بركھة إوران كے مال كے شاہدہ کی رعوت ری ہے ایاب ولیسے ترعالم رنگ واو بیدا فرما کر ایس کے الدرالواع دانسام کی مسن کاری کے ذریعیہ دلکشی اور جاذبیت بیدا كى بند معن دج ل كدائس طلسم كارسه بي کہیں ہی رمنیا مب ومرابط امفیا وتفوتی کے الدرجين ظامري كي ذربيد سيرالبي مقناطايسات بدا کی ہے کہ ان ن اس کے نفارہ سے دل عمام كرره جاناب . اور دوررس نظ بن نو المس حسن طاہری کے بردے کو شاکرفائن حسن کے موبر قلم کو بولسہ عفیدت دینے ہوئے کہ اعمیٰ ہیں کہ

سرت رہم کا شاہے تری جمبار کا بجر کہ بر حسن صوری کے علا رہ حسن صوتی ابنا صوہ دکھ المرانظر آباب ۔ اور سامعہ لوازی کے ذرید ہے فلوب میں ابلہ مر در بید اکم ناہے کہ بی کلیوں ، غیجوں اور بھیدیوں کی خوش متعلمی اور ان کی کمیف اور خومت و سے ان ن کے لئے

أُدْتَ إِلَى سَبِيلِ رُبِّكُ بِالْحِكُاةِ مِا لَمُ مَا يُنْ الْحِكَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِنَهُمُ الْحَسَنَةِ وَجَادِنَهُمُ الْحَسَنَ الْحَسَنَةِ وَجَادِنَهُمُ الْحَسَنَ اللّهُ ثَمَا اللّهُ اللّه

وگوں کو بلاد کو تمہ ری امی دیون بی گفت
اور موغطت حسنہ کا بی اعرادی ہے ۔ لمدر
اگر تمہ بی بحث کی حرودت بیش آجائے تو دہ بھی
بہت عمدہ اور حسین طریقے سے کرہ بینی تمہادا
بیان موقع و محل کی مناسبت سے بی اور اس بیان موقع و محل کی مناسبت سے بی اور اس بیان موقع و محل کی مناسبت سے بی اور اس بیان موقع و محل کی مناسبت سے بی اور اس بیان موقع و محل کی مناسبت سے بی اور اس بیان موقع و محل کی مناسبت سے بی اور اس بیان موقع و محل کی مناسبت سے بی اور اس بیان موقع و محل کی مناسبت سے بی اور اسان اور اس در است کی طرف کا حزن ہو سکے۔

الغرض الله تعالے جوخوجین وجبیل وجبیل وجبیل وجبیل وجبیل کا مرحنبه ہے اوراکس کے این سرحنبہ ہے اوراکس کے این سرحن جب اکرنا جو دوران کو کھیل و نظر بس حسن بیب داکرنا جا ان ایک کا و نظر بس حسن بیب داکرنا جا ان ایک ہے جا ان اور فقر آن کو ہم نے جا بھا ان ال

فران باکے محاسن

منظررت عزوجل فارج ازبال جس کے کلام سے بیاں کا ملانشاں وه روشنی بو بانے ہیں ہم اس کتاب میں ہوگی نہیں تھی وہ ہزارافت ہے بی وس سے ہمارا یاک ول وسینہ ہوگیا وه ابنے منہ کا آب ہی آب شرموگیا اس نے ورخت ول کومعار کا بھیل دیا سرك بينه ننك مصحو و با مهرول بدل دبا اس سے خیدا کا جمرہ نمودار ہو گیا ت سطال کا مکرو وسوسہ نے کا در ہو گیا ا فسردگی بوکسبنوں میں تھی دور ہوگئی ظلمت يولخي دلولىس وهسب لورسو كري بو دور نفاخزال کا وہ بدلا بہار سے! جلنے لگی نسبم عنایات بارسے ( حفرت سے موعود علیالمام)

#### سهر شهادت ۱۹۹۱ مش معابق سهر ابري ٥٥٠

نَعَ بِعُلُونَ . بيني مم في يد فترا ب كرم ا

نیاب اوریم ی اس کے ممیان ہی الب

الله نعام نے فران کرم کی تفطی صف کان

حفاظ قرا ل كريم كے وراحد ا ورمعنوى صفاء

كاليالك المرسالة عددي كاجرا

بوناسا في موسف كي مدعى مواس كا

ببلوست اعلى ارى مرا على صرورى ف جسي

طرح فدانعائے کے مثل کی اوقی متی منبی ال

ركتا ، اسى طرح إلى كي كنام كي تعي منتى الأ

المكن ب - جنائي فران جبار كي نعدت ما

الوام كويد جيلن سے كه وف كنشم ف كريي

ممما نتراسًا عَلَىٰ عَبُدُ أَا فَأَ نُوا لِسُورِيْهِ

بين مشايد ، اگر تنهاس اس كلام سي جو مم

خراب ندس النازيد المان خرا خ

نواس کی جیوٹی می سورت می کی مشل کوئی

うりんでいるとれじゃしきょう

الفرادي بالجتماعي طاقت فترآن تبدكي منتق

ل في كل جرأت نه كرسكي اور عيراك بار

اس فاس كناب كے كال كاثوت الس جلني

سے مؤاک سی اجتمعت الدفش والحف

عَلَىٰ اَنْ يَأْنَدُونَ مِثْنَ لَمُ فَا الفَرَّانُ

لَدِياً قُونَ مِمِنْكِلِهِ وَلَوَكَانَ لِعِمْدُمُ مِ

نظراس كي منس حمني نظرم فكر أرويتي

عبلاكبونكرنه موكتنا كلام بأكره مارس

كلام ياك بزدائ كوفئ انيهس سركز

اگرلولو كوال ست وگرلعل مرفث لسب

مند فنظرے میں جوعفلاً ، کے کا لاکتاب کے

دعرے کال کو پر تھے کے لئے مزوری می .

اورس من فران مجد کے کابی و نے کا

تون ملتكب ورنه فران جيد اي كمال

بي مبرًا دول نبونت ركفنات اورجنُ كا بدان

ا ويد أوال مين الس متريت كالمدك

المسسرار ورموز يريؤركرنے اوران كے مطابق

ا بی زندگیوں کو ڈھانے کی نومنی سط فرمائے

- آين -

كرنا منكل ي بنبي مايك ما مكن ب

یہ مید معیار تواس مجرنا بیداکنارکے

ك ى حوب مراباب دا حفرت مع بين

سرة ناكركة

لبعض طجير أ

عبد العنوة والسنام في كر سه

كي الفي انتظام فراها-

معبها ينتجم

# وران جبد کال منرلین ہے

ازمكم مولوى لبشير احرماب طابر مردس مدرسه احديد فاويان

د لا مل و برابین ند بول نت ک دعوات محفی

لا نفے۔ ہے - ہرننے کا دجو دعیل اربعہ

کے منتجہ بی طہد ریذبر سوناہے اکس سے

ایک کاس کناب کے شے مزوری ہے کہ ایس

کے عدل ارتب می کا بل مول - لنذا فدا فوالوا

فراً نِ تجيد كے استے دعوائے كمال كے تبوت

میں انس کے علل اراجہ کی کا مابیت کو نمایت

ری تطیف رنگ می لول بان فرمانا ہے کہ

كه اكتبر فرالك الكيثب لازيب بنياء

اوّل علَّتْ فاعلى كى عظمت اوربزرگ

ك طرف الله الله كرنتي مو ك مزما ما كه السَّم

بى المتدسون جوسب سي زياده جاسا بول

بيني سركال كالسرحنيمه بن بون بجراكس

کے بعد فرا نِ مجید کی علتِ مادی کی عظمت

ك طرف اشاره فرا يا كه خدا باع الكِناف

ابعنی به ایاب انسی منظم اورعالی مرترت کناب

ہے کداس کی عارت مادی علم المی ہے بو

این ذات بی بے مثل ہے ۔ اس کے بعد

علن صوري كا ذكر فرما باكه لاديب نيسه

بعنی فرال کربم کی بنار ایسے کا مل حقائق

ومعارف برے کہ حبس میں ننگ کی کوئی

گنبا کشی بہنیں - علل نم*لا ثنہ کی منطرت ا* ور

نعبن کے بعد عذب را بود تعنی عارب عالی

كا أطهارهدى للمتفين ع نزايا كربه

كتاب مرك ان جؤمر فابله كي اب كيد

ناز ل کی کئی ہے جو باطنی پاکٹر کی اور عقل سلیم

ک وجدے درجر ایان اور کا کی نعوے ر

معبب إدوم

وه كار جود في كان براك كيدي

بنيخ كاصلحيث ركفة بولك

عمدي لِتسنين

ا بندائے فریش سے بیکرطہ رسام بمحتص فارتعی مبغمر اور سدمعارک ونب یں آنے رہے وہ ایک فاص قوم اور فامن وثنت کے بیٹے آئے الس سلے ان کو جوشرىعيت مالني ري الأزاً وه بهي فامن فوم ا درخام رقت نابی محدود ری گرصے سے انسان ابني ارتفائي منزلول كوسطي كرماجل كا اوراكس كے مالات بدلتے كي و بيے و یسے شریدت اور اکس کے احکام فی براننے يك - يمان كك كدوه زاند أباجكداك في ترقی اے کمال کو بینے جلی کئی۔ ایسے ونت یس اف ن کی روحانی خالت ایک کا می ترادنی كى مقتمنى عنى . بس فدانعائے نے ایسے ومنت بس میک اسے افران پر نزیعت کو نا زل خره یا جو میر رنگ مین کا مل ا ور وكمل ففا اورموس لعن اسے دى كئى ده بھی ہر رنگ میں کا مل منی بنرار سرار شکرے اللہ طان زکا کہ جس نے قران بید جسي كايل شريعية السان كو مطا فرما كي. فرآن كربم مؤنعبورت اورجامع تغييما کا ایب گلدان نے ہے کرحس میں ہرف کے خونسما کھول مل سکتے ہیں . یہ فنع وطفر كى كليد ب اورعلوم روحاني كاغراندت. بہ آ نبیہ من نمائے اس کا حرف حرف ا بيخ ا مار را بك اعجاز ركشائ. الس کے ایار رایک برتی طانت ہے جوالک رم خرمن سنبوات كو عبلاكر راكه كرديب یہ ایک شیری حینمہ ہے جو بیاموں کی مامی كو كھيانا ہے - بے فراروں كے لئے باعات تكبين ، كمزورد لكاكسارات، بر ا یک نور سے جو ولول کی نا رمکبوں کو منور كرديا ہے - بدا نوارو ركان كا ايك بحر نا بیدا کنارسے ص کے کا لات لامتیا ی بب - عادا نبين ملك خود فران كريم كايد دعوے ہے کہ وہ کا بل جامع اور آخری مترلدت ہے۔ آئے کہ مندرمر ذیل میں رو

معبب راتول

معلوم کریں.

سی کنا ب کے کابل اور مکمل ہونے كاكب ست بېلامىبارىدىك كدامىكناب

كى كسوقى بريم اس كالس : عوك كو

بر کھیں اور اس کے وعواے کی مدانت

٠٠٠١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ وسیل موجرد مور ینا نی فران فرکیم منعلق ارتناد رماني ان الفاظيم موجود ب كر اكبوم اكدت لكم إ فنكم وأنتهت عسيكرانعنى زرونبدت ككيرًا لاسكرم دينًا" ( المده ع) ترجمہ: - آج کے دن ہم نے مہانے وین کو غنبا رے مئے مکل کر دیا اور تم بر ا بن نعمتول كو بوراكر ديا اور دين السلام كم تہارے کے لیندکیا ہے۔ تا تمام دنیا کوژرنسے اب دعوائه ماركورك نموت مي حدياك

السلامية وترا لهامي كزنب فحاطرت اينارسالت

معيب إسوم

ا کا کا کا ناب کے لیے مرفع مزدری ہے کہ وہ جا مع اور کل فردر بات نارسی بر حاوى بو مجنا بخدريد احضرت مسيح موعودعله

البرخدمبرا مربب سی ہے کہ فران ابني تعليم سي كاس اوركوني مساانت اس سے با ہر مناس کیونگ الله جنتانة فراناب وُ نغربنا عَلَيْكُ الْكِتْبُ تِبْيَدُا كُلِّ سَيْ بعنی مے فیرے بروہ کیا ب آباری ے جس می سراک چیز کا سان ب اور مجر فرا اب ما فوطناً ني الكذب ون سنى ركبين مم الع اس فاب سے کوئی جیز ایربدر کی يا المي نترافرفال بيدك اكتالم ب

معبارجهارم

ا باب معباربه ب كركائل كن ب كاحفا مذا وندعا لم كاطرف ، يو اورده برف كى تعظى ومعنوى كخرلف و تبدل سي محفوظ شيء فيائخه فتران كرم كحف فات كسنتن الله فق سرا الله كر الله نعن مرينا، للذكرو الأله

بہ کی مروری ہے کہ وہ جسم کا سان کے منے رمنما ہو جیا کیدارٹ دے کہ نشسل لَا يُعْمَا اللَّهُ مِنْ أَنْ رُسُول اللَّهِ إِنْ لَكُمْ جہدعاً انو اوگوں کو کہر دے کہ میں تم مب کے لئے رسول مو کر آیا ہمو ں۔ اور فقرف را ؟ وَمَا أَرْيِسُلُاكَ الْادَحَةُ لِيعَاكِين بعنی مں نے تھے جیم کا مات کے مخرت بَا كُرْتُهِ بِهِا ئِ وَ أُورِ لِيرِ رَزُوا إِ لِينَكُرُونَ لِيرِ الْمِينَ ف نوبراع ابنى مم فى في اس ك معجاب

ان ایات ہے میاف واضع ہے وزر بونینو كو تحضوص فوم با ونت يكيسهي محدود بنبس رک بابکه تمام دنباک رسنا کی تی مدعی ہے اور وكس كا نبيفان مواه عربي مو ياعجي برااك ہے کیاں ہے۔

. ك دم فراتے ہي كه: -

والخق مباحث لدميانه مشرح) بنراب متطوم كلام مي فرما إ جو مزوري نفا وه رساس مسانطا

" نزر آن کو کم"

المولنان المراء جي عاروه كرماي بالخذين كوري كام قطن اوريفيني سني ده عداكم كلام ب ادرهن كي آلائنول سے إك - " ( فركوه حفرت سي موعود عليدال ماسم الدرالحي مسلم اول علا وتكل

# 

ازمكوم مونوى فحرانعام صاحب عورى مررمس مررمسدا حديه نسادبان

منت راول آن سے بودہ موسال تنبل ب مِن أكم بحرب جرب انتخاب ردنما ا کر کشتر ل کے مگراے تھوڑے ی مرور م بصريكي بكه بول مجمع كسرد عاذاره وكري ل زندگی گزارے والے زمینی کثرے نفے كوسيع شرمت كافوريد باكباءن كالسفاي ألى كوخنتم كروبا كما بجر ننرب زنجبسل لا كرانبي يم بنكه عطاكم محتي كدده أسمان كي بلندلون برداز كرف كك بيرة أدبيب كوامك كأ بن معرض وجود برياكى اوراك نيا أسان ربؤاء لبكن دكهنا أوبدسه كربعظيم انشان لماب كيسي طهور إربر مكواء أخر كسس جرارز شكدلول كوحساس ادركنو ارول كومميزب بادبا ن ده قران كريم كار الريعسليم ي وقي . ان أن كي فنطرت كوتسبخ ورا اور فتم واذني كر مر وول كوجلا بالم فرآن كريم او ك سي یک یاکیزه زندگ بسر کرنے کی ہدایات سے ہے ،ای میا بلیے سیل تحصول اور ببدف نستنے وجود ہی، جور ومانی امرامن کے ، تُرَيان كَيْ تَانْمِر ركفت بن لا لَهُ و اورُورُورُ جنون في ال كوامستعال كيا اورشفا إنى مد النفيمجيع فن كدموسط كاعسات فرقا بيمر بوبهوجا أوسراك لفطامسيها نكل مرب جدال جيما ل يظيم سأرى زكا بنس ويجبب مص عرفان كالبي ا ماك بى منتيشه ركان

رسرون رود) افتر بات کی میرکرنے کیا اور کا کیا ہے ازندگا بسرکرنے کیا اور کا کیا ہے سس کی برایات دی گئی اول ده برایات بن ك ذرايد النان بدى كويجوش يرفادر نات ا ور دوم ده بدایات مین من ست ا ن نیکی حاصل کرا ہے ۔ گوبا ترک متراور سال جنر، به دو توصّوع، بي جن كي منعلق أن كربم في واضع بدايات دى من بجير ان رِن ا نسام کی ایک دو در انسام بن ایک الدوك في إني فوات مي مشلق مي مشلا ز روزه جح زكوة وعيره از فبسل مباوات م رهرات ننراب وخنتربر وأكل الشحت رعبره

(حفرن مسع مواود)

فسيم الحال، ووكسرت ومج ووكرون ك استعان أي اور ال بين مي العلن اطلاني ببهريس اوراعبن اخلافي حسنه فلافی سیم این بدگانی اعبب سگانا

امول سے یا دکرنا ، بخسل م فضول خرجی رحب نبت جوت ، نيات كبردنيوناليس اور ا فلاق حسنه المركز رعدل واصان الم البفائي عيدا صبرتواضع اثبار تعاول بالمي بشارت اصلدرهمی وغیره نامل می اب ان دونوں فسم کے اطلاق کے بارہ ب فران كريم ك بدايات كا مخفر خاك فارش كى غدمت بى يىنى كباجا ناسى -

بد طنی سے بیمبر عورکیا جا کے توصلوم براکا کہ بنے نثر برائیا ف بدطنی سے بید الموتی بن و بدهنی می سیم دو درکشنون می کارورت بدو مر ما تی ہے جھن ک کوک وسٹنہان کی نباریر درخا زرانوال میں بھوٹ برعائی ہے

و عبر بدطنی کے بن موجیات ہوسکتے ہیں حركا أن المانحه اور دل يلبض وفنندانسا**ن سنى سنائ**ي با تول سے دوسرول کے منعلق باطنی کرنے سکت سبت و البعل دفعه دو آدينون كوبا نيس كرنا دكه کری باطنی کرنے انگان که مبرے بی معلق بالنب كردست المرابعين والتعد بغير مسط البغيرن كميشيرى اسيئة ول بي للكوك ومنتبعات كالمارك كولى كريسات - فران كريم في ہر سمہ موجبات ہے آگاہ کرنے ہوئے حبر دارنوا یا وُلُولَافَ مَالِبُنَ لِكَ يِهِ عِلْم - إِنَّ السَّمِع والبقر والفواد كك أويك كان عنده مست لا (بن اسرائيل ع) ترجه ١-ادراب مى طب ! جس بات كالحقيم علم مرمواكس كي انباع مذكباكر الكونك كان اور أنكه اور ول ان رب ك النعلق زلخذ مي او جياجا كمكا.

الي اور حَكْم فرمايا : - إِبا بَيْفَ الدِينَ المُنْوا احتَنفُو كُثبراً إِن الظنّ - ا تُ لَعِضُ الْطُنِّ إِنَّهُ (جَرَاتُ رُعُ)

ترحمه: - اسا الحال دانو إست سے لك نول مے محفے را كرد- كيو مكد بعض كمان كماه بن جائے ہیں۔

احتفار و استانناع ديرون كو خفارت كي وكاصت ديمنا دوران كالذاق الراثا بهت ای مرا ادر مذموم نعل ہے۔ اس سے حبدت و مماردی اور عملساری کے جذبات کا فلع فنع ہوجا اسے اور اس کی جگہ ایک اور برائی جم لبنياه - جي مكراور كون كام س

موسوم كيا جاناب، جنائجة فران أربم في منحني کے سافد اس مارموم حرکت ست ددکا ہے۔ فرایا اياً مَهَا الَّذِينَ الْمُنتُوالدِيسَ خُرْقُومُ مِّن تنوم سسلي أَنْ يَكُولُو حَبُراً مِسْلُهُم فَ لا نسام ومن نسام عسى أن يكن حكيراً منهن ولانلمزوا الفككم ولاتنا بزوا بالأنفأب (حجرات ع) نرحمه: - اسمومنو! كوئى قوم كسى نوم

اسے حظیر سمجھ کرمہنسی مداف نہ کیا کرے مرکن ب كدوه ان سے اجمی مو - اور مذركسي نوم کی ) عورتنی و دمسری از فوم کی )عور کون کو حفیر تسجو مر ال سيمنسي تصفها كيا كريي - ممكن ست كه وه عورتن ال مص مبتر مول واور شائم الك دوسرسه برطعن كباكرو اورنه ابك دوسرسه کوئرے اموں سے با رکا کرد-

جونت حقارت کا ایک طریق به کھی بنوا ہے کہ دوسروں کو برے نامول سے ایکاراجا اسے أكرميس بن ال كوحفير فعيراما ماسته اوران کی منتک کی حائے اس مے فران کریم نواس طراق كو بعى سخت نالسند فرا ياست.

جهوت كى نناءت المجهوت هى سنتر بلكه جهوت كى نناءت المام برائيون أرجر ب عدت نفرلف بن آنا ہے کدا یک تحف رمول رجم غيتك الشرعليد رسلم كاخدمن بماعاصر مؤا اور عربن کیا یا دمول احد ! پر بهن می برایکوں بن مسلل بول ال سي كسوطرح كان باكنا أون - أب في فرما بالجعيث بولنا جمور دو-ده حوش خوشی والبین نوش کیا که است امرامن اور أننا كان علاج - ؛ بجريني نرجاني كا ارا دد کی سبکن اے جیال آیا کہ لوگر او تھیں کے تدفي شراب لے عصوف قوس كرنسي سكنا كبونك دمول اكرم شقا تتدعلبه وسلم سامعابره كر حيكا بون اور اگر سع بولول نوشرمندگي انتحالي الاسعاك - اوركسنراعليده -- السياطرح ایک ایک کرکے دہ تمام برایوں سے اک ہوگیا فران كربم في حموث كي ندمن بان فرا كىسے اور ائس سے مومنوں كورد كاب خيا كي

نُاجِنَبُوالرّجِى مِنَ الاذَّانِ وَ احْتَنْدُوا تُولُ الزُور (نَّعُ كُع ) ترجمه . بن ثم بت رسی کے شرک سے بي ادرجول بوكي عيم اسى طرح عباد الله كي يه صعت بال كي

ئى ئى ئى كىكىنىڭ ئۇدىك دىنۇور داڭىزىن كىكىنىڭ ئۇدىك دىنۇن ئى ) دالفرقان ئى ) ترجر: - اورده اوگ می دانتد کے بندے میں) جوجھو کی گوامیاں نہنی دیتے خبان كى مدمن كالمنبي ركها مو أنواس كو ادا مذكبا جائے - باكم اداكيا جائے . مکر حفدار کو یوراحی نه دنیا بھی خیانت ہے و خدا انعائے نزمانا ہے :-رِنَّ الله لا يُجِبُّ مَنْ فَوَّ اللهُ اللهُ (النادع) ترحمه: - جولوگ خیات می تر هے ہوئے اورسن گنهگارس - ایندانهی بیندسنس کنا بكريان كدرا :-وَلَا تُكُنُ لَا خُلِينَ خُفِيماً (نسادع) نرحمه: -اب مخاطب! نوخیات کرنے<sup>و</sup>الو كى طرف سے حميد اكرنے دالا ندن . عِفْن دباك وأمنى خدانعا كي كارناد

وَسَاءٌ سَبِيلًا نرحبد : - (اے رسول) نو مومنول سے کیر دے کروہ ابنی آنکمیں بنی رکھیں ادرابی شرمگامو ک حفاظت کیا کریں ۔ بدان کے لئے اکبرگی کا مرحب ہوگا ۔ اورتم ذنا کے نریب من **جادِ** . بعيناً به ايك مع حيا أن كا كام اور مراطريق حفرن مبيح موعده عليه السام فرانع من: -" دن آیات بن الله تعالی فراحصان بعنی عفت کے مامسل کرنے کے لئے مرف اعط تعليم ي مني نزا أي ملك

فك للموميني كغفتومن ابصارهم

وَلَا نَقُولُهِ الرِّزَا إِنَّهُ كَانَ فَاحِثُنَّهُ

ويَحفَظُوا فَوَجَهُم ذَا لِكَ أَذَكَ نَهُم...

... الأبياء (نورغ)

ا نسانوں کو یاک دامن رہے کے لئے یا نے علاج بی بنا دیے ہی (۱) اپنی أنظول كونامحرم يرنظر داينے نے بچان رم، کا نون کو نا فحرموں کی آواز سنے سے بیا رس نامحرموں کے فنصے مذکر شناری اورالیسی تنام تقریوں سے جن میں اس نفیل نبسح كالدكث موابية تشرياً اله الرُنكاح من وتوروزه ركفنا دعيرو"

الفاء عهد الماري بی - دود و کستوں کے درمیان، وو خاندا نوں کے ابین ، دوت برول یا دو ملکول کے درمیان بھی معاہدے ہو نے ہی حنی کہ تعمٰ میں الاقوالی معابدے عی ہونے ہی ۔ بیکن عہود کے مسافد ابفاء اباب ی مزدری اور لازی عصے بات کے ہے انگلیاں۔ اگر کسی عبد کے ماتھ الفاہش

ومن كرور بال معلق فرع مي ادر ويالما

كرا مع المراك والكراول إن اوري حريب

بوں فرائے م جس اپنی سکاہ او طراقتھم

بيرأناتهاا لكواسي مبن كطرز حيافها ادراكا

مات م كورا عليذاكي رصائف مذبح

بنتاعة بهانك كفد محسف يرق الماش مي

ا و م الله من المرجبر أن المرسات عليه

كي اورس غد كحرك إس الما المرارة زحمه هوالم

بسدس عمرصحابي رمول فيصد زن عبدانشدس دمر

يه وافتعربان كيادورفتيم ترين ميركي كنب مي محفوظ ميك

اس دانعه فالمراكب مياه ي كونزول يح كا برخاره د كها والك

يا انعرب كياف واح وجرك ك آوازكوس

إنزا ادراق وكرك كمان واللي بالنك . المريخ

، بنامنیام میں میں وافعہ رہے کینٹی مثالمت میں بیارا

الغرض فران عكيم كين عشال اويد دهالي آنات أأ

اليم في فران كي نوام عور كي مر في وكان كاس

سط ك فرات در فرات .. بهرمال حد كيولندي

عائق قرال نے کس والعانہ الغازيد بي أيضاً فاي كا

نظهار كبيه عنفرت التي مك مال يوار بينموان مرا : ...

ساركفطي المدامة الشينكون ووييم ك الافران

برصفے کے لائق کناہے او ما کم مالم بن نواو جی زمادہ سی

<u>رُصنے کے قال کنب ہوگی جبکہ اور کتاب بھی گرھنے میں ہی</u>

ك سافدننرك كي مأمني أس وقت اللم ومزت بحافي

كے شے اور لطلال كالمتينال تر في كينے مي اك إناز رفين

ك فاس موك وويك كما بر فعل بير يدي كان موس كى

فرفائے ایک منی ہی بعثی ہی اگر کندی و ماطل مفاق

كرفة الى بيرك كا ولي في عديث كا ما اوركوف تناب سيت

ا وربايد كي منهو كى السيسيراب رب كنابس اليمور دوا وروات ول

كناباني ويرهو برابيان ببع وتحفر والرائم كالعرب

التفات مركم إوردس وكنابول يه الان وفي الاياب

بمارى جاءت كوصائح كفران كرم كاستوران فرار جال ودل

مفرة موجائي اورعد مول التقل كورك أوب المعلق الما

ب كفرال رم كارد اعتبالد زنارس سرا باجا أبراها وتكاكسانا

ال من الران كوم كاوم الأوس الأول الألاقية الراوك الما الم

حضرت حسن كا وافعه اس أبث كامكسل

فران عليم كيضاكل ورامنيازات

به عظیم ا ن ن بن رت سببدالا نبیا و فیظی ، مله عبيه وسلم كى شا مدار فنوعات اورا مي ك ذربيه بربا بولي والماروحاني انعلاب كي المنه ب، اس بن رت مي تمايا كياب كديد الفلاب إك عيسي ادازك نتيم بدابركا كوفى لكارف دالا كِيرًا مُنْ فَدوا مُنْ رُور مِن يكار ما سادى كر جواب مي

> ك فاجراب نشراف المكر معدار عهدية تشرلف معانے تھے سان اکروروہ دان أفي جس ساب رول موا عن الراحة ين أرمي سونا تقدا جومير باس جرس أنه في او دبيان كيرسي ببي موفى اكفالنك باس على مجد سے كما افتوار أوس في كما مُاذا افْرا حِرْسُل نِحِيْدُوبِمِنني بِيان تك كرس محمد كروم نطل بالريا و بور محموروما اوركها يرهد- بن في كما كما يرهون-اور براسير كهاها دهيريه ببريان وي كرس جوسلي ماركها ب شرا منون في كرام ا تراء باسم رَاكُ اللَّهُ يَكُلُ جَلُولُ الدُّلْ صِيْعُنْ واقتوادوراك الأنوال ذي تلم بالقلم علم الانسان صالم ليلم بمنوا فرماني مي كدم في اسكورها ا درجركيل ببرے باس سمط کئے اور سری نکو کھن تنى ببساكويا به آيت ببرے دل برخي برفي لقى قرانے بن الله الماران الله كرجت ع بمارك بنما أورسان مع ور الب أوازاك كدمستور تم الديك يوان برجرس و فرازم مي فيادمرك

مورد وی کنیاب افترا کیا نرموں ؟ تون اعلان كرول؟ بي كيامنا دى كردل يبينم خداملي ا فلدعاب ولم كوريلي وحي بي المحضم كالنجربه بؤاه ارع ابن منام وكرآنص باده موسال سالهي گئی اس بی سخفائے:-

ر معنان كامهية نفاكر معندرت إياب أودها كحبرى المانسان كصورت بم المان و

نؤوعده كزب مكه كزب سے معی امنز جبانت رکفنا ہے ، دنیا بی بسااؤنات السی فنم کے جفوسك وعارم فحنس وومسرول كور فلوكه رب کے ۔ لئے کئے جانے ہی ۔ گراکسلام نے اس طرانی سے سختی کے ساتھ منع کمانے مکرالفار عمير كي أبا بند درجة اكد كي ب حامح فره يا قرأوفوا بالكمير الذالكهك كان مشكولاً (بني الرايل ع) ا درا سے عدروں کو اور اکسا کرد کنوکم برعبدك نسبت بفينا دايك شابك رن ) حراب طلبی نزگی -حفرت رمول كربم صله التدعيد وللمهاف

الصاء عبدكا اكس فارشا بارايمور وكها بالم كم ونیا ای کی نظر لانے سے فاحرے سیرسال ے آئے کے برت معاہدات ہوئے لیکندیک ہمی توشال البسی ہمیں منی حبس ہے نابت ہو کہ آگی گئے کسی حبیت سے عبد کئی ل ہو۔ نران ریم نے نومرمنوں کی پر ثنان نبائی

م وَالَّذِينَ هُم لِاسْتِنْهِم وَعُهدُم راعون (مومنون ع) اور وه لوگ ربین کا مل سوس) اینی ا ما منوْل ا ورعبدول كاخيال ركيني بس عفو و درگرر این کامذرکارنرا ے اوراک کے غلوالمنعال سے برے تناج نطيع برماء اوربيت مي خراسان بيدا ہو ل س . فران کر ہم نے بڑے ی تطبیت الذازس ألش غصنت توسرد كرنے كى لمعنن

وَأَلْكُا ظِينَ إِلَّ الْإِلْمَا أَيْنَ عَنِي النَّاسِ واللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْيِنِلِنَ نزجهد: - اور (ميمن )عفدكود باسف دا ہے اور لوگوں کو معات کرنے دائے ما طور بر أخرلف كي معقد اربي واورا سلَّه نعاليا اس طور کی اعظ درجہ کی نسی مجا لانے دالوں

نرما فرسے جبا بخرمومنوں کی معفان حسنہ

بان کرتے ہوئے فرانا ہے:۔

ت فحدثنا كرناسه.

تقنير اورننا ندار كورنمون كرنا ك يريم كا ایک غلام بیا ہے ہی سے کی کو ف جیز سے أربا تفاكه عوكر مى أوربياله كركما بحب ے آب کے کردے خراب ہو گئے ۔ عنام نے آب كے جرے ير عفسہ كے آ ارد تھے أو رحب نه منه سے نکلا قرا لیکا طبین النبط فرا فی الفاظ کا کا ن بی بونا تھا کو حفرت حسن نے کیا كنطبت الغينط بعني بن خطر بي بيا- اس يرعلام فأبن كا الكاحصر رفعا والعابين عن الماسى - آب كے فرا عنوت عنك بعنی بس فے تھے معاف کروہا ۔ ت علم منے آبت كا أكرى معدوها والله بعبدالمسنين معمان الله إحفرت حن كالول الافطراف ع آب نے فرمایا جان سے کھے آزاد کردا کی بدكم أب علام كى حركت يرسخت خف مورب بب كى نرانى الفاطى بذا نېركە تھوروار کو ند طرف مواف کر دیا ملکہ اسے میٹ کے لیے أزاد كردياء رنني الله كنا كعند دارماه حرفت سرخ اید بے فران بدایات ورية فراون كرم كالمربرة بن ون ن كو کا مل عبدا در مندن با کیزه زندگی سرکر فے والاول بالف كى دعويدارك اورلعنت ا ديي س سرارول لا كفول انسافول كى باكرزه ز مذ گی ا در لعینت ناینه بن حفرت مسیح موعود علیدا لسلام کے تر بہت یا فنٹر مزارد لاکھو ا بسی باکیزه زندگی لیسر کرنے دا ہےانسان آب کو نظراً جا بنب کے بھوالس زعو کے كى صاراتن برشا برناطق بي - درعشفت یہ فران باک کی انفلاب روعانی بداکہ نے والى نغيبمات كا اعجازي كم ده ايينبرول کوروطانزت کے بلند معار پرسنجا دی ہی اور الملي عُدا نما بنا دي بي حد انعالے مہیں قرا فی لقامات کو تھی نے اور ال ير كما حفة على سرا موسف كى نومنون عطا فرائے .

### المال كم أو الم مختلف افسام وفاع الوقبس وبلات وفائر مرومن مهوى الجنبيزنگ كبيركل اندستريز وبريز وبايد مك نفالس ا ورعام مزوين مجينة وسنتياب موسيكني اي، ا رو الارالار المرالار أفس ونبيكري - ١٠ برمجودام مركارين ممكنتر على فون ممسير ١٥٥٥ - ١٥٥

الم الومرجين إورروط كالمتام فون كمسيس المال

### 

برول باخبرل عبض والع براطول كوركول اوركار ول ہرفسم کے بُدرہ وات کے لئے آب کاری فارات ماس کری كوادي اعلى - بوخ واجبى الومريدرز- ١١٠٠ و دول على الم

Auto Traders 16 Mangoe Lone Calcutta-1 28 - 1652 Sixiii Autocentre 2, K, G

PHONE NO. 35

### The Weekly Badr Qadina

THE HOLY QURAN NUMBER

يورب كى بين الرقوا مى زبان اسپرانطو مين

# تاموراطالوی نوسلم حری اکتریسی کے رحمہ قران کی بناہ فیولیت

### 

ا حالوی نوسد احری جناب ڈاکٹر کیوسی جن کا اسلامی نام گرعبد انہادی سے پورپ کے وہ نامور فاضل محقق ہیں جنہیں ، وشتہ تفائے کے فضل سے بورپ کی ہین الاقوا می زبان اس فران مجد کا برنرجبر بورپ کی ایک شہور بدنتگ کمینی نے 99 1 1 میں شافع کیا تھا بہ امر باعث مسرت ہے کہ ترجہ تعقیل اوٹیہ تعالیٰ اس فدر مفتول ہؤا کہ انتاعت کے بعد چنہ تمہینوں کے اندواندر با تقوں ہف فروخت ہوگیا ، اوراب بڑھتی ہو کی مائی کے بیش نظر اس کا نقض نا فی شائع کیا جا ہے ۔ یورپ کے علی صلفوں میں اسے 94 1 مرک مقبول نرین کتاب قرار دیا گیا ہے ۔ جاب و اکٹر کیر کیر علی سالے آقا میں میں اسے 14 میران مورورٹ باز کو ان کا کہ اس کے منافع کی جا میں فرجہ نہ کورٹ کا فقہ مرت میں اس بران مورورٹ کا ذکر کرکے اسے 1449ء کی نہایت درجہ مقبول کتاب قرار دیا گیا ہے ۔ ہم اس نوٹ کا ادرو ترجہ ذیل میں بدیئہ قار کین کروں 1919ء کی مقبول ترین کتاب "کے ذیرعنوان و مقطوان ہے :-

" مرسمہ کا مام کو ہوگی ہے ۔ او بین فران مجید) جے ڈاکٹوا فا لوکیوئی نے براہ دارت فرآن کے موبی متن ہے نرجہ کیا ہے او بیورسل اہبرانٹو ایسوسی الیشن کے جاری کورہ سرکاری اعداد وشار کے مطابق ہو ، ۱۹ مرس کی طرب تربین ک ب کہلانے کی مستق ہے ۔ یہ اعداد شمار فروخت ہونے والی کرنے کی نفداد سے منطق یو بنورسل امبرانٹو الیوسی الیشن کی مبک سردس کی طرف سے فراہم کو دہ اطلاع برمینی ہیں میم کر دہ اور کے جاری کورہ کے جاری کردہ بر بہلی کن برجی طرح ہا تھوں ہا تھے فردخت ہوئی ہے اس میں منظم کردہ بر بہلی کن برجی طرح ہا تھوں ہا تھے فردخت ہوئی ہے اس میں سائٹ کہ کتب بعنوان مشرق ومغرب کے اسان سائٹ کی کہت بعنوان مشرق ومغرب کے

بہاننگ نہین "تی ہے" کی نتا مع کردہ بدہم کی نداب جس طرح کا تھوں کا تھے خرد دفت ہوتی ہے اس مے صف کہ ندب عبوان مسری و سرب سے اعلے اسبار کی نشان دہی ہوتی ہے۔ یا درہے امبرانٹرزبان بیں نرانِ مجید کا یہ نرحمہ صرف جند مہدینوں کے الدرالدرمارے کا سارا فردخت ہو گیا تھا اور اب دومہری مارنشا بکع کیا جارہا ہے۔ "

ے دسی سلمان واس اجیدی کا رس سخب به بیا ہے بیرے بیا ہے آتا ! بم آب کی فدرت بین درخوارت کرا ہوں کہ آپ رعا کریں کہ مجھے فدرتِ اسلام کی مزید نو نبنی طے نا کہ بیں اپنے فادرفونوا فا فذا کی آئید ولفرن کے نتیجہ بیں ایک بچے سمان کی جینت سے اشاعت و تبلیغ اسلام کی جدوجہد بی مقد در مجرحصہ مے سکوں اینکہ آنا کے سے دعا ہے کہ وہ و دکوڑ صاحب موجود کی اس فدرت کو فیول فرمائے اور آب، کو اپنی جناب سے بہترین جزاد سے زیرا ہے کو مہینہ ہی خدمتِ اسلام کی مبینی اومینی واقعینی اومین